

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА .....	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	13
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Аксёнова А. К. Русский язык. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / А. К. Аксёнова, Н. Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2018.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 132 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

**Цель обучения** - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

**Задачи обучения:**

– уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

– формировать первоначальные «дограмматических» понятия и развитие коммуникативно-речевых навыков;

– овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– формировать основы навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

– развивать навыки устной коммуникации;

– формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

– обучать правильному построению и употреблению в речи простых предложений;

– обучать связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;

– формировать практические значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;

– развивать произносительную сторону речи;

– формировать первоначальные языковые обобщения и познавательного интереса к языку;

– уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» на конец 4 класса**

#### **Минимальный уровень:**

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

### **Достаточный уровень:**

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
  - списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
  - записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
  - дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
  - составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
  - делить текст на предложения;
  - выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
  - самостоятельная записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

### **Система оценок достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; – 3 балла - значительная динамика.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое

изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов. **Содержание разделов**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные работы</b>
1.	Повторение.	11	
2.	Звуки и буквы	48	5
3.	Слово	40	3
4.	Предложение	22	1
5.	Повторение	11	
	<b>Итого</b>	132	9

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках русского языка в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России,



формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов,

стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно

подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

– в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило); – в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Аксёнова А. К. Русский язык. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / А. К. Аксёнова, Н. Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2018.

2. Якубовская Э.В., Русский язык 4 класс. Учеб. Для образоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2020. – 191 с.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Повторение – 11 часов.</b>								
1.	Предложение. Выделение его из текста	1	02.09		Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь.	
2.	Предложение законченное и незаконченное	1	04.09		Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки.	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки. Списывают предложения	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченные предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь	

					Списывают предложения Записывают предложения в тетрадь			
3.	Завершение начатого предложения	1	05.09		Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения	
4 5	Предложение и его схема. Распространение предложений	2	06.09 09.09		Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста	
6 7	Порядок слов в предложении	2	11.09 12.09		Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу.	Называют правила оформления предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания. Выполняют	

					оформления предложений в письменной речи. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему	комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	
8 9	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	2	13.09 16.09		Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами	
10	Составление предложений по сюжетной картинке	1	18.09		Расстановка предложений по порядку следования картинок. Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения из слов по сюжетной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки. Выполняют расстановку предложений по порядку следования картинок	



11	Составление предложений по предметной картинке	1	19.09		Минутки чистописания. Упражнения в дополнении предложений по картинкам. Упражнения в составлении предложения по картинкам. Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Запись предложений в тетради	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения по предметной картинке. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку	
<b>Звуки и буквы – 50 часов</b>								
12	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	20.09		Порядок букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита. Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке. Запись слов в алфавитном порядке	Различают звуки и буквы. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит	Правильно называют порядок букв в алфавите. Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке. Находят ошибки в расположении слов по алфавиту. Записывают слова в алфавитном порядке	
13 14 15	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове	3	23.09 25.09 26.06		Упражнения на обозначение звуков с помощью букв. Произношение гласных и согласных звуков, их различие. Выделение в словах гласных и согласных звуков. Запись слов в тетрадь, деление слов	Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал. Делят слова на слоги с	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Определяют роль гласных в образовании слогов. Делят слова на слоги и выделяют гласные. Записывают слова в тетрадь	

					на слоги, выделение гласных	помощью учителя. Записывают слова в тетрадь		
16 17 18	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	3	27.09 02.10 03.10		Минутка чистописания. Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом. Упражнения в определении ударных и безударных слогов. Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных. Чтение текста и запись его в тетрадь.	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя. Называют безударные гласные звуки. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя. Читают текст с опорой на картинки Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове. Различают ударные и безударные гласные. Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают словародственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам	
19	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1	04.10		Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя	Правильно ставят ударение в словах. Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную	
20	Одинаковое написание гласных в ударной	1	07.10		Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в	С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Сравнивают произношение и	

	безударной позиции				безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	проверочные слова с опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь	обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах	
21	Проверка безударной гласной в слове	1	09.10		Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах с помощью учителя. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения	
22	Проверка безударной гласной в слове	1	10.10		Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове. Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах.	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку	

					Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова	безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова под диктовку	
23	Проверка безударной гласной в слове	1	11.10	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму	
24	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	14.10	Минутка чистописания. Ознакомление со словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по	

							образцу	
25	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	16.10		Минутка чистописания. Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу	
26	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	17.10		Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль	
27	Работа над ошибками.	2	18.10		Работа со слогами и словами	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие	

	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными				использованием схем: выделение и название твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Выделяют и называют с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста	
28 29	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	2	21.10 23.10		Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах. Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных звуков.	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Пишут слова после предварительного звукобуквенного анализа с помощью учителя	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Составляют пары из слогов с твердыми и мягкими согласными звуками. Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Записывают предложения, обозначают мягкость согласных	
30	Буква мягкий	1	24.10		Словарная работа	Отгадывают ребусы,	Отгадывают ребусы,	

31	знак Ь на конце и в середине слова		25.10		<p>«Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак</p>	<p>составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал</p>	<p>составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова</p>	
32	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	06.11		<p>Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p>	

					Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак		Записывают слова с буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух	
33 34	Различение твердых и мягких согласных	2	07.11 08.11		Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника	
35	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	11.11		Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста. Обозначение мягких и твердых согласных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текста. Обозначают мягких и твердых согласные	
36	Работа над ошибками. Написание ЖИ ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ в словах. Активизация словаря по теме	1	13.11		Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ.	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку.	Называют шипящие согласные. Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими.	



					Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных	Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.	Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными.	
37	Написание ЖИ ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ в словах	1	14.11		Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений. Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с ЖИШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинки. Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЖИШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами	
38	Написание ЖИ ШИ, ЧА-ЩА, ЧУЩУ в словах	1	15.11		Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ. Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ,	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Выбирают слова из прочитанного текста и	Выделяют сочетания букв ЖИШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Записывают	

					ЧАЩА, ЧУ-ЩУ. Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ	записывают их	слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания	
39 40	Различение правил правописания в словах	2	18.11 20.11		Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ. Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов. Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.	Называют шипящие согласные. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой. Составляют предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу	Называют шипящие согласные. Различают правила правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Находят слова в соответствии со схемой. Объясняют написание слов. Составляют предложения по образцу и записывают их	
41	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	1	21.11		Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания	
42	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким	1	22.11		Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком. Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных. Вставка слогов с разделительным мягким	Выделяют букву мягкий знак в слове. Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения. Читают слоги и слова с	Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок.	

	знаком				знаком в слова из скобок. Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь. Объяснение написания слов с мягкий знаком	разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника	Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку	
43	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	25.11		Повторение правила деления слов на слоги. Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком. Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их. Деление слов на слоги и для переноса	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова после предварительного разбора	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова	
44	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	27.11		Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком. Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений. Повторение правила деления слов на слоги.	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки. Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют словосочетаний и предложений. Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.	

					Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком. Запись слов в тетрадь	слов с разделительным мягким знаком	Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь	
45	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	28.11		Правописание слов с разделительным Ъ знаком, запись слов с разделительным Ъ знаком. Дополнение слов пропущенными слогами с разделительным мягким знаком. Запись словосочетаний и предложений	Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора	Объясняют правописание слов с разделительным Ъ знаком. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги	
46	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	29.11		Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и без него. Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него. Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений с данным словом	Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него. Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам	Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него. Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова. Доказывают правильность написания данных слов. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву. Составляют	

							словосочетания и предложения с данным словом	
47	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	02.12		Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. Работа в составлении схемы слов с мягким знаком. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Записывают слова с мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя. Записывают словарные слова с опорой на словарь	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком. Записывают словарные слова	
48	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	1	04.12		Объяснение написания слов с мягким знаком, различение правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Выделяют мягкий знак в словах	Объясняют написание с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его. Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений	
49	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	05.12		Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя. Осуществляют	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах	

					звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	самоконтроль	Осуществляют самоконтроль	
50	Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах	1	06.12		Повторение пар звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным. Составление словосочетаний и предложений со словами	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Составляют и называют пары звонких и глухих согласных. Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их. Записывают слова, различающиеся парным согласным	
51	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова	1	09.12		Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек. Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя. Составляют предложения	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик	

					парных согласных. Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик	со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам		
52	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	11.12		Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным	
53	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	12.12		Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя Записывают слова по алгоритму	Определяют последний звук в конце слова. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным	

54	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	13.12	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой	Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма	Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными	
55	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	16.12	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных. Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов. Выборочное письмо слов в зависимости от правила	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст, вставляют пропущенные буквы. Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила	
56	Различение правил проверки парных	1	18.12	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут	



	согласных и безударных гласных				гласных. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой. Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными	Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их	
57	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	19.12		Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила. Подбор проверочных слов для правильного написания слов	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным словом. Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением	

							правописания слов на знакомые правила	
58	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	20.12		Упражнения в различении написания и произношения слов. Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой на текст, схемы. Подбор проверочных слов для правильного написания слов. Письмо по памяти	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова, вставляя пропущенную букву. Пишут по памяти стихотворение	
59	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	23.12		Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Комментированное письмо: читают	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.	

					выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь	Упражняются в написании слов на изученные правила Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и записывают в тетрадь	
60	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»	1	25.12	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания	
61	Работа над ошибками. Правила правописания в	1	26.12	Повторение основных правил. Рассмотрение рисунков. Называние	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы.	

	слове. Закрепление знаний				изображенных предметов. Запись слов по памяти	изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник	Записывают слова по памяти	
<b>Слово – 40 часов</b>								
62 63	Названия предметов, действий и признаков	2	27.12 08.01		Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильное употребление слов- названий предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя	Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильно употребляют словоназвания предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам	
64- 65	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	2	09.01 10.01		Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы:	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки. Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	

					«Кто?», «Что?» Составление и запись предложений с данными словами. Выделение в предложении названия предметов		Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов	
66-67	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	2	13.01 15.01		Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова	
68	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	16.01		Упражнения в различении названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Работа с деформированными предложениями: составление предложений по схеме, с	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с	

					изменением формы слова по вопросам. Запись слов, предложений		изменением формы слова	
69	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	17.01		Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова	
70-71	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	2	20.01 22.01		Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова	
72	Выделение названий предметов в предложении	1	23.01		Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах.	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в	

					Запись предложений. Ответы на вопросы	опорой на картинки	правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения	
73	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	24.01		Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия. Нахождение имен собственных и объяснение их написания. Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находят имена собственные. Записывают предложения с именами собственными после предварительного разбора	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают предложения с именами собственными	
74	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	27.01		Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц. Объяснение правописания большой	Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку. Подбирают названия деревень и сел. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки).	

					буквы в названиях городов, деревень, стран. Составление и запись предложений. Подбор названий деревень и сёл		Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц	
75	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	29.01		Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»	Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц. Составляют и записывают предложения после предварительного разбора. Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя	Различают похожие названия предметов и имен собственных. Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц. Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно	
76	Названия предметов. Закрепление знаний	1	30.01		Различение названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора	Различают похожие названия предметов и имена собственные. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова	
77	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	31.01		Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова,	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в	



					подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы самостоятельно	которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	
78	Работа над ошибками. Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	2	03.02		Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов	
79 80	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	05.02 06.02		Называние слов, обозначающих признак предмета. Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинки. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу	

81	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	07.02		Упражнения в постановке вопросов к словам признакам от слов-предметов. Подбор признаков, противоположных по значению, запись данных слов парами. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием опорных слов. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу	
82-83	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	2	10.02 12.02		Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу. Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу. Списывание предложений с	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинку.	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус). Угадывают предмет по его признакам. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу. Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова,	

					печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета	Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета после предварительного разбора	обозначающего признак предмета	
84	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	13.02		Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в подборе признаков к предмету. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись ряда признаков одного предмета	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают признаки одного предмета	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета и предмет по его признакам. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета	
85	Определение предмета по его признакам	1	14.02		Определение названия предмета по его признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу	Называют предмет по его признакам. Различают предметы по их признакам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки	
86	Различение названий предметов, действий,	1	17.02		Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов,	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов,	

	признаков				<p>количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков</p>	<p>выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Называют предметы по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета.</p> <p>Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора</p>	<p>выделяют трудную букву я.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предмет по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета. Называют действие предмета.</p> <p>Различают названия предметов, действий, признаков предмета.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков</p>	
87	Постановка вопросов к словам в предложении	1	19.02		<p>Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам</p>	<p>Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу.</p> <p>Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью учителя</p>	<p>Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков. Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам</p>	
88	Распространение предложений словами, обозначающим	1	20.02		<p>Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов.</p> <p>Дополнение предложений</p>	<p>Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку.</p> <p>Читают предложения, подбирают</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков к</p>	

	и признаки предмета				подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета	названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя	выделенным названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	
89-90	Распространение предложений словами, обозначающим и предметы и признаки предмета, по вопросам	2	21.02 26.02		Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова-признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью учителя.	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Выписывают из текста названия предметов и их признаков	
91	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	27.02		Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова,	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак	

					подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звукобуквенного анализа слов	которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	предметов. Выполняют звукобуквенного анализ слов	
92	Работа над ошибками. Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	1	28.02		Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя. Изменяют формы слова в предложении по картинкам	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога	
93 94	Предлог ИЗ со словами	2	03.03 05.03		Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении	Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинку. Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении.	Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте.	

					предложений. Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»	Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении	
95	Предлог ЗА со словами	1	06.03		Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ЗА	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинку. Находят и выделяют предлог ЗА в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ЗА в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА	
96	Предлог БЕЗ со словами	1	07.03		Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений.	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в	

					<p>построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ</p>	<p>Находят предлог БЕЗ в предложении</p>	<p>тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>	
97	Предлог ДО со словами	1	12.03		<p>Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>	
98	Предлог ПРО со словами	1	13.03		<p>Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в</p>	



							словосочетании или предложении	
99	Предлоги. Закрепление знаний	1	14.03		<p>Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Изменение формы слова по смыслу.</p> <p>Составление предложений с получившимся словосочетанием.</p> <p>Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги.</p> <p>Запись предложений</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлоги в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения</p>	
100	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	17.03		<p>Изменение формы слова по смыслу.</p> <p>Составление предложений с</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении</p>	

					получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения	предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу.	
101	Работа над ошибками. Предлоги. Закрепление знаний.	1	19.03		Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятку. Выполняют тестовые задания с опорой на памятку	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания	
<b>Предложение – 22 часа</b>								
102-103	Выделение предложения из текста	2	20.03 21.03		Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в них названия предметов. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки	

104 105 106	Деление текста на предложения	3	31.03 02.04 03.04	<p>Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в умении делить текст на предложения.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Делят текст на предложения после предварительного разбора.</p> <p>Определяют с помощью учителя границы предложения. Списывают предложение с комментированием правил записи</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения. Определяют границы предложения.</p> <p>Записывают предложения с комментированием правил записи предложения</p>	
107 108	Завершение начатого предложения	2	04.04 07.04	<p>Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Завершение предложений по смыслу.</p> <p>Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение</p>	
109	Порядок слов в	2	09.04	Упражнения в умении	Расставляют порядок	Расставляют порядок слов	

110	предложении		10.04		правильно расставлять порядок слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	в предложении. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи	
111	Порядок слов в предложении	1	11.04		Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи	
112	Связь слов в предложении	1	14.04		Знакомство с правилом о связи слов в предложении. Изменение слов по	Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку. Составляют и записывают	Запоминают правила о связи слов в предложении. Изменяют слова по смыслу так, чтобы	

					<p>смыслу так, чтобы получились предложения. Чтение и запись предложений с изменением слов.</p> <p>Составление и запись предложения из отдельных слов</p>	<p>предложения из отдельных слов с помощью учителя</p>	<p>получилось предложение и записывают его. Читают и записывают предложения с изменением слов</p>	
113 114	Связь слов в предложении	1	16.04 17.04		<p>Повторение правила о связи слов в предложении. Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам. Письмо по памяти.</p>	<p>Устанавливают связь между словами в предложении с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам.</p> <p>С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>Связывают слова в предложении, изменяя форму слов.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам. Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>	
115 116	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	3	18.04 23.04		<p>Работа над интонационным оформлением высказывания.</p> <p>Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения. Упражнения в составлении</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов,</p>	

					предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с вопросительным знаком		данных в нужной форме. Записывают предложения с вопросительным знаком	
117 118 119	Восклицательные предложения	3	24.04 25.04 28.04		Работа над интонационным оформлением высказывания. Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с восклицательным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с восклицательным знаком на конце. Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их	Выразительно читают предложения с восклицательным знаком на конце. Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с восклицательным знаком	
120 121	Разные по интонации предложения	3	30.04 02.05		Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы учителя. Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.	Читают предложения с разной интонацией. Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя. Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора	Выразительно читают предложения. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски. Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений).	

							Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания	
122	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	05.05		Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги. Осуществляют самоконтроль	
<b>Повторение – 11 часов</b>								
123	Правописание гласных и согласных в слове	1	07.05		Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различие и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова	
124 125	Правописание гласных и согласных в слове	2	08.05 14.05		Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных.	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки. Вставляют в слова пропущенные буквы после	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы.	

					Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	предварительного разбора и записывают их	Записывают слова, подбирая к ним проверочные	
126	Правописание гласных и согласных в слове	1	15.05		Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове. Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с помощью учителя	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова	
127	Название предметов, действий, признаков	2	16.05		Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы. Различение названия предметов и имен собственных. Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.	Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов. Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных с помощью учителя. Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку. Записывают словосочетания	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Выбирают нужную букву при написании названии предметов и имен собственных. Подбирают к названиям предметов признаки и действия. Записывают словосочетания и предложения	
128	Название	1	19.05		Нахождение и	Упражняются в	Находят и выделяют в	



	предметов, действий, признаков				<p>выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки.</p> <p>Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью учителя</p>	<p>предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаков.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения</p>	
129	Название предметов, действий, признаков	1	21.05		<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на памятку.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Записывают предложения с соблюдением правил записи после</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения.</p> <p>Записывают предложения с соблюдением правил</p>	

						предварительного разбора	записи	
130	Предложение	1	22.05		Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Чтение и составление предложений из выделенных слов. Запись предложений, располагая слова по порядку	Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку. Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью учителя. Записывают предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора	Называют правила оформления предложений в письменной речи. Читают и составляют предложения из выделенных слов. Записывают предложения, располагая слова по порядку	
131	Предложение	1	23.05		Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения	
132	Предложение	1	26..05		Составление предложений из деформированных слов (в начальной форме). Составление и запись предложений по сюжетной картинке. Письмо по памяти	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью учителя. Отвечают на вопросы по сюжетной картине. Записывают предложения после предварительного разбора.	Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине грамматически правильно оформленным предложением, записывают его.	



ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Чтение»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА.....	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .....	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	12
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	13

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана 132 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

**Цель обучения** - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

**Задачи обучения:**

- воспитывать у обучающихся интерес к чтению;
- формировать техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

– формировать навыки сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развивать у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

– формировать умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;

– развивать умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

– развивать навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;

– формировать читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;

– формировать навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу; – формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Личностные результаты:**

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» на конец 4 класса**

#### **Минимальный уровень:**

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;



- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В 4 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся сознательного, правильного и выразительного чтения.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

#### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Школьная жизнь	12
2.	Время листьям опадать	16
3.	Делу – время, потехе – час	8
4.	В мире животных	13
5.	Жизнь дана на добрые дела	8
6.	Зима наступила	23
7.	Весёлые истории	8
8.	Полюбуйся, весна наступает	13
9.	В мире волшебной сказки	11

10.	Родная земля	10
11.	Лето пришло	10
	<b>Итого</b>	132

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках чтения в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность,

получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах

окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

##### **Критерии оценки предметных результатов**

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах

на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017.

2. Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2021.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Школьная жизнь – 12 часов</b>								
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	02.09		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе	
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	1	03.09		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями. Читают выборочно с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа	
3	М. Пляцковский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	1	04.09		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы к	



					содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Составляют рассказ с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке	
4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	05.09		Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа	
5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	09.09		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве	
6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	10.09		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают по слогам, определяют главную мысль.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят	

					<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Пересказ текста по картинному плану</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Пересказывают часть текста по картинкам</p>	<p>ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Пересказывают по картинному плану</p>	
7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	11.09		<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям</p>	<p>Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста</p>	
8	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»	1	12.09		<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выборочно читают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа</p>	
9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	16.09		<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по</p>	<p>Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаком препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы к</p>	

					содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Заучивают наизусть часть стихотворения	стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа	
10	По М. Бартеневу. Рассказ «Зарубите на носу»	1	17.09		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрации	
11	Загадки про школьные принадлежности	1	18.09		Выразительное чтение загадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Воспроизведение загадок по памяти	Читают по слогам. Отгадывают загадки. Находят отгадки на картинках. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят иллюстративный материал и содержание загадок. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки самостоятельно	
12	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и	1	19.09		Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.	

	рассказы о школе.				прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	произведениями по заданию учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают по слогам стихи о школе. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи и рассказы о школе. Определяют главных героев прочитанных произведений	
<b>Время листьям опадать... – 16 часов</b>								
13	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой краской кто-то...»	1	23.09		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Определяют признаки времени года по вопросам учителя. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Определяют признаки времени года. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией	
14	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	1	24.09		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе деления текста на части. Рассказывают сказку по	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Делят текст на части по представленному плану. Рассказывают сказку по плану	

						вопросам учителя		
15	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	1	25.09		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают названия к картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» с опорой на иллюстрации	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Подбирают названия к предметным картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» по представлениям	
16	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	1	26.09		Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения из текста к сюжетным картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на сюжетные картинки	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста, соответствующие содержанию сюжетных картинок. Делят текст на части, пересказывают по картинному плану	
17	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	1	01.10		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту. Заучивают наизусть	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки. Заучивают наизусть стихотворение	

					стихотворению. Заучивание наизусть стихотворения	часть стихотворения		
18	По В. Путилиной. Рассказ «В осеннем лесу»	1	02.10		Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Рисование картинки осеннего леса	Читают по слогам. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя. Рисуют картинку леса	Читают целыми словами. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их смысл. Рисуют осенний лес	
19	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	1	03.10		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл. Заучивают наизусть стихотворение	
20	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень грустна»	1	07.10		Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений	
21	К. Бальмонт. Стихотворение	1	08.10		Выразительное чтение	Читают целыми словами, трудные слова	Выразительно читают целыми словами с	

	«Осень»				стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют значение слова с помощью учителя	передачей голосом печального настроения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слова с опорой на текст	
22	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	1	09.10		Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал	Читают по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Описывают сойку с опорой на вопросы учителя и иллюстрации	Читают целыми словами. Выбирают из текста отрывки о криках птиц. Составляют описание сойки с опорой на иллюстративный материал	
23	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	1	10.10		Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Подбирают названия к предметным картинкам по вопросам учителя	Читают целыми словами. Подбирают названия к предметным картинкам с опорой на текст. Устанавливают причинно-следственные связи. Объясняют отдельные выражения текста	
24	А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!» (отрывок)	1	14.10		Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с опорой на текст. Графическое изображение картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют значение слова с помощью учителя. Рисуют по трафарету. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами. Объясняют значение слова с опорой на текст. Рисуют картины природы. Заучивают наизусть стихотворение	

25	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про маленького жучка»	1	15.10		Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинкам. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывки из текста по заданию учителя. Составляют рассказ с опорой на текст и серию картинок	
26	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и мухи»	1	16.10		Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Чтение по ролям диалога. Объяснение образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Устанавливают смысловые связи между мотивом и состоянием персонажа. Читают по ролям диалог. Объясняют образные выражения	
27	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	1	17.10		Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях	
28	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Осенние загадки	1	21.10		Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Соотносят иллюстративный материал с содержанием загадок.	



					Графическое иллюстрирование		Рисуют самостоятельно отгадки	
<b>Делу – время, потехе – час – 7 часов</b>								
29	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	22.10		Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть потешку	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть потешку	
30	Чешская потешка «Сенокос»	1	23.10		Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к иллюстрациям. Составление рассказа по иллюстрации.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинки.	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из потешки к иллюстрациям. Составляют рассказ. Разыгрывают сценку из потешки	
31	По Л. Пантелееву. Рассказ «Карусели»	1	24.10		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Драматизация рассказа	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в драматизации рассказа	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа.	

							Придумывают продолжение игры и драматизируют её	
32	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	1	05.11		Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по картинному плану	
33	Считалки	1	06.11		Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к картинкам строки из стихотворения с помощью учителя. Заучивают наизусть считалку	Выразительно читают целыми словами. Соотносят строки стихотворения с картинками. Составляют по картинкам рассказ с опорой на личный опыт. Заучивают наизусть считалки	
34	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	1	07.11		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Составляют предложения про игры с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям и их поступкам. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный	

					заданию учителя Составление устного рассказа про игры		рассказ	
35	Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе – час». Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о труде	1	11.11		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час». Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о любимой игре. Выполняют тест самостоятельно. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл	
<b>В мире животных – 13 часов</b>								
36	По К. Ушинскому. Рассказ «Бодливая корова»	1	12.11		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию	
37	По В. Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	1	13.11		Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают с	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный	

					Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план	помощью учителя с опорой на картинный план	картинный план. Пересказывают по картинному плану	
38	По В. Гаранжину. Рассказ «Пушок»	1	14.11		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный план и словесно-логический	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану	
39	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	1	18.11		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа	
40	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и собаки»	1	19.11		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно	

					содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации	
41	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	1	20.11		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа	
42	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	1	21.11		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Участвуют в работе по выбору заголовка. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста. Выбирают заголовок, подходящий по смыслу. Пересказывают с опорой на картинный и словесно-логический планы	
43	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	1	25.11		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают из текста предложения,	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки,	

					Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений	подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений	
44	По А. Дорохову. Рассказ «Гостья»	1	26.11		Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают слова из рассказа к картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к картинкам	
45	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	1	27.11		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. К тексту. Выбирают заголовок к тексту. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям	
46	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	1	28.11		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают	

					причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	событий	причинно-следственные связи между событиями и поступками героев	
47	Загадки про животных	1	02.12		Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок. Рисование отгадок	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают загадки. Находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки самостоятельно	
48	Обобщающий урок по разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных	1	03.12		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных». Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных. Выполняют тест с помощью учителя. Читают рассказы Е. Чарушина	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	
<b>Жизнь дана на добрые дела – 8 часов</b>								
49	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	1	04.12		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке поступков героя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героя. Выборочно читают для	

					поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя		подтверждения ответа	
50	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	1	05.12		Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение смысла пословицы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы	
51	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	1	09.12		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по делению текста на части. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев. Делят текст на части на основе готового плана. Пересказывают по плану	
52	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	1	10.12		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.	



					образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя	Объясняют образное выражение с помощью учителя	Объясняют образное выражение	
53	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	1	11.12		Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа	
54	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	1	12.12		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают строки из стихотворения к картинкам	
55	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	1	16.12		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную	

					<p>нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Словесное рисование картинки к тексту</p>	<p>по определению нравственного смысла поступка героя. Составляют предложение к картинке</p>	<p>мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Словесно описывают картинку</p>		
56	<p>Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела</p>	1	17.12		<p>Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела</p>	<p>Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о добрых делах</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Составляют рассказ о добрых делах. Пересказывают рассказы о добрых делах</p>		
<b>Зима наступила – 23 часа</b>									
57	<p>По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»</p>	1	18.12		<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	<p>Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке. Рисуют снежинку по трафарету</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют снежинку</p>		

					Рисование снежинки			
58	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	19.12		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных	
59	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	23.12		Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану	
60	И. Суриков. Стихотворение «Зима» (отрывок)	1	24.12		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего леса	
61	С. Маршак. Стихотворение «Декабрь» (отрывок)	1	25.12		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл	

					Объяснение смысла отдельных выражений текста. Заучивание наизусть стихотворения	часть стихотворения	отдельных выражений текста. Заучивают наизусть стихотворение	
62	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	26.12		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя	
63	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	08.01		Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический план	Подбирают предложения из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Пересказывают части текста с опорой на картинный и словесно-логический план	
64	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	1	09.01		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Составление устного	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют предложения о Рождестве с опорой на	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Составляют устный рассказ о праздновании Рождества	

					рассказа о праздновании Рождества	личный опыт		
65	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало «спасибо»?»	1	13.01		Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа	
66	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	14.01		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев и оценивают их поступки	
67	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	15.01		Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану	
68	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 1	1	16.01		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков,	Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Называют черты характера	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки.	

					Определение черт характера главных героев	героев с помощью учителя	Называют черты характера героев.	
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	1	20.01		Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	Выборочно читают по вопросам учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку по картинному плану	
70	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	21.01		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов главного героя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выразительно читают слова главного героя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают слова главного героя	
71	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	1	22.01		Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют поступки героев и мотивы. Их вызвавшие. Восстанавливают деформированный план. Рассказывают сказку по картинному плану	

72	Г. Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	1	23.01		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки	
73	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	1	27.01		Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрациям предложения из текста. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Составляют рассказ про Митю	
74	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	1	28.01		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	
75	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	1	29.01		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя. Участвуют в работе по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Находят в тексте и объясняют образные сравнения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают заголовки к	

					объяснение. Выборочное чтение по вопросам. Выбор заголовка к тексту	выбору заголовка к тексту	тексту	
76	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	1	30.01		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Мороза воеводы. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова для описания Мороза. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Составляют описание Мороза воеводы. Заучивают наизусть стихотворение	
77	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	1	03.02		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Словесное рисование к отрывкам из текста	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя. Описывают место, где медведь провёл зиму	
78	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	1	04.02		Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа	



79	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	05.02		Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о зиме	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи о зиме	
<b>Весёлые истории – 8 часов</b>								
80	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1	1	06.02		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями	
81	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	10.02		Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на вопросы и	Рассматривают иллюстрацию с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке	

						картину		
82	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	1	11.02		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя	
83	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	1	12.02		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана	
84	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	1	13.02		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану	

					Пересказ по картинному плану			
85	С. Маршак. «Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С. Маршака	1	17.02		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинке. Читают стихи С. Маршака	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на иллюстрацию. Выразительно читают стихи С. Маршака	
86	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	1	18.02		Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев	
87	Г Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	19.02		Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно	

					Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»			
<b>Полюбуйся, весна наступает... - 13 часов</b>								
88	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	1	20.02		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке	
89	По Фроловой. М. Рассказ «Восьмое марта».	1	25.02		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Рисуют открытку к 8 Марта по образцу	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев и оценивают их поступки Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Рисуют открытку к 8 Марта самостоятельно	

90	Е. Благинина. Стихотворение «Бабушка-забота»	1	26.02		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словам с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа	
91	По А.Соколовскому Рассказ «Бабушкина вешалка»	1	27.02		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор заголовка к тексту	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в работе по подбору заголовка	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев Подбирают заголовок к тексту	
92	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	1	03.03		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между названием текста и его содержанием. Объясняют образные сравнения	

93	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	1	04.03		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте образные сравнения. Заучивают наизусть стихотворение	
94	По А. Баркову. Рассказ «Скворцы прилетели»	1	05.03		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о весенних птицах	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о весенних птицах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по картинному плану	
95	По Э. Шиму. Сказка «Всеми своему	1	06.03		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к картинкам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации	

					иллюстрации			
96	И. Никитин. Стихотворение «Полнобуйная весна наступает...»	1	11.03		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют смысл образных выражений своими словами Заучивают наизусть стихотворение	
97	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	1	12.03		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Составление свободного рассказа на тему ранней весны	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ-описание по иллюстрациям. Составляют самостоятельно рассказ на тему ранней весны	
98	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	1	13.03		Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Описывают растение по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают растение на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа	

99	Весенние загадки	1	17.03		Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к отгадкам	Читают загадки целыми словами. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	Читают целыми словами про себя и вслух. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	
100	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся , весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	18.03		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о весне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно. Читают стихи русских поэтов о весне	
<b>В мире волшебной сказки – 11 часов</b>								
101	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	1	19.03		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки	
102	Русская народная сказка	1	20.03		Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ части сказки	Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают часть	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку	



	«Хаврошечка». Часть 2				по вопросам с опорой на иллюстрации	сказки по вопросам	по вопросам и с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл выражений	
103	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1	1	31.03		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки	
104	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	1	01.04		Определение волшебного и реального в сказке Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Определяют волшебное и реальное в сказке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку с опорой на серию сюжетных картинок	
105 106	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	2	02.04 03.04		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ по иллюстрации. Заучивают наизусть стихотворение	
107	По Ш. Перро. Сказка «Подарки	1	07.04		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.	Читают целыми словами, трудные слова	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к	

	феи». Часть 1				<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p>	<p>по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и их поступков</p>	<p>сказке.</p> <p>Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев</p>	
108	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 2	1	08.04		<p>Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера героев.</p> <p>Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану</p>	<p>Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя.</p> <p>Рассказывают сказку по вопросам с опорой на иллюстрации</p>	<p>Определяют волшебное и реальное в сказке.</p> <p>Сравнивают основные черты характера героев.</p> <p>Рассказывают сказку по иллюстрациям и словесно-логическому плану</p>	
109	Братья Гримм. Сказка «Горшочек каши»	1	09.04		<p>Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочный пересказ по заданию учителя.</p> <p>Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам</p>	<p>Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из сказки к картинке</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно пересказывают по заданию учителя.</p> <p>Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из сказки</p>	
110	По В. Пурудоминскому. Рассказ «Наши сказки»	1	10.04		<p>Чтение текста целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>	

111	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	14.04		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских народных сказок	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают русские народные сказки	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают русские народные сказки	
<b>Родная земля – 10 часов</b>								
112	М. Ильин. Рассказ «Царьколокол»	1	15.04		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о г.Москве	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по иллюстрации словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ по г.Москве	
113	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	1	16.04		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соотносят	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят иллюстрации с отрывками из текста. Выборочно читают по	

					иллюстрации с отрывками из текста. Выборочное чтение по вопросам	иллюстрации с предложениями из текста. Выборочно читают с помощью учителя	вопросам учителя для подтверждения ответа. Называют главные достопримечательности г.Санкт-Петербурга	
114	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	1	17.04		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слов с опорой на текст стихотворения. Выборочно читают по заданию учителя	
115	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	22.04		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам	
116	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	23.04		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль	

117	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	24.04		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте	
118	А. Усачёв. Стихотворение «Защита»	1	28.04		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают для подтверждения ответа	
119	По Л. Кассилю. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	1	29.04		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа	
120	Т. Белозёров. Стихотворение «День Победы»	1	30.04		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют	Выразительно читают целыми словами. С побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.	

					Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы. Заучивание стихотворения наизусть	предложения о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	Определяют главную мысль. Составляют рассказ о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	
121	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	05.05		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне	
<b>Лето пришло – 10 часов</b>								
122	С. Козлов. Сказка «Ливень»	1	06.05		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Выразительное чтение диалогов	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выразительно читают диалоги	

123	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	1	07.05		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам. Заучивают наизусть стихотворение	
124	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик».	1	08.05		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа	
125	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	1	13.05		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Составляют предложения про одуванчик	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта	
126	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеей»	1	14.05		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.	

					<p>текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану</p>	<p>словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам</p>	<p>Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану</p>	
127	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	1	15.05		<p>Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по заданию учителя</p>	
128	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	1	19.05		<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главному герою. Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к герою. Выборочно читают по</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главному герою. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>	



						заданию учителя		
129 130	О.Тарнопольская. Стихотворение «Хозяюшка»	1	20.05 21.05		Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке	Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа	
131	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	1	22.05		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Соотносят приметы с поведением птиц в природе. Выборочно читают по заданию учителя	
132	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	26.05		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете	



ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:  
с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая  
\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Речевая практика»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:  
учитель-дефектолог  
Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА.....	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	6
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	10
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	12
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	13

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 69 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

**Цель учебного предмета** – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

### **Задачи обучения:**

- совершенствовать речевой опыт;
- обогащение языковых средств детей;
- формировать выразительные стороны речи; – формирование у обучающихся навыков связной речи; – воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшать такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развивать умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развивать творческие активности обучающихся;
- формировать представления о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

**Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

**Личностные результаты:**

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Аудирование	10
2.	Дикция и выразительность речи	22
3.	Подготовка речевой ситуации высказывания и организация	28
4.	Культура общения	9
	<b>Итого</b>	<b>69</b>

#### Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках речевой практики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;



- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;
- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

##### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни.

Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Комарова С. В. Устная речь. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017.

2. Комарова С. В. Речевая практика. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2019.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Делимся новостями – 4 часа</b>								
1	Мы снова в школе. Делимся новостями	1	0.09		Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций	
2	Мы снова в школе	1	04.09		Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор	

					карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)	вопросов учителя		
3	Как я провёл лето	1	10.09		Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки	
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	11.09		Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку	
<b>Я выбираю книгу. Библиотека – 5 часов</b>								



5	Я выбираю книгу	2	17.09		Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке	
6			18.09		Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке			
7	Мы в библиотеке	2	24.09		Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного	
8			25.09					
9	Моя любимая книга	2	01.10		Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на	Участвуют в беседе с библиотекарем Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга»	

10			02.10		картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила		
<b>«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа</b>									
11	«Подскажите, пожалуйста...»	3	08.10		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила		
12			09.10		обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации				
13			15.10						
<b>Я за порогом дома – 3 часа</b>									

14	Я - пассажир	3	16.10		Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют правила поведения в общественном транспорте Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила	
15			22.10					
16			23.10					
<b>В гости к сказке – 8 часов</b>								
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	2	05.11		Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки	
18			06.11					
19	Театрализованное представление сказки	3	12.11		Участие в театрализованном представлении сказки с использованием	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью	Принимают участие в театрализованном представлении	
20			13.11					

21			19.11		элементов костюмов, кукол или фигур героев	учителя		
22	Моя любимая сказка	3	20.11		Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку	
23			26.11					
24			27.11					
<b>У телевизора – 5 часов</b>								
25	У телевизора Планируем телевизионный досуг	3	03.12		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя	
26			04.12					
27			10.12					

28	Мои любимые передачи	3	11.12		Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя		
29			17.12		Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план		Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план	
30			18.12						

#### Новогодние истории – 4 часа

31	Новогодние истории	3	24.12		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации) Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Обсуждают замысел истории Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие	
32			25.12		Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в		в

33			08.01		вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	театрализованном представлении	
<b>В гости к сказке – 3 часа</b>								
34	Игра «Лисичка-сестричка»	2	14.01		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила	
35			15.01					
<b>Знаки-помощники – 4 часа</b>								
36	Знаки-помощники	3	21.01		Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники») Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания	Повторяют правила ПДД Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги	

37			22.01		условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице,	обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков	
38			28.01		предполагающих обсуждения значения дорожных знаков			
39	Я – пассажир	2	29.01		Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?»	Составляют правила дорожного движения Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Пользуются правилами дорожного движения Участвуют в ролевых играх	
40			04.02		Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	
<b>В гостях у леса – 4 часа</b>								
41	В гостях у леса	3	05.02		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный	

42			11.02		основе иллюстраций) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?»	иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями	материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»	
43			12.02		Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя		

#### Задуманный разговор – 4 часа

44	Задуманный разговор	3	18.02		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	
45			19.02		Введение в контекст разговора словосочетания «задуманный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование	Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с	Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций	



46			25.02		диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	помощью учителя		
47	Учимся общаться	2	26.02		Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» Рассматривают картинку, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Рассматривают картинку, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации	
48			04.03					
<b>Приглашение – 5 часов</b>								
49	Я получил приглашение	3	05.03		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют устные приглашения с опорой	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Конструируют устные приглашения с опорой	

50			11.03		основе личного опыта) Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги	
51			12.03					
52	Инсценировка стихотворения Усачёва «Приглашение улитке»	2	18.03		Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»	
53			19.03		Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование			
54			01.04		стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»			
<b>Поздравляю! – 6 часов</b>								
55	Поздравления	3	02.04		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Конструирование поздравлений	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в	

56			08.04		Дифференциация в зависимости от адресата Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке	соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя	соответствии с речевыми возможностями	
57			09.04		Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку	
58	Мы на Дне рождения	3	15.04		Составление предложений с опорой на схемы Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений	Разучивают рассказывают стихотворения соответствии речевыми возможностями	Разучивают рассказывают стихотворения Составляют предложен с опорой на схемы Составляют воспроизводят простые поздравления	
59			16.04		Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опор на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления	Принимают участие в играх, соблюдая правила	
60			22.04			Принимают участие в играх, соблюдая правила		
<b>Поздравительная открытка – 3 часа</b>								

61	Поздравительная открытка к 9 мая	3	23.04	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в	
62			29.04	Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)	Разучивают рассказывают стихотворения соответствии речевыми возможностями Составляют поздравления праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки	
63			30.04	Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)			
<b>Жду письма! – 2 часа</b>							
64	Жду письма!	3	06.05	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта) Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Используют структуру письма и участвуют в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов	

65			07.05		Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	при составлении коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя	
66			13.05					

**«Извините меня...» - 2 часа**

67	«Извините меня...»	2	14.05		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Рольевые игры по теме ситуации	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх	
----	--------------------	---	-------	--	---	---	--	--

**«Во саду ли в огороде» - 2 часа**

68	Во саду ли, в огороде»	2	20.05		<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)          Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p>	<p>Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения          Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя          Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями          Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций          Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя          Выполняют и представляют творческие работы классу          Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов          Задают вопросы учителю и одноклассникам          Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»</p>	
69			21.05		<p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)          Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p>			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Математика»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» В 4 КЛАССЕ .....	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	12
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	16



## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Перова М. Н., Математика. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 137 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

**Цель обучения** – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

### **Задачи обучения:**

– формировать доступные обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математические знания и умения, необходимые

для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формировать положительные качества личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

– формировать знания о нумерации чисел первой сотни;

– формировать умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

– формировать знания о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;

– формировать умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» В 4 КЛАССЕ**

### **Личностные результаты:**

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

– проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;

- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;

– элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Математика» на конец 4 класса**

##### **Минимальный уровень:**

– знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

– знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

– пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

### **Достаточный уровень:**

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

– знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

– кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

– чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 4 классе направлена на изучение нумерации чисел в пределах 100: раскрывается понятие разряда, обучающиеся знакомятся со сложением и вычитанием двузначных чисел, приемами устных и письменных вычислений. Завершается изучение табличного умножения и деления, ознакомление с вне табличным умножением и делением. Продолжается изучение величин и единиц их измерения. Обучающиеся продолжают изучать единицы измерения длины, стоимости, массы, времени, соотношение единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

#### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3.	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2
4.	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	21	1

5.	Умножение и деление с числами 0, 10	8	
6.	Повторение	5	
	<b>Итого</b>	137	6

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках математики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность,

получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью



педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Перова М. Н., Математика. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2017
2. Алышева Т.В., Математика 4 класс. Учеб. Для образоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / Т.В. Алышева, И.М. Яковлева. – М.: Просвещение, 2020.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов</b>								
1.	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	03.09		Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа. Знание ряда круглых десятков в пределах 100 Сравнение круглых десятков. Знание разрядов, их места в записи числа. Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	
2 3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	04.06 05.09		Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания,	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой)	

					отсчитывания по 10 ( $40 + 10$ ; $40 - 10$ ), по 1 ( $42 + 1$ ; $1 + 42$ ; $43 - 1$ ); разрядного состава чисел ( $40 + 3$ ; $3 + 40$ ; $43 - 3$ ; $43 - 40$ ), с использованием переместительного свойства сложения	без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
4 5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	06.09 10.09		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного	
6	Проверочная работа	1	11.09		Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом	

					через разряд	разряд, с помощью счётного материала	разряд самостоятельно	
7	Работа над ошибками. Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	12.09		Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	
8	Мера длины – миллиметр Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1	13.09		Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами (с помощью учителя) Строят отрезок заданной длины в сантиметрах	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)	



					миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)			
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	17.09		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	18.09		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Проверка вычитания обратным действием – сложением.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного	

				Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$ , $2+45$ , $45-2$	свойства сложения (с помощью счетного материала)	свойства сложения	
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	19.09	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$ , $53-20$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	20.09	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении	

					примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения	величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием перемести-	величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
13 14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	24.09 25.09		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $38+2$ , $98+2$ , $37+23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
15 16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	26.09 27.09		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных	

					числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
17	Контрольная работа	1	01.10		Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
18	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	02.10		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	
19	Меры времени	1	03.10		Закрепление знаний о соотношении мер времени,	Различают единицы измерения времени, их соотношение	Различают единицы измерения времени, их соотношение	

					последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря	
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	04.10		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают, используют в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии	
21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1	08.10		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга Построение окружности с данным радиусом Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом Строят дугу с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по длине, разными по длине	

					длине. Построение дуги с помощью циркуля		Строят дугу с помощью циркуля	
22	Умножение чисел	1	09.10		Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20) Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)	
23	Таблица умножения числа 2	1	10.10		Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2	Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два	Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Выполняют действия в числовых выражениях без	

				Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)	арифметических действия (с помощью учителя)	скобок в два арифметических действия	
24	Деление чисел	1	11.10	Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)	Делят предметные совокупности на равные части Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на равные части Решают простые арифметические задачи на нахождение частного	
25 26	Деление на 2	2	15.10 16.10	Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Числа четные и нечетные Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Порядок действий в числовых	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два	

					выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление).	действия (сложение, вычитание, деление) с помощью учителя	арифметических действия (сложение, вычитание, деление)	
<b>Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов</b>								
27 28 29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	17.10 18.10 22.10		Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения Решение примеров типа $18+5$ , $3+28$ Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение,	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	



					деление)			
30 31 32	Сложение двузначных чисел	3	23.10 24.10 25.10		Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд (45 + 16) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление) с помощью учителя	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд (45 + 16) на основе приемов устных вычислений Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	
33 34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	05.11 06.11		Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	
35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия	1	07.11		Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы	Выполняют сложение двузначных чисел Различают линии: ломаная линия,	Выполняют сложение двузначных чисел Различают и используют в речи	

	Угол Вершина Отрезок				Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки (с помощью учителя)	слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки	
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	08.11		Вычитание однозначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа 22-3 Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	
37 38	Вычитание двузначных чисел. Ломаная линия .	2	12.11 13.11		Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Строят ломаную линию	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Строят ломаную линию из отрезков заданной длины	

					разложения второго слагаемого на два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины		самостоятельно	
39	Контрольная работа	1	14.11		Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	
40	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	15.11		Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, незамкнутые ломаные линии Многоугольник	1	19.11		Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно	

					линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия			
<b>Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа</b>								
42 43 44	Таблица умножения числа 3	3	20.11 21.11 22.11		Табличное умножение числа 3 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3 Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3 Знакомство с переместительным свойством умножения	Пользуются таблицей умножения числа 3 Применяют переместительное свойство умножения (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения числа 3 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 3 Применяют переместительное свойство умножения	
45 46 47	Деление на 3 Деление на 3 равные части	3	26.11 27.11 28.11		Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Составление таблицы	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 3 Различают деление на равные части и по	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 3 Различают деление на	

					деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3 Деление по содержанию (по 3) Дифференциация деления на равные части и по содержанию	содержанию (с помощью учителя)	равные части и по содержанию	
48 49 50	Таблица умножения числа 4	3	29.11 03.12 04.12		Табличное умножение числа 4 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4 Нахождение произведения на основе знания	Пользуются таблицей умножения числа 4 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 4 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 4 Применяют переместительное свойство умножения	

					переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения			
51 52 53	Деление на 4 Деление на 4 равные части	3	05.12 06.12 10.12		Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4 Деление по содержанию (по 4)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 4 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 4 Различают деление на равные части и по содержанию	
54	Деление на 4 равные части Длина ломаной линии	1	11.12		Вычисление длины ломаной линии Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии Строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии Моделируют, строят отрезок, равный длине ломаной с помощью	

							циркуля	
55 56 57	Таблица умножения числа 5	3	12.12 13.12 17.12		Табличное умножение числа 5 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5	Пользуются таблицей умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 5 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения	
58 59 60	Деление на 5 Деление на 5 равных частей	3	18.12 19.12 20.12		Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 5 Различают деление на равные части и по содержанию	

					и деления Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5 Деление по содержанию (по 5)			
61	Контрольная работа	1	24.12		Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5 Закрепление знания переместительного свойства умножения	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5	
62	Работа над ошибками Двойное обозначение времени	1	25.12		Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя) Определяют время по часам с точностью до 1	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами	



						минуты, называть время одним способом		
63 64 65	Таблица умножения числа 6	3	26.12 27.12 08.01		Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	Пользуются таблицей умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	
66	Решение задач на нахождение стоимости	1	09.01		Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества	

67 68 69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3	10.01 14.01 15.01		Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6 Деление по содержанию (по 6)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию	
70	Решение задач на нахождение цены	1	16.01		Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	17.01		Прямоугольники: прямоугольник, квадрат Название сторон прямоугольника: противоположные стороны	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят	

					прямоугольника, их свойство Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)	прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	
72 73	Таблица умножения числа 7	2	21.01 22.01		Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7	Пользуются таблицей умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 7 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения	
74	Решение задач на нахождение количества	1	23.01		Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством,	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	

					стоимостью			
75 76 77	Увеличение числа в несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3	24.01 28.01 29.01		Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	
78 79 80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3	30.01 31.01 04.02		Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию	

					(составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7 Деление по содержанию (по 7)			
81 82 83	Уменьшение числа в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3	05.02 06.02 07.02		Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметнопрактической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	

84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	11.02		Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	12.02		Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1	13.02		Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение Название сторон квадрата:	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя) Различают и называют смежные, противоположные	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата.	

					противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата) Построение квадрата с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге)	Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) самостоятельно	
87 88 89	Таблица умножения числа 8	3	14.02 18.02 19.02		Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения	Пользуются таблицей умножения числа 8 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 8 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 8 Применяют переместительное свойство умножения	
90 91 92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3	20.02 21.02 25.02		Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 8 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 8 Различают деление на равные части и по содержанию	

					математической записи (составлении примера) Деление по содержанию (по 8). Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету			
93	Меры времени	1	26.02		Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами	
94 95 96	Таблица умножения числа 9	3	27.02 28.02 04.03		Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности	Пользуются таблицей умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 9 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения	



					вычислений по таблице умножения числа 9 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100			
97	Деление на 9	3	05.03		Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример	
98	Деление на 9		06.03		Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)	Пользуются таблицей умножения числа 9	Знают таблицу умножения и деления числа 9	
99	равных частей		07.03		Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Различают деление на равные части и по содержанию	Различают деление на равные части и по содержанию	
					Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9			
					Деление по содержанию (по 9)			
					Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством,			

					стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение			
100	Контрольная работа	1	11.03		Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9	
101	Работа над ошибками Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	12.03		Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз Пересечение фигур	1	13.03		Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой Построение	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры (с помощью учителя)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры	

					пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур			
103	Умножение 1 и на 1	1	14.03		Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения) Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	
104	Деление на 1	1	18.03		Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу	
<b>Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) – 21 час</b>								
105 106 107	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	3	19.03 20.03 21.03		Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд в столбик Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений	

					пределах 100 с помощью алгоритма			
108 109 110	Сложение с переходом через разряд	3	01.04 02.04 03.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
111	Сложение с переходом через разряд	1	04.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 36+24, получение 0 в разряде единиц .	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
112	Сложение с переходом через разряд	1	08.04		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц (35 + 25). Выполнение проверки правильности	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	

					выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых			
113 114	Сложение с переходом через разряд	2	09.04 10.04		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74+26$ , получение в сумме числа 100. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
115	Сложение с переходом через разряд	1	11.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа $25+7$ . Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
116	Решение задач на	1	15.04		Решение простых	Выполняют решение	Выполняют решение	

	увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц				арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц	
117 118	Вычитание с переходом через разряд	2	16.04 17.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
119 120	Вычитание с переходом через разряд	2	18.04 22.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
121 122	Вычитание с переходом через разряд	2	23.04 24.04		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	

					числа типа 34-9 Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением			
123	Вычитание с переходом через разряд	1	25.04		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
124	Итоговая контрольная работа	1	29.04		Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1	30.04		Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	

						помощью учителя)		
<b>Умножение и деление с числами 0, 10 – 8 часов</b>								
126	Умножение 0 и на 0	1	02.05		Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного	
127	Деление 0 на число	1	06.05		Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного	
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	07.05		Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; находят точку пересечения без построения	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; находят точку пересечения	



129	Умножение 10 и на 10	1	08.05		Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения) Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного	
130 131	Деление на 10	2	13.05 14.05		Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного	
132 133	Нахождение неизвестного слагаемого	2	15.05 16.05		Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»	

**Повторение – 5 часа**

134 135	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	20.05 21.05		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	
136 137	Умножение и деление чисел в пределах 100	3	22.05 23.05		Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Мир природы и человека»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ .....	5
«МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» .....	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Матвеева Н. Б. Живой мир. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Н. Б. Матвеева, М. А. Попова, Т. О. Куртова. – М.: Просвещение, 2017.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 29 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

**Цель обучения** - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

**Задачи обучения:**

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщать и систематизировать полученных ранее знаний;

- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развивать способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширять представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формировать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формировать начальные естественнонаучные знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формировать у обучающихся четкие представления о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закреплять представления о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитывать интерес к природе, бережного к ней отношения.

## II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

### «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

#### **Личностные результаты:**

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

#### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» на конец 4 класса**

##### **Минимальный уровень:**

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

### **Достаточный уровень:**

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.



### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 4 классе предусматривает практическое взаимодействие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях или в виде макетов и специально созданных учебных ситуациях. Накопление представлений об объектах и явлениях окружающего мира происходит через взаимодействие с различными источниками информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. Например, для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т.д.). Обучающиеся должны видеть, осязать изучаемые объекты. При изучении нового материала желательно проводить простейшие опыты.

В процессе обучения необходимо использовать игровые ситуации, занимательные вопросы и задания. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека, показать важность этого направления деятельности людей, обратить внимание на то, что сами обучающиеся могут сделать для сохранения чистоты природы.

#### Содержание разделов

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные работы</b>
1.	Времена года. Осень	3	1

2.	Живая природа. Растения	8	1
3.	Времена года. Зима	3	
4.	Неживая природа	4	1
5.	Живая природа. Животные	2	
6.	Времена года. Весна	3	
7.	Живая природа. Человек	3	
8.	Безопасное поведение	2	1
9.	Времена года. Лето	3	
	<b>Итого</b>	31	4

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках мир природы и человека в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических

техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

- Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:
- – 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- – 1 балл - минимальная динамика;
- – 2 балла - удовлетворительная динамика;
- – 3 балла - значительная динамика.

##### • **Критерии оценки предметных результатов**

- Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.
- В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

##### • *Текущий контроль.*

- Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.
- Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:
- – устный опрос;

- – творческие и практические работы; – самостоятельные работы.
- **Тематический контроль** осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.
- **Итоговый контроль** проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.
- При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».
- В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:
  - – «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
  - – «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
  - – «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.
- Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:
  - – правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
  - – полнота ответа;
  - – умение практически применять свои знания;
  - – последовательность изложения и речевое оформление ответа.

- Критерии для оценивания устных ответов:
- Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.
- Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни.
- Исправляет их с помощью учителя.
- Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.
- Оценка «2» - не ставится.

## V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Матвеева Н. Б. Живой мир. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Н. Б. Матвеева, М. А. Попова, Т. О. Куртова. – М.: Просвещение, 2017.

2. Матвеева Н.Б., Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. Для образоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова и др. – М. : Просвещение, 2021, - 143 с.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».



## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Времена года. Осень - 3</b>								
1	Сезонные изменения в природе Осень	1	02.09		<p>Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года</p> <p>Работа с календарем</p> <p>Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев</p> <p>Проговаривание названий месяцев</p> <p>Называние признаков осени</p> <p>Работа с текстом об осени</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p>	<p>Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям</p> <p>Работают с календарем</p> <p>Рассказывают о чередовании времен года</p> <p>Проговаривают названия месяцев с помощью учителя</p> <p>Называют 3-4 признака осени</p> <p>Работают с текстом об осени</p> <p>Выполняют задания по учебнику с помощью учителя</p>	<p>Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года</p> <p>Работают с календарем.</p> <p>Рассказывают о чередовании времен года</p> <p>Проговаривают названия месяцев.</p> <p>Называют 4-5 признаков осени</p> <p>Работают с текстом об осени</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p>	
2	Растения и животные осенью	1	09.09		<p>Сравнение рисунков</p> <p>Нахождение различий</p> <p>Запоминание названий осенних цветов</p> <p>Называние овощей по рисункам</p> <p>Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы</p> <p>Обобщение и закрепление</p>	<p>Сравнивают рисунки</p> <p>Находят 1-2 различия</p> <p>Читают 1-2 названия осенних цветов</p> <p>Называют 3-4 овоща по рисункам</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Обобщают</p>	<p>Сравнивают рисунки</p> <p>Находят 2-3 различия, называют их</p> <p>Проговаривают 2-3 названия осенних цветов.</p> <p>Называют 4-5 овощей</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>	

				представлений о жизни растений осенью Чтение текста Рассматривание рисунка Отгадывание загадок Называние известных животных, ответы на вопросы	представления о жизни растений осенью Читают часть текста Рассматривают рисунки Отгадывают загадки по картинкам Называют 3-4 известных животных по картинкам -	Обобщают представления о жизни растений осенью Читают текст Рассматривают рисунки Отгадывают загадки Называют 4-5 известных животных по картинкам	
3	Труд людей осенью Огород	1	16.09	Чтение текста Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Рассматривание рисунка Называние садовых инструментов Составление рассказа о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	Читают часть текста Отвечают на вопросы кратко Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 1-2 садовых инструмента по картинке Составляют краткий рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью по картинке	Читают текст Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 2-3 садовых инструмента Составляют рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	
<b>Живая природа. Растения – 8 часов</b>							
4	Растения. Огород	1	23.09	Показ объекта на рисунке (поле, огород) Перечисление инструментов для перекопки земли Ответы на вопросы об овощах Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполнение заданий по учебнику -	Показывают объект на рисунке (поле, огород) Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке Отвечают на вопросы об овощах кратко Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполняют задания по учебнику с помощью учителя -	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы об овощах полным предложением Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица)	

							Выполняют задания по учебнику	
5	Лес Сад	1	07.09		Рассматривание рисунка Называние предметов мебели Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Рассматривание прибора для ориентировки в пространстве (компас)	Рассматривают рисунки Называют 1-2 предмета мебели по картинке Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью учителя. Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью учителя Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)	Рассматривают рисунки Называют 2-3 предмета мебели Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 3-4 названия лиственных и хвойных деревьев Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)	
6	Растения культурные и дикорастущие	1	14.09		Чтение текста Рассматривание рисунка Сравнение растений Выполнение заданий по учебнику Описание ягод клубники Знакомство с понятиями «сорт», «семена»	Читают часть текста Рассматривают рисунок Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных) Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учителя	Читают текст Рассматривают рисунок Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных) Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники и показывают их на картинке Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника	
7	Лекарственные	1	21.09		Просмотр видео о лекарственных	Просматривают видео о лекарственных растениях	Просматривают видео о лекарственных	

	растения				растениях Чтение текста Рассматривание рисунок Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности	Читают часть текста Рассматривают рисунки Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке) с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко	растениях Читают текст Рассматривают рисунки Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности Отвечают на вопросы полным предложением	
8	Красная книга	2	11.11		Чтение рассказа о Красной книге Ответы на вопросы Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду	Читают часть рассказа о Красной книге Отвечают на вопросы кратко Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных Отвечают на вопросы	Читают рассказ о Красной книге Отвечают на вопросы полным предложением Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных Дают их описание по внешнему виду Отвечают на вопросы	
9	Парки	1	18.11		Просмотр видео о парках Чтение текста Словарная работа (парк, аллея, сквер) Описание парка (сквера) Ответы на вопросы Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства	Просматривают видео о парках Читают часть текста Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер) Описывают парк (сквера) по картинке Отвечают на вопросы кратко Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи	Просматривают видео о парках Читают текст Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер) Описывают парк (сквера) Отвечают на вопросы полным предложением Называют 2-3 известных парка	

						местожительства		
10	Растения поля	1	25.11		<p>Чтение текста</p> <p>Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки</p> <p>Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка)</p> <p>Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха)</p> <p>Изготовление поделки из соломы</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью учителя</p> <p>Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания</p> <p>Читают часть текста (работа в поле в разное время года)</p> <p>Беседуют по рисункам</p> <p>Отгадывают загадки по картинкам</p> <p>Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) по картинке</p> <p>Изготавливают поделки из соломы с помощью учителя</p>	<p>Читают текст</p> <p>Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки</p> <p>Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания и предложения</p> <p>Читают текст (работа в поле в разное время года)</p> <p>Беседуют по рисункам</p> <p>Отгадывают загадки самостоятельно</p> <p>Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха)</p> <p>Изготавливают поделки из соломы</p>	
<b>Времена года. Зима – 3 часа</b>								
11	Зима Признаки зимы	1	02.12		<p>Называние зимних месяцев</p> <p>Называние признаков зимы и зимних явлений природы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Определение признаков зимы</p> <p>Объяснение схем</p> <p>Чтение рассказа, ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о</p>	<p>Называют зимние месяцы по картинкам</p> <p>Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Определяют 3-4 признака зимы по картинкам</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Составляют краткий рассказ о зимних</p>	<p>Называют зимние месяцы</p> <p>Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Определяют 4-5 признаков зимы</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Составляют рассказ о зимних месяцах</p>	

					зимних месяцах с опорой на рисунки	месяцах с опорой на рисунки		
12	Растения и животные зимой	1	09.12		Рассматривание и сравнение рисунков Чтение текста Описание зимнего леса Нахождение одинаковых снежинок Рассматривание рисунка Выполнение заданий по учебнику Составление рассказа о жизни растений и животных зимой	Рассматривают рисунки Читают часть текста Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунки Читают текст Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой	
13	Труд людей зимой	1	16.12		Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Чтение рассказа Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Безопасное поведение зимой: гололёд	Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы кратко Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью учителя	Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы Читают рассказ Отвечают на вопросы полным предложением Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд	
<b>Неживая природа – 4 часа</b>								
14	Неживая природа Почва	1	23.12		Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Рассматривание глобуса Нахождение	Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы Рассматривают глобус Находят моря и суши с помощью учителя	Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы Рассматривают глобус Находят моря и суши Читают текст о почве	

				<p>морей и суши Чтение текста о почве Ответы на вопросы Рассматривание образцов почвы Показ видов почвы Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека Составление рассказа об обработке земли</p>	<p>Читают часть текста о почве Отвечают на вопросы кратко Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы Знакомятся со свойствами почвы по картинкам Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы полным предложением Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человек в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ об обработке земли</p>	
15	Песок, глина, перегной	1	13.01	<p>Рассматривание образцов почвы Показ видов почвы Простейшие свойства почвы, их значение для растений Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Практическая работа с песком и глиной Чтение текста Составление рассказа о глине Ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы на картинке Слушают о простейших свойства почвы, их значение для растений Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью учителя Читают часть текста Составляют краткий рассказ о глине по картинке Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы на картинке Читают о простейших свойства почвы, их значение для растений Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. в натуральном виде в естественных условиях Выполняют практическую работу с песком и глиной Читают текст</p>	
16	Камни	1	20.01	<p>Чтение текста. Рассматривание разнообразных камней. Ответы на</p>	<p>Читают часть текста. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают текст. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы</p>	

				вопросы. Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней. Просмотр видео. Составление рассказа о камнях	кратко. Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам	полным предложением. Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют рассказ о камнях	
17	Рельеф. Горы и равнины	1	27.01	Просмотр видео о горах Нахождение и название на картинке гор и равнин Чтение текста учебника, ответы на вопросы Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради Составление рассказа о нашей местности	Просматривают видео о горах Находят и показывают на картинке горы и равнины Читают часть текста учебника Отвечают на вопросы кратко Сравнивают горы, холмы находят сходство Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь Составляют рассказ о нашей местности по картинке	Просматривают видео о горах Находят и называют горы и равнины на картинке Читают текст учебника Отвечают на вопросы полным предложением Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради Составляют рассказ о нашей местности	
<b>Живая природа. Животные – 2 часа</b>							
18	Домашние животные	1	03.02	Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Название домашних животных по рисунку Правила ухода за домашними животными	Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных по рисунку Слушают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных:	Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных Читают о правилах ухода за домашними животными	



				<p>Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними</p> <p>Разнообразие пород домашних животных</p>	<p>лошадь, овца, корова, свинья по картинкам</p> <p>Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам</p>	<p>Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья.</p> <p>Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по прочитанному</p>	
19	Птицы Дикие птицы	1	10.02	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние знакомых птиц</p> <p>Чтение текста о птицах</p> <p>Домашние птицы: курица, гусь, утка</p> <p>Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними</p> <p>Развешивание кормушек для птиц</p> <p>Чтение текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнение с домашними уткой и гусем</p> <p>Просмотр видео о лебедях</p> <p>Рассказ о птицах</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 3-4 знакомые птицы по картинке</p> <p>Читают часть текста о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Слушают о домашних птицах:</p> <p>курица, гусь, утка</p> <p>Описывают внешний вид и правила ухода за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p> <p>Читают часть текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние)</p> <p>Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке</p> <p>Находят на картинке 2-3 дикие птицы</p> <p>утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p> <p>Просматривают видео о лебедях</p> <p>Кратко рассказывают о</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 4-5 знакомых птиц</p> <p>Читают текст о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка.</p> <p>Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила ухода за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p> <p>Читают текст о водоплавающих птицах (дикие и домашние)</p> <p>Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Находят на картинке 3-4 дикие птицы</p> <p>утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p>	

					птицах с помощью учителя	Просматривают видео о лебедях Рассказывают о птицах		
<b>Времена года. Весна – 3 часа</b>								
20	Весна. Растения весной	1	17.02		Просмотр видео о признаках весны Определение признаков весны по рисункам Наблюдение за погодой Чтение рассказа о весне Определение названия месяца по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной Отработка названий весенних цветов Посев семян и уход за всходами	Просматривают видео о признаках весны Определяют 3-4 признака весны по рисункам Наблюдают за погодой Читают часть рассказа о весне Определяют названия месяца по рисунку Обобщают представления о жизни растений весной Называют 3-4 весенних цветка по картинке Высевают семена и наблюдают за всходами	Просматривают видео о признаках весны Определяют 4-5 признака весны Наблюдают за погодой Читают рассказ о весне Определяют названия месяца Обобщают представления о жизни растений весной Называют 3-4 весенних цветка в натуральном виде в естественных условиях Высевают семена и ухаживают за всходами	
21	Животные весной	1	03.03		Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной Составление рассказа по рисункам Рисование муравейника в тетради Название детенышей	Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Выполняют задания по учебнику Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам Составляют краткий рассказ по рисункам Срисовывают муравейник в тетрадь Называют 2-3 детенышей животных по картинке	Читают рассказ Отвечают на вопросы Выполняют задания по учебнику Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной Составляют рассказ Рисуют муравейник в тетради Называют 3-4 детенышей животных	

					животных			
22	Труд людей весной	1	17.03		Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной Называние весенних месяцев на картинках Чтение стихотворения о весне Составление рассказа о труде людей весной	Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы кратко Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы по картинкам Читают часть стихотворения о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью наводящих вопросов учителя	Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы полным предложением Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы Читают стихотворение о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам	
<b>Живая природа. Человек – 3 часа</b>								
23	Человек. Мозг человека	1	31.03		Показ частей тела человека Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение практических заданий Объяснение и показ неправильного поведения по картинке Проговаривание правил профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы кратко Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают неправильное поведение по картинке Читают правила профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают и объясняют неправильное поведение Проговаривают правила профилактики травм головного мозга	
24	Режим дня	1	07.04		Рассматривание схемы Называние частей суток Закрепление	Рассматривают схемы Называют части суток по картинке	Рассматривают схемы Называют части суток Закрепляют знания о	

				<p>знаний о режиме дня Чтение текста о режиме дня Ответы на вопросы Составление рассказа о разнообразии часов Изучение таблицы режима дня Рассказ о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха</p>	<p>Закрепляют знания о режиме дня Читают часть текста о режиме дня Отвечают на вопросы кратко Составляют рассказ о часах Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов</p>	<p>режиме дня Читают текст о режиме дня Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о разнообразии часов Рассказывают о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха по картинкам</p>	
25	Охрана природы Зоопарки	1	14.04	<p>Чтение текста Ответы на вопросы Рассматривание рисунка Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека Сравнение рисунков Ответы на вопросы Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека Чтение текста Рассматривание картинки Называние известных животных Просмотр видео о зоопарках Запись понятия в</p>	<p>Читают часть текста Отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека Отвечают на вопросы кратко Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека Читают часть текста Рассматривают картинки Называют 3-4 известных животных по картинкам Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах</p>	<p>Читают текст Отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека Сравнивают рисунки Отвечают на вопросы полным предложением Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека Читают текст Рассматривают картинки Называют 4-5 известных животных Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о</p>	

					тетрадь Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах Словарная работа (заповедник, лесничество)	с помощью учителя Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания	занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения	
<b>Безопасное поведение – 2 часа</b>								
26	Безопасное поведение дома и в школе	1	28.04		Чтение текста Рассматривание рисунка Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе Чтение стихотворение Чтение и запоминание телефонов экстренных служб	Читают часть текста Рассматривают рисунки Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам Читают часть стихотворение Читают и запоминают телефоны экстренных служб	Читают текст Рассматривают рисунки Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе Читают стихотворение Читают и называют телефоны экстренных служб	
27	Правила дорожного движения. Транспорт	1	05.05		Чтение текста о правилах поведения на улице Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривание рисунка Правила	Читают часть текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривают рисунки Повторяют правила безопасного поведения в	Читают текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривают рисунки	

				<p>безопасного поведения в общественном транспорте</p> <p>Показ и название разных транспортных средств на фото</p> <p>Чтение стихотворения о разных транспортных средствах</p>	<p>общественном транспорте по картинкам</p> <p>Показывают и называют разные транспортные средства на фото</p> <p>Читают часть стихотворения о разных транспортных средствах</p>	<p>Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте</p> <p>Показывают и называют разные транспортные средства</p> <p>Читают стихотворение о разных транспортных средствах</p>	
<b>Времена года. Лето – 3 часа</b>							
28	<p>Лето.</p> <p>Растения летом</p> <p>Животные летом</p>	1	19.05	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние признаков лета</p> <p>Рассказ по схеме о влиянии солнца</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Сравнение рисунков</p> <p>Называние деревьев по фото</p> <p>Зарисовка фруктов и цветов по памяти</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Составление рассказа о растениях леса летом</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Нахождение и показ известных животных</p> <p>Называние детенышей</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 3-4 признака лета по картинкам</p> <p>Рассказывают по схеме о влиянии солнца</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сравнивают рисунки</p> <p>Называют 2-3 дерева по фото</p> <p>Раскрашивают фрукты и цветы по памяти</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам</p> <p>Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят 3-4 известных животных по картинке</p> <p>Называют 3-4 детенышей животных по картинке</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 4-5 признаков лета</p> <p>Рассказывают по схеме о влиянии солнца</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сравнивают рисунки</p> <p>Называют 3-4 дерева</p> <p>Зарисовывают фрукты и цветы по памяти</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Составляют рассказ о растениях леса летом</p> <p>Обобщают представления о жизни растений летом по памяти</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят 4-5 известных животных</p> <p>Называют 3-4 детенышей животных</p> <p>Составляют рассказ о звере по плану</p>	

				животных Составление рассказа о звере по плану Рассказ о домашних животных по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом	Составляют рассказ о звере по картинке Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют представления о жизни животных летом	Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом	
29	Труд людей летом. Безопасные летние каникулы	2	26.05	Рассматривание картинок Чтение рассказа Ответы на вопросы Составление рассказа Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Чтение стихотворения Проговаривание правил купания и нахождения на солнце Выполнение заданий по учебнику Зарисовка любимого времени года	Рассматривают картинки Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают часть стихотворения Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Срисовывают любимое время года	Рассматривают картинки Читают рассказ Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Зарисовывают любимое время года	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:  
с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Якимова Н.Б.

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Музыка»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:  
учитель музыки  
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год



## **ОГЛАВЛЕНИЕ.**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	8
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	8
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № от 29.08.2023г)

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

#### **Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психо-коррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### ***Общая характеристика учебного предмета***

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных обучающимся коррекционных школ.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе.

В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие *принципы*:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-педагогических технологий.

Данная программа составлена с учетом возрастных, психофизических особенностей обучающихся: нарушение познавательной деятельности, особенности эмоционально-волевой сферы. В коррекционной работе используются специально подобранные формы и методы музыкального общения, музыкальные произведения, игровые и проблемные ситуации, которые воздействуют на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические процессы, такие как мотивация, память, мышление, способствуют формированию нравственных качеств личности учащихся начального звена. В программе введен региональный компонент в следующих темах: наш край, великая победа.

В соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство».

Учебный предмет «Музыка» проводится в 4 классе – 2 часа в неделю.

### **Планируемые результаты.**

#### **Формирование базовых учебных действий по предмету «Музыка».**

##### ***1 Личностные учебные действия***

- обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика;
- понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

##### ***2 Коммуникативные учебные действия***

- обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

##### ***Регулятивные учебные действия***

- обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения, благодаря им создавать условия для формирования и реализации начальных логических операций;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **3 *Познавательные учебные действия***

- представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями; наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка и пение» обучающимися с умственной отсталостью происходит в процессе активного восприятия музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности обучающихся.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка» обучающиеся 4 класса с интеллектуальными нарушениями научатся:

- проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов,
- научатся эмоционально выражать свое отношение к искусству, размышлять о музыке, выражать свое, личное отношение к звучащей музыке, объяснять, почему у них возникло то или иное мнение. Постепенно у детей возникает желание и потребность слушать музыку вновь и вновь, при этом они понимают, что музыка не абстрагируется от жизни, она составная и необходимая ее часть.

***Предметные результаты*** отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Уровни освоения предметных результатов

**Минимальный уровень:**

- Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара);
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- Правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- Правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;
- Различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение жанра песни, танца, марша;
- Передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- Владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень:**

- Самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- Знание динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо);

- Представление о музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара)
- Представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- Пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- Ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- Исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- Владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Основной **формой** музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки (урок-концерт, урок-путешествие, урок-викторина и т.д.). В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют:

- произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская;
- музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки;
- основные жанры русских народных песен;
- песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки;
- народные истоки в творчестве русских композиторов.

### Содержание тем учебного предмета «Музыка» 4 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. «Наш край»	16
2 Народная музыка и инструменты	8
3 «Ах, ты зимушка-зима	8
4. Путешествие по странам Музыки	20

5 «Вместе весело шагать	8
6. Великая Победа	4
<b>Итого:</b>	<b>68</b>

**Воспитательные задачи реализуются на уроке в рамках воспитательного модуля «Урочная деятельность»:**

1 Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, Российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2 Формирование ценностного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3 Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4 Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5 Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6 Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7 Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### ***Виды и формы контроля***

Контроль (текущий, тематический, итоговый) осуществляется в форме устного опроса, с помощью дидактического материала.

#### **Критерии и нормы оценок достижений предметных результатов.**

**Уровень обучающегося может быть оценен как:** низкий, средний, хорошо, отлично  
Специфика предмета «Музыка», его функции в учебно-воспитательной работе школы не допускают отметки «2».

«5» Проявление интереса к музыке, непосредственный отклик на нее; высказывания о прослушанном или исполненном произведении; - активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций и умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки; - рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учетом исходного уровня подготовки ученика, его активности в занятиях.

«4» Соответствие 2 или 1 критерию в отметке «5»

«3» Отсутствие соответствия перечисленным критериям на отметку «5»

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями;

- интерактивная доска,

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);

- народные инструменты (деревянные ложки);

- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;

дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)

- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

resh.edu.ru

<http://www.school-collection.edu.ru/>

<https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor>

<http://muzofon.com/error.php>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

Электронный учебник: «Музыка» 4 класс, для общеобразовательных организаций, реализующие АООП, Евтушенко И. В., Чернышкова Е. В. АО «Издательство «Просвещение», 2021г



## Календарно - тематическое планирование

**4 класс (68 часов)**

**1 четверть, (16 часов)**

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	Вводный урок	05.09		1	Видео «Три кита», «От улыбки»	Определяет содержание знакомых муз. произведений	Самостоятельно исполняет разученные детские песни	
<b>Тема 1 «Наш край»</b>								
2 3	Музыкальный символ страны	06.09 12.09		2	Гимн. «Песня о Родине»	Поёт с инструм. сопровождением	ясно и четко произносит слова в песнях подвижного характера;	
4 5	Россия – Родина моя	13.09 19.09		2	«Моя Россия», «Родина Russia» Д.»Кабалевский «Наш край»	Определяет характер знакомых муз. произведений	Различает разнообразные по характеру и звучанию песни	
6 7	Музыкальные образы Родины	20.09 26.09		2	Видео урок «Певцы русской старины» М.Глинка «Песнь Баяна», гусли»	выразительно слаженно исполняет выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков	Самостоятельно исполняет разученные детские песни	
8	Край, в котором	27.09		2	«Песня о родной стороне» Д.	Определяет содержание	Имеет представление о	

9	ты живёшь	03.10			Тухманов «Родина моя»	знакомых муз. произведений	плавном голосоведении	
10 11	Музыка родного края	04.10 10.10		2	Видео «М. И. Глинка», «Жаворонок» распевка «День добрый»,	достаточно эмоциональное исполняет выученные песни	Определяет жанр музыки при слушании муз. произведения,	
12 13	Певцы родной природы	11.10 17.10		2	П. Чайковский «Мелодия», Э.Григ «Утро» «Здравствуй утро, здравствуй день»	Правильно формирует при пении гласные звуки	Знает динамические оттенки	
14 15	Музыка в жизни человека. Исповедь души	18.10 24.10		2	Видеоурок, И. Крутой «Нарисуй» Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова. С. Рахманинов «Вокализ»	отчетливо произносит согласные звуки в конце и в середине слов;	Самостоятельно исполняет разученные детские песни	
16	Обобщение изученного материала	25.10		1	Повторение изученного материала, занимательный материал, ребусы.	Определяет содержание знакомых муз. произведений	поёт хором с выполнением требований художественного исполнения	

### 2 четверть, (16 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
<b>Тема 2 «Народная музыка и инструменты»</b>								

17 18	Народные инструменты	07.11 08.11		2	Презентация, игра на шумовых инструментах, инсценировка «Ах вы сени»	Правильно формирует при пении гласные звуки	Имеет представление о народных музыкальных инструментах и их звучании	
19 20	Оркестр народных инструментов	14.11 15.11		2	Игра на шумовых инструментах, инсценировка. Барыня.	Имеет представление о некоторых муз. инструментах	знает музыкальные инструменты и их звучание	
21 22	Музыкальный фольклор	21.11 22.11		2	Частушки и потешки. игра на шумовых инструментах, инсценировка	Передаёт ритмический рисунок попевок	Имеет представление об отрывистом голосоведении	
23 24	Музыкальные народные игры	28.11 29.11		2	Видео «Народные игры» 2к. Инсценировка игр хороводов. «Светит месяц»	Правильно формирует при пении гласные звуки	Самостоятельно исполняет разученные детские песни	
<b>Тема 3 «Ах ты, зимушка, зима»</b>								
25 26	«Ах ты, зимушка, зима»	05.12 06.12		2	«Ах ты, зимушка, зима», С. Прокофьев «Вариации зимы», игра Снеговик	Определяет характер знакомых муз. произведений	Имеет представление о плавном голосоведении	
27 28	«Зимний праздник»	12.12 13.12		2	Песня про зиму, А. Вивальди «Зима», Р. Шуман Дед Мороз	правильно передаёт мелодию в диапазоне <i>pel- cul</i> ;	Различает разнообразные по характеру и звучанию песни	
29	История и	19.12		2	Песня о Николае,	Определяет	Определяет жанр	

30	традиции Нового года	20.12			«Дед Мороз», Рождество пришло	содержание знакомых муз. произведений	музыки при слушании муз. произведения,	
31	Обобщение изученного материала	26.12		1	Урок-концерт, музыкально-дидактические игры.	выразительно слаженно исполняет выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков	ясно и четко произносит слова в песнях подвижного характера;	
32	Контрольно - обобщающий урок	27.12		1	Повторение изученного материала, занимательный материал, ребусы	Различает песню, танец, марш	исполняет выученные песни без музыкального сопровождения	

### 3 четверть (20 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
<b>Тема 4 Путешествие по странам Музыки</b>								
33 34	Музыкальный портрет	09.01 10.01		2	П. Чайковский «Баба яга», М. Мусоргский «Гном» «Из чего же» видео урок 19 3к	Определяет характер знакомых муз. произведений	Самостоятельно исполняет разученные детские песни	
35	Музыкальное	16.01		2	М. Мусоргский	Определяет	Различает	

36	впечатление	17.01			«Картинки с выставки» Мальчишки и девчонки. Музыка А. Островского,	разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	разнообразные по характеру и звучанию песни	
37 38	Детский музыкальный театр	23.01 24.01		2	Видео урок. М. Коваля «Волк и семеро козлят. «Мама» из м/ф	Определяет характер знакомых муз. произведений	знает музыкальные инструменты и их звучание	
39 40	Опера	30.01 31.01		2	Видео 3к Н. Римский - Корсаков «Три чуда» «Моя Россия» Георгия Струве	Различает песню, танец, марш	Имеет представление о разнообразии муз .жанров	
41 42 43	Балет	06.02 07.02 13.02		3	П. Чайковский «Вальс цветов», танец феи Драже. Наш край. Муз. Д. Кабалевского,	Различает вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни	Имеет представление о разнообразии мух .жанров	
44 45	В концертном зале	14.02 20.02		2	Презентация «Симфония» Л. Бетховен «Героическая», Три танкиста.	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	Определяет жанр музыки при слушании муз. произведения,	
46 47 48	Симфоническая сказка	21.02 27.02 28.02		3	С. Прокофьев симфонич. сказка «Петя и волк»,	Имеет представление о некоторых муз. инструментах	знает музыкальные инструменты и их звучание	

49 50	Гори, гори ясно	06.03 07.03		2	Видео 2к в нар. стиле, Н. Римский Корсаков Снегурочка	Различает вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни	Имеет представление об отрывистом голосоведении	
51 52	Музыкальные картины	13.03 14.03		2	Видео урок «Путешествие в мир музыки» Э.Григ. Солнечная капель. муз. С. Соснина	Передаёт ритмический рисунок попевок	Интонационно выделяет гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни	
53	Урок - концерт	20.03		1	Урок-концерт, музыкально-дидактические игры.	Правильно формирует при пении гласные звуки	Различает разнообразные по характеру и звучанию песни	
54	Обобщение изученного материала	21.03		1	Повторение изученного материала, занимательный материал, ребусы	достаточно эмоциональное исполняет выученные песни	Владеет элементами музыкальной грамоты	

#### 4 четверть (14 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Ко л-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
<b>Тема 5 «Вместе весело шагать»</b>								

55 56	«Вместе весело шагать»	03.04 04.04		2	«Вместе весело шагать», «Крылатые качели»,	Определяет содержание знакомых муз. произведений	поёт хором с выполнением требований художественного исполнения	
57 58	«Вместе с песенкой шагать»	10.04 11.04		2	Песня о волшебном цветке, Лети лепесток	выразительно слаженно исполняет выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков	ясно и четко произносит слова в песнях подвижного характера;	
59 60	«Музыка для детей»	17.04 18.04		2	С. Прокофьев «Сказочка, Здравствуй, утро, Мы хотим, чтоб птицы пели	Определяет характер знакомых муз. произведений	Имеет представление о плавном голосоведении	
61	Что за прелесть эти сказки.	24.04		1	Мультфильм «Видеть музыку» Игра на муз. инструментах. Песенка о нотках. Три поросенка. Музыка М.	Различает вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни	Имеет представление о разнообразии муз..жанров	
<b>Тема 6 Великая Победа</b>								
62 63	Победой кончилась война	25.04 2.05		2	Победой кончилась война.», Я хочу чтобы не было войны»	отчетливо произносит согласные звуки в конце и в середине слов; Определяет жанр музыки при слушании муз. произведения,		
64	Тема мира и дружбы в музыке.	08.05		1	Песня о мире А. Филлипенко Клип «Мир на планете»,	правильно передаёт мелодию в	Интонационно выделяет гласные звуки	

					«Берегите мир»	диапазоне <i>pel-cul</i> ;	в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни	
65 66	Многофункциональность музыки	15.05 16.05		2	м/ф «Колыбельные мира», Песня физкультурника, музыка для релаксации	Определяет характер знакомых муз. произведений	Различает разнообразные по характеру и звучанию песни	
67	Обобщение изученного материала.	22.05		1	Урок-концерт, музыкально-дидактические игры.	Различает песню, танец, марш	Владеет элементами музыкальной грамоты	
68	Контрольно - обобщающий урок	23.05		1	Повторение изученного материала, занимательный материал, ребусы	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	Владеет элементами музыкальной грамоты	

**Всего: - 68 ч.**



ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:  
с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая  
\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Рисование»  
(Изобразительное искусство)  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:  
учитель-дефектолог  
Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ» (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО) НА КОНЕЦ 4 КЛАССА....	6
I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	7
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование» (Изобразительное искусство).

**Цель учебного предмета** – развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также

адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Задачи обучения:**

- воспитывать интерес к изобразительному искусству;
- раскрывать значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитывать в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формировать элементарные знания о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развивать эмоциональное восприятие произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формировать знания элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формировать умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитывать умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» (Изобразительное искусство) в 4 классе определяет следующие задачи:

- развивать восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование у детей умений фиксировать у детей умений фиксировать полученные при наблюдении впечатления цветными ахроматическими художественными материалами;

- формировать умения анализировать форму и строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя его части, и изображать его правдиво;
- обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности;
- обучение восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия, и произведений декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ» (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО) НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

## I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На четвертом году обучения продолжается работа по формированию у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению наблюдаемых и рассматриваемых объектов, формирование различных способов воспроизведения предметов и объектов, воспринимаемых с натуры.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно, раскрываются приемы работы мастеров в различных видах жанров изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведение образов с натуры и по памяти.

Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства направлено на формирование у обучающихся интереса к данному виду творчества, обусловленному потребностью украшать свою жизнь необычными предметами, создаваемые руками мастеров.

### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	«Обучение композиционной деятельности»	10
2.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	8
3.	«Обучение восприятию произведений искусства»	7
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи»	9
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется, в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках изобразительного искусства в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;



- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

##### **Минимальный уровень:**

- знать названия художественных инструментов и приспособлений, их свойств назначения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
  - знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знать название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- уметь организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- следовать при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисовать по образцу предметы несложной формы и конструкции;
- применять приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа;
- размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
  - адекватно передавать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

##### **Достаточный уровень:**

- знать названия жанров изобразительного искусства;
- знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома и др.);
- знать основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

- знать и применять выразительные средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знать правила цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Система оценок достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Рисование» (изобразительное искусство) в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования.

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности

Оценка «2» - не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). – М.: Просвещение, 2020. (Электронное издание).

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1	«Дети собирают грибы». Аппликация	1	03.09		Повторение выполнения аппликации способом обрывания. Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации. Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут. Закрепление обобщающего понятия «съедобные грибы».	Повторяют выполнение аппликации способом обрывания. Развивают технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получают опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Умеют различать грибы, разные по цвету и форме.	Развивают декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги). Понимают роль цвета в создании аппликации. Работу выполняют самостоятельно по образцу.	
2	Рисование симметричных форм	1	10.09		Повторение понятия симметрия. Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу, используя	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор.	

						17.09трафареты.		
3	«Листья осенью». Рисование	1	17.09		Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины»). Рассматривание, изучение цвета, формы. Рисование и раскрашивание в технике акварели по-сырому.	Рассматривают картины. Повторяют технику работы с акварелью под контролем учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изображают дубовую ветку с желудями, листья, глядя на предложенный учителем образец.	Отвечают на вопросы по картине. Овладевают живописными навыками работы акварелью по-сырому. Ориентируются на плоскости листа. Используют выразительные средства живописи для создания образа осенних листьев и ветки.	
4	Аппликация «Листья березы»	1	24.09		Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листья березы. Повторение цветов - темнозеленый, светло-зеленый. Теплые цвета. Холодные цвета.	Уясняют такие понятия, как свет, тень, контраст. Определяют местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображают березу, листья на ней способом аппликации, с дорисовыванием.	Анализируют форму, тональные отношения, сравнивать рисунок с натурой. Выполняют рисунок, аппликацию от общего к частному и от частных снова к общему. Применяют выразительные графические средства и средства аппликации в работе.	
5 6	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка.	2	01.10 08.10		Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши,	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают	



	Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)				блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором). Выбор предмета для украшения.	по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью. Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.	
7	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах	1	15.10		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства – пейзаж. Рассмотрение картины знаменитых художников И. Шишкина, В. Сурикова, К. Моне.	Рассматривают картину. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Изучают понятие пейзаж. Отличают пейзаж от других жанров под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятия «пейзаж».	
8	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	22.10		Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь»). Усвоение понятий	Рассматривают картины художников-пейзажистов. Усваивают понятия «далеко», «близко». Учатся строить	Знакомятся с понятием «перспектива», усвоить. Выделяют этапы работы в соответствии с	

					«далекоблизко», «даль», «меньше размер», «больше размер».	рисунок с учетом планов (дальний, передний). Работают под контролем учителя.	поставленной целью. Повторяют и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивают навыки работы карандашом и акварелью.	
9	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1	05.11		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - натюрморт. Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого «Натюрморт», Ф.Снейдерс «Фрукты в чаше на красной скатерти», И.Машков «Снедь московская. Хлебы»	Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Различают жанр натюрморт под контролем учителя	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятие «натюрморт»	
10	Рисование постановочного натюрморта	1	12.11		Рассматривание постановочного натюрморта, поэтапное выполнение работы. Компонирование. Прорисовывание по точкам.	Рассматривают натюрморт. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя.	Рассматривают натюрморт, отвечают на вопросы. Правильно	

					Форма предмета. Детали. Уточнение. Раскрашивание фона. Раскрашивание предметов	Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают в совместной деятельности с учителем.	располагают натюрморт в плоскости листа. Самостоятельно подбирают цвета. Работу выполняют самостоятельно.	
11	Что изображают художники? Как художник работает над портретом человека? Беседа о художниках и их картинах	1	19.11		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - портрет. Рассматривание картины знаменитых художников О. Кипренский «Портрет А. Пушкина», В. Серова «Портрет балерины Т. Карсавиной», П. Заболотского «Портрет поэта М. Лермонтова».	Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Различают жанр портрет под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятие «портрет».	
12	Автопортрет Лепка.	1	26.11		Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма. Преимущества пластилинографии перед лепкой объемных фигур. Изображение, полученное в технике пластилинографии	Приемы лепки выполняют под контролем учителя. Лепят портрет под контролем учителя. Используют выразительные средства живописи и возможности пластинографии для	Закрепляют навыки работы от общего к частному. Усваивают такие понятия, как контур, контраст, изображение, портрет. Анализируют форму частей, соблюдают	

						создания портрета.	пропорции. Работу выполняют самостоятельно.	
13 14	Автопортрет. Рисование	2	03.12 10.12		Последовательность рисования лица человека. Овал лица. Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос. Развитие художественных навыков при создании образа на основе знаний простых форм	Понимают, что такое автопортрет. Работают по шаблону. Размечают части лица под контролем учителя. Изображают живописными средствами автопортрет под контролем учителя.	Работают графическими материалами с помощью линий разной толщины. Выполняют творческое задание согласно условиям. Создают композицию рисунка самостоятельно. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.	
15 16	Рисование новогодней открытки	2	17.12 24.12		Создание поздравительной открытки. Тема Нового года. Образ Деда мороза, Снегурочки	Понимают роль художника в создании поздравительной открытки. Создают открытку к определенному событию. Приобретают навыки выполнения лаконичного выразительного изображения определенной (новогодней) тематики.	Объясняют роль художника в создании поздравительной открытки. Создают средствами живописи эмоционально-выразительный образ новогоднего праздника. Передают с помощью рисунка и цвета характер персонажей — Деда Мороза и	

							Снегурочки. Выполняют эскизы поздравительной открытки на заданную тему.	
17	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1	14.01		Изучение героев защитников. Богатыри. Рассматривание картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картинах любви к Родине, стремления защитить, сберечь Родину, ее богатства.	Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждают о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства, рассказывающих о любви к Родине.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, рассказывают о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, патриотическое, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Усваивают понятие «герой защитник». Называют имена знаменитых художников, изображающих героев, богатырей, защитников.	
18 19	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	2	21.01 28.01		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Картины создаваемые художниками. Рассматривание картины известных художников П.	Рассматривают картины. Учатся мастерству рисования, глядя на картины известных художников. Продолжают	Анализируют форму предмета. Развивают наблюдательность при восприятии сложной формы. Выполняют работу	

					Корина «Александр Невский», И. Билибина «Тридцать три богатыря». Продолжение знакомства с понятиями «форма», «простая форма».	знакомится с понятием «форма». Работают под контролем учителя.	поэтапно. Овладевают навыками изображения фигуры человека. Выполняют творческое задание согласно условиям. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.	
20 21	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	2	04.02 11.02		Сказочный мир, знакомство. Герои сказок. Изучение добрых и злых сказочных героев. Рисование доброго и злого героя.	Рассматривают картины Уясняют понятия «злой», «добрый». Создают графическими средствами эмоциональновыразительный образ сказочного героя (доброго, злого). Работают по шаблонам.	Отвечают на вопросы по картинам. Понимают условность и субъективность художественного образа. Закрепляют навыки работы от общего к частному. Работу выполняют самостоятельно.	
22	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море	1	18.02		Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский. Картина «Девятый вал». Рассматривание. Рассуждение. Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И.	Рассматривают картины. Понимают, что картина - особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Работают под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников-маринистов, рассказывают о настроении и разных состояниях морского пейзажа, которые передают в своих работах художники.	

					Левитан «Берег Средиземного моря»). Изображение моря в картинах художников сказочников.		Усваивают понятия «морской пейзаж», «волна», «буря».	
23 24	Рисование «Море»	2	25.02 04.03		Рисование акварелью в технике «по-сырому». Передача формы, цветов, тональности. Выполнение рисунка моря	Знакомятся с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по сырому слою бумаги. Учатся рисовать море, волны, передавать форму, цвет, тональность. Выполняют рисунок моря, когда на нем поднимаются высокие волны в технике акварелью по-сырому.	Представляют рисунок и близкий для его настроения колорит. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи морского пейзажа. Обсуждают творческие работы одноклассников и дают оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.	
25 26	Школьные соревнования в беге. Лепка	2	11.03 18.03		Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции. Изображение художником бегущих спортсменов. Соревнование. Руки. Ноги. Наклон фигуры. Бег. Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом	Рассматривают картины. Объясняют, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Называют разные части тела человека. Работают под контролем	Развивают навыки работы в технике лепки и рисунка. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания картинки,	

					просмотренного материала.	учителя.	изображающей соревнующихся детей. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.	
27	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	01.04		Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты. Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с гжельской росписью.	Знакомятся с разнообразием русских народных промыслов. Учатся различать изделия, знать характерные особенности Гжели. Знакомятся с искусством гжельских мастеров.	Рассказывают о мастера Гжели. Уясняют, какие три цвета используют в гжельской росписи. Понимают, что такое растительный и геометрический орнаменты.	
28 29	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	2	08.04 15.04		Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюда, выделение каймы. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.	Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Расписывают чашки блюда, выделять кайму с помощью учителя Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Рисуют простейшие цветы из капелек, выделяя середину цветком. Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Работу выполняют самостоятельно.	



30 31	Беседа улицы города. Люди на улице города	2	22.04 29.04		Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алупка»; Т. Насипова. «Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.	Рассматривают картины художников, изображающих улицы города. Развивают навыки составления описательного рассказа по картинке. Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Используют точные слова для обозначения предметов. Закрепляют знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работают по иллюстрациям картин известных художников. Различают изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.	
32 33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. Рисование картины о лете	2	06.05 13.05		Разговор о лете. Рассматривание картин художников (И. Шишкин. «Рожь», Г. Мясоедов. «Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»). Развитие познавательной активности. Формирование позитивного взгляда на мир. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте природы. Формирование бережного отношения к природе.	Рассматривают картину. Называют цветы, растущие летом. Умеют описывать летнюю пору, красоту природы, многообразие животного и растительного мира. Составляют рассказ по наводящим вопросам. Подбирают краски лета под контролем учителя.	Называют признаки летнего времени года. Развивают память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Учатся составлять рассказ по теме.	

34	Рисование венка из цветов и колосьев	1	20.05		Рисование венка из полевых цветов и колосьев. Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков. Уточнение деталей. Прорисовка	Изображают венок из полевых цветов, глядя на предложенный учителем образец. Овладевают живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. Рисуют по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Используют выразительные средства рисунка и живописи для создания образа венка из цветов и колосьев. Выполняют работу поэтапно, соблюдая размер пропорции. Овладевают навыками работы в технике акварель.	
----	--------------------------------------	---	-------	--	--	--	---	--

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Адаптивная физическая культура»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА .....	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	10
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе рассчитана на 96 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

**Цель учебного предмета** – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

### **Задачи обучения:**

– коррекция нарушений физического развития;

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать двигательные способности в процессе обучения;
- укреплять здоровье и закалывание организма, формирование правильной осанки;
- раскрывать возможные избирательные способности и интересы обучающихся для освоения доступных видов спортивно- физкультурной деятельности;
- формировать и воспитывать гигиенические навыки при выполнении физических упражнений;
- формировать установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддерживать устойчивые физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формировать познавательные интересы, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитывать устойчивый интерес к занятиям физическими упражнениями;
- воспитывать нравственные, морально-волевых качества (настойчивости, смелости), навыки культурного поведения.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

- формировать элементарные знания о распорядке дня, личной гигиене;
- формировать умения выполнять комплекс утренней гимнастики;
- формировать умения подавать команды при сдаче рапорта, выполнять все изученные команды в строю, соблюдать дистанцию при перестроениях;
- формировать умения принимать правильную осанку;
- формировать умения ходить в различном темпе с различными исходными положениями рук;
- формировать умения перелезать через препятствия и подлезать под них различными способами в зависимости от высоты;
- формировать умения переносить несколько набивных мячей;

- формировать умения сохранять равновесие на гимнастической скамейке в упражнениях с предметами и в парах, выполнять вис на канате,
- формировать умения координировать движения рук и ног в попеременном двухшажном ходе;
- формировать умения преодолевать спуск в высокой стойке на склоне, преодолевать на лыжах дистанцию до 0,8 км;
- воспитывать дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Минимальный уровень:**

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды;
- производить подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Достаточный уровень:**

#### **Должны:**

- практически осваивать элементы гимнастики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;



- подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместно участвовать со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и применять их в практической деятельности;
- знать правила и технику выполнения двигательных действий, применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уроки «Адаптивной физической культуры» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлены на укрепление здоровья, физическое развитие, способствовали формированию правильной осанки, физических качеств и становлению школы движений.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей- элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения;
- релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);
- упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);

- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой
- воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Знания о физической культуре	В процессе обучения
2.	Легкая атлетика	43
3.	Гимнастика	23
4.	Игры	30
	<b>Итого</b>	96

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

##### **Система оценок достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе**

Оценивается техника (правильность) выполнения упражнений: при построении, перестроении; выполнение строевых команд; в равновесии, ходьбе, лазанье; упражнения с элементами гимнастики и акробатики; передвижение на лыжах.

В беге, прыжках, метании и бросках учитываются секунды, количество, длина, высота.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» - ставится за верное выполнение задания. При этой оценке допускаются мелкие ошибки (не влияющие на качество и результат выполнения). К ним можно отнести неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Оценка «4» - ставится, если обучающийся допускает несколько мелких или одну значительную ошибку при выполнении упражнения.

К значительным ошибкам относятся такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель не намного ниже. Примеры значительных ошибок:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в высоту, длину;
- несинхронность выполнения движений.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся ученик допустил не более одной значительной ошибки и несколько мелких. Также оценку «удовлетворительно» может получить ученик, совершивший несколько грубых ошибок, но при повторных

попытках улучшивший результат. Грубые ошибки – разновидность ошибок, при которых искажается техника движения, а также влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценка «2» - не ставится.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, перестроениях, ходьбе.

В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать количественный результат. Но так как возрастных нормативов для обучающихся с интеллектуальными нарушениями нет, учитель сам определяет результат, на который он будет ориентировать ученика в зависимости от его физических возможностей.

Не снижается оценка обучающемуся, допускающему мелкие, значительные или грубые ошибки, обусловленные его моторным развитием и избежать которых он не может физически.

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках речевой практики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание

честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая

помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Стадион, спортивный зал, спортивная площадка, скакалки, мяч для метания (малый), футбольный мяч, гимнастическая доска, гимнастические маты, канат, обручи, гантели, флажки, эстафетная палочка, скамейка гимнастическая, секундомер.



## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Легкая атлетика – 48 часов</b>								
1	Предупреждение травм во время занятий	1	03.09		Беседа о соблюдении техники безопасности во время выполнения упражнений. Переодевание в спортивную форму и обувь на урок. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Игра по выбору детей	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений). Готовятся к уроку, опираясь на образец выполнения обучающегося 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу целыми предложениями. Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют упражнения по показу обучающегося. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
2	Понятия о предварительной и исполнительной командах	1	05.09		Построение в шеренгу. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой. Бег в медленном темпе в колонне по одному. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение прыжков на двух ногах на месте, с продвижением	Выполняют построение по показу учителя. Зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым	Выполняют построения и перестроения по сигналу учителя. Ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд. Выполняют медленный бег. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Играют в подвижную игру после	

					вперед, в стороны. Коррекционная игра	обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Участвуют в игре по инструкции учителя	инструкции учителя	
3 4	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	2	09.09 10.09		Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Закрепление ходьбы, сохраняя правильное положение тела. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение бега в медленном темпе 80-100 м. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча	Выполняют построение по показу учителя. Выполняют ходьбу (под контролем учителя). Выполняют общеразвивающие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют построение по сигналу учителя. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук. Выполняют общеразвивающие упражнения после показа учителя. Выполняют медленный бег. Осваивают и используют игровые умения	
5	Бег с изменением темпа	1	12.09		Выполнение сдачи рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя	Выполняют строевые действия по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Удерживают правильное положение	Выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений. Удерживают правильное положение	

					<p>стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение общеразвивающих упражнений со скакалкой. Коррекционная игра</p>	<p>тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости пошаговая инструкция учителя). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>	
6 7	<p>Прыжки на месте, с продвижением вперед, в сторону, назад на одной ноге</p>	2	16.09 17.09		<p>Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с маленькими мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Метание мяча в цель. Подвижная игра с элементами бега и ведением и бросками волейбольного мяча</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Осваивают и используют игровые умения</p>	
8 9	<p>Беговые упражнения</p>	2	19.09 23.09		<p>Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении. Ознакомление с названием беговых упражнений и их</p>	<p>Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени</p>	<p>Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад.</p>	

					выполнение. Эстафета с бегом	назад. Осваивают беговые упражнения выполняя на уменьшенном расстоянии. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют беговые упражнения. Участвуют в соревновательной деятельности	
10	Прыжки с ноги на ногу до 1015 м	1	24.09		Выполнение ходьбы на носках, на пятках. Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения	
11 12	Ускорения до 30 м	1	26.09 01.10		Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Повторение низкого старта, пробегание с максимальной возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
13 14	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	2	13.10 07.10		Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Пробегание под	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Выполняют прыжки	

					скакалкой, перешагивание, перепрыгивание с одной ноги на другую, перепрыгивание на двух ногах через медленно вращающуюся скакалку вперед, с промежуточным подскоком. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	через скакалку на двух ногах. Участвуют в игре по инструкции учителя	через скакалку на двух, на одной ноге. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
15 16	Бег с преодолением простейших препятствий	2	08.10 10.10	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения		
17 18	Челночный бег 3x10 м	2	14.10 15.10	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение челночного бега, демонстрация техники высокого старта. Метание мячей	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по показу учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Выполняют метание мячей с места левой и правой рукой	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Метают мячи с места левой и правой рукой		

					с места левой и правой рукой			
19 20	Прыжок в глубину	2	17.10 21.10		Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий), прыгают на двух ногах на месте. Осваивают метание с места в горизонтальную цель, ориентируясь на образец выполнения	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполняют метание с места в горизонтальную цель	
21	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	22.10		Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка с разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя. Прыгают в длину с небольшого разбега. Выполняют метание после инструкции и неоднократного показа учителя	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Прыгают с небольшого разбега в длину. Выполняют метание после инструкции и показа учителя	
22 23	Бросок набивного мяча	2	24.10 05.11		Ходьба со сменой положений рук: вперед,	Выполняют ходьбу, ориентируясь на	Выполняют ходьбу со сменой положений рук:	

	(вес до 1 кг) различными способами двумя руками				вверх, с хлопками и т.д. Выполнение быстрого бега на скорость. Определение названия мяча, какие качества развивают упражнения с этим мячом. Выполнение броска, согласовывая движения рук и туловища	образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньше количество раз	вперед, вверх, с хлопками и т.д. Бросают набивной мяч из различных исходных положений	
24 25	Чередование бега и быстрой ходьбы	2	07.11 11.11		Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча ( вес до 1 кг) различными способами двумя руками	Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя). Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньше количество раз	Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе. Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений	
26 27	Прыжки в высоту с места толчком двух ног	2	12.11 14.11		Выполнение ходьбы приставным шагом правое/левое плечо вперед. Выполнение прямолинейного бега с параллельной постановкой стоп. Выполнение прыжка из правильного исходного положения. Метание теннисного мяча с места одной рукой на дальность	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног после инструкции и неоднократного показа учителем	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед по сигналу учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног	
28 29	Техника бега по дистанции	3	18.11 19.11		Выполнение ходьбы с перешагиванием через	Выполняют ходьбу с изменением	Выполняют ходьбу с перешагиванием через	

30			21.11		большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение прямолинейного бега на носках с хорошей осанкой	направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп	большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп	
31 32	Техника высокого старта	2	25.11 26.11		Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение высокого старта, вовремя начинать бег	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Начинают бег с высокого старта	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Начинают бег с высокого старта	
33 34	Техника низкого старта	2	28.11 02.12		Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Освоение техники низкого старта, пробегание с максимальной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Осваивают бег с низкого старта, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
35 36	Прыжок в высоту с 35 беговых шагов разбега	2	03.12 05.12		Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Прыгают в высоту с прямого	



					непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка в высоту.	Осваивают прыжок в высоту с прямого разбега способом «перешагивание», ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя).	разбега способом «перешагивание » после показа учителем	
37 38	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	2	09.12 10.12		Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Метание теннисного мяча в цель правой и левой рукой	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель по показу	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя	
39 40	Метание теннисного мяча на дальность	2	12.12 16.12		Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя. Удерживают правильное	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.	
41 42	Метание теннисного мяча на дальность	2	17.12 19.12		Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой	положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя)	Удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания	

					рукой			
43 44	Эстафетный бег	2	23.12 24.12		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этапа и передача эстафетной палочки участнику своей команды	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в соревновательной деятельности(участвуют в эстафете)	
45 46	Бег на скорость до 60 м	2	26.12 09.01		Выполнение беговых упражнений. Выполнение ускорения на дистанции в 30 м с низкого старта	Выполняют специально- беговые упражнения (по возможности) на укороченной дистанции. Выполняют бег с низкого старта на меньшей дистанции	Выполняют специально-беговые упражнения по показу учителя и инструкции. Выполняют бег с низкого старта	
47 48	Бег на выносливость: кроссовый бег, чередующийся с быстрой ходьбой	2	13.01 14.01		Выполнение специально- беговых упражнений. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции. Правильное удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием	Выполняют специально- беговые упражнения (по возможности). Выполняют медленный бег в чередовании с ходьбой	Выполняют специально-беговые упражнения. Выполняют медленный бег	
<b>Гимнастика – 23 часа</b>								
49	Осанка	1	16.01		Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа о правильной	Получают элементарные теоретические сведения о правильной	Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно	

				осанке. Выполнение упражнений, направленные на формирование навыка правильной осанки. Подвижная игра с бегом	осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам) с помощью педагога. Участвуют в игре по инструкции учителя	воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки. Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, упражнения на формирования правильной осанки). Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
50	Физические качества	1	20.01	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа об основных физических качествах и упражнениях на их развитие	Выполняют построение по инструкции учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека	Выполняют построение по команде учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека	
51	Построение в шеренгу по одному, равнение, перестроение в колонну по одному	1	21.01	Игровые задания на нахождение своего места в строю, выполнение строевой стойки, соблюдение интервала, выполнение строевых действия во	Выполняют упражнение по показу учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	

					время равнения, размыкание приставным шагом в сторону. Подвижная игра с бегом			
52	Перестроение из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево	1	23.01		Игровые задания на нахождение своего места в строю. Перестроение в движении, соблюдение интервала и дистанции. Выполнение общеразвивающих упражнений с большим мячом. Подвижная игра с лазанием	Участвуют в игровой деятельности под контролем педагога. Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Выполняют упражнения с предметами меньшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют игровые задания по команде учителя. Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения с предметами по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения	
53	Размыкание от середины на вытянутые руки приставными шагами вправо, влево. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	27.01		Выполнение размыкания по команде учителя, выполнение наклонов, поворотов туловища в сочетании с движениями рук и ног, выпадов правой и левой ногой, переходов из упора присев в упор лежа, приседаний, наклонов головы. Подвижная игра с прыжками	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы с наименьшим количеством повторений, по возможности. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы после показа учителем. Осваивают и используют игровые умения	
54	Повороты «направо», «налево».	1	28.01		Ориентирование в схеме своего тела. Совершенствование	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования	

	Ходьба и бег «змейкой»				функции дыхания во время ходьбы и бега	пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»	пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»	
55	Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги	1	30.01		Выполнение корректирующих упражнений на дыхание. Выполнение лазания по гимнастической стенке разноименным способом ставя ноги на каждую рейку или через одну. Коррекционная игра	Выполняют корректирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание на меньшую высоту. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют корректирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
56	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	03.02		Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют упражнения в равновесии по показу учителя, по возможности. Выполняют упражнения в ползании, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения в равновесии по инструкции учителя. Выполняют упражнения в ползании после инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	
57	Упражнения с гимнастическим и палками	1	04.02		Выполнение упражнений с гимнастической палкой: удержание гимнастической палки двумя руками хватом	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после неоднократного показа по прямому указанию учителя.	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после показа учителем. Выполняют ползание на четвереньках в	

				снизу и сверху, над головой, на уровне лопаток, перекладывание, поднимание, подбрасывание и ловля, перешагивание. Выполнение ползания на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	Выполняют ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке с помощью учителя, по возможности	медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке по показу учителя	
58	Упражнения на формирования правильной осанки	1	06.02	Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом	Выполняют упражнения для расслабления мышц, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения для расслабления мышц по показу и инструкции учителя. Участвуют в соревновательной деятельности	
59	Тренировка дыхания	1	10.02	Выполнение перестроения из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево. Выполнение дыхательных упражнений в ходьбе и беге. Коррекционная	Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	

					подвижная игра			
60	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	11.02		Выполнение упражнений с гимнастической палкой. Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку	Выполняют упражнения с предметом меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку по прямому указанию учителя.	Выполняют упражнения с предметом по инструкции учителя. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	
61	Упражнения для развития пространственно - дифференцировки	1	13.02		Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя	
62	Упражнения для развития точности движений	1	17.02		Выполнение упражнений на равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом	Выполняют по показу учителя упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
63	Упражнения с	1	18.02		Построение в шеренгу,	Выполняют по показу	Выполняют по показу	

	обручем				колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, переключивание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны, приседания, прыжки, переступание	учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя	учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем	
64	Подлезание под препятствием высотой до 1 м	1	20.02		Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, попластунски. Эстафеты с обручем	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см. Участвуют в соревновательно деятельности	
65	Перелезание через	1	25.02		Выполнение упражнения в	Преодолевают препятствия с	Преодолевают препятствия после	



	гимнастического козла, гимнастическое бревно				перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	помощью учителя, по возможности. Участвуют в игре по инструкции учителя	инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	
66	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей	1	27.02		Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом	Выполняют комплекс меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук самостоятельно	
67	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	03.03		Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по возможности	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя	
68	Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	1	04.03		Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра с	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя.	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Играют в подвижную	

					бегом и прыжками	Участвуют в игре по инструкции учителя	игру после инструкции учителя	
69	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке	1	06.03		Выполнение упражнений сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке	Выполняют упражнения на равновесие после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игровых заданиях (в паре)	Выполняют упражнения на равновесие после показа учителем. Участвуют в соревновательной деятельности	
70	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	11.03		Выполнения упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Удержание равновесия при выполнении стойки на одной ноге с различными положениями рук	Преодолевают препятствия с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя	Преодолевают препятствия после инструкции учителя. Выполняют упражнения на равновесие	
71	Переноска грузов	1	13.03		Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, попластунски. Выполнение упражнений в переноске набивных мячей, общим весом до 5 кг на расстояние 10-15 м, матов, скамеек	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Переносят груз и передают предметы с	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см. Переносят груз и передают предметы	

						помощью учителя			
<b>Игры – 30 часов</b>									
72 73	Игры элементам и корректирующих упражнений: «Ловишки- хвостики», «Салки»	с	2	17.03 18.03		Подвижные игры на выполнение упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, выполнение действий по сигналу и согласно правилам игры. Выполнение общеразвивающих упражнений с маленькими мячами. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам с помощью педагога. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	
74 75	Игры развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	на	2	20.03 31.03		Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.	Выполняют упражнения со скакалкой по возможности. Осваивают и используют игровые умения. Осваивают прыжки через скакалку по возможности	Выполняют упражнения со скакалкой по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения. Прыгают через скакалку на двух ногах	
76	Значение основные правила	и	1	01.04		Беседа об основных средствах и правилах закаливания организма.	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу. Выполняют	

	закаливания				Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание	визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений). Выполняют построение с помощью педагога. Отвечают на вопросы односложно. Передвигаются в колонне бегом в чередовании с ходьбой по указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Осваивают правила игры	
77	Значение утренней гимнастики	1	03.04		Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра с бегом	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют ходьбу с изменением скорости.	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне. Выполняют ходьбу с изменением скорости.	
78	Перемещение на площадке в пионерболе, прием и передача мяча двумя руками у стены и в парах	1	07.04		Знакомство с игрой пионербол. Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполнение	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые	

					перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах	площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения (взаимодействие с партнером)	умения	
79 80	Бросок мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	1	08.04 10.04		Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые умения	
81 82	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	2	14.04 15.04		Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Выполнение подачи мяча в игре	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча у стены по инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча в паре. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)	
83 84 85	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	3	17.04 22.04 24.04		Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Выполняют	

					площадке игроков в пионерболе. Выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Определение способов розыгрышей мяча на три паса в пионерболе	перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	упражнения с мячом после инструкции и показа учителя	
86 87	Учебная игра в пионербол	3	28.04 29.04		Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение игровые действия соблюдая правила игры	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя. Осваивают и используют элементарные игровые техникотактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя. Осваивают и используют элементарные игровые техникотактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	
88 89	Игры с элементами общеразвивающих и корригирующих упражнений: «Фигур», «Светофор	1	05.05 06.05		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижные игры на освоение основных цветов, выполнение действий по сигналу учителя, выполнение перебежек	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	

90	Игры с метанием мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»	1	08.05		Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижные игры на выполнение передачи – ловли мяча, согласование свои действия с действиями других игроков, соизмерение бросков с расстоянием до цели	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	
91	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	2	13.05		Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	
92	Подвижные игры на развитие основных движений- прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	15.05		Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с маленькими мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие	Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в	Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	

					согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия	подвижной игре под контролем учителя		
93	Подвижные игры на развитие основных движений-перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1	19.05		Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от высоты	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Осваивают и используют игровые умения	
94	Эстафета мячом	с	1	20.05	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами	Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя). Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе. Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений. Осваивают и используют игровые умения	
95	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	22.05		Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Участвуют	



				Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Подвижная игра на выполнение прыгиваний с предметов приподнятых над землей	по показу учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	в различных видах игр после инструкции и показа учителя	
96	Подвижная игра «Бой петухов»	1	26.05	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра на взаимодействие согласно правилам игры	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя. Осваивают и используют элементарные игровые техникотактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Осваивают и используют элементарные игровые технико- тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей начальных классов

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова

\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Труд»  
(технология)  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД» (ТЕХНОЛОГИЯ) НА КОНЕЦ 4 КЛАССА.....	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	9
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	13
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд» (технология) для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова. – М.: Просвещение, 2017.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Труд» (технология) относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Труд» (технология) в 4 классе рассчитана на 69 часа в год (2 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Труд» (технология).

**Цель учебного предмета** – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей,

формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи обучения:**

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширять культурный кругозор, обогащать знаниями о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развивать умственные деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развивать регулятивные структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формировать информационную грамотность, умения работать с различными источниками информации;
- формировать коммуникативную культуру, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формировать трудовые навыки, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от

свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формировать организационные умения: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащать представления о процессе труда;

- воспитывать потребности и готовности работать в коллективе;

- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;

- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД» (ТЕХНОЛОГИЯ) НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету**

#### **«Труд» (технология) на конец 4 класса**

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора); – выполнять несложный ремонт одежды.

### **Достаточный уровень:**

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;



- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Работа с бумагой	41
2.	Работа с текстильными материалами	15
3.	Работа с древесными материалами	4
4.	Работа с металлом	9
	<b>Итого</b>	69

#### Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется, в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках ручного труда в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту

тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

##### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои

действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Л. А. Кузнецова, Я.С. Симукова. – М.: Просвещение, 2017.

2. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) / Л. А. Кузнецова, Я.С. Симукова. – М.: Просвещение, 2023.

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
			план	факт		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
Работа с бумагой и картоном – 7 часов								
1 2	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	2	04.09 06.09		Поздравление с началом учебного года. Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома. Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию). Беседа с привлечением личного опыта.	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения. Составляют рассказы на основе иллюстраций.	
3 4	Геометрическая фигура, раскладка	2	11.09 13.09		Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и	



					конструкции изделия и его пространственные отношения.	«треугольник» и их признаках.	«треугольник» и их признаках.	
5 6	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	2	18.09 20.09		Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Владение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом	
7	Игра «Геометрический конструктор»	1	25.09		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят	

					конструктор» по плану в учебнике	контролем учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	
<b>Работа с текстильными материалами – 6 часов</b>								
8 9	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	2	27.09 02.10		Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей	
10 11	Игрушка «Кукла скрутка»	2	04.10 09.10		Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания	

					Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно	
12 13	Салфетка с аппликацией	2	11.10 16.10		Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом.	
<b>Работа с бумагой и картоном – 19 часов</b>								
14 15 16	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	3	18.10 23.10 25.10		Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях с бумагой.	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами	

					приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей.	Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя	разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану	
17 18	Игрушка «Летающий диск»	2	06.11 08.11		Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану	
19 20	Игрушка из бумажных кругов	2	13.11 15.11		Разбор конструкции	Рассматривают конструкцию	Рассматривают конструкцию	

	«Попугай»				<p>многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану</p>	<p>многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя</p>	<p>многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия</p>	
21 22	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	2	20.11 22.11		<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка». Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Производят разметку развертки на бумаге по шаблону. Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Производят разметку развертки на бумаге по шаблону. Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии. Работают по плану. Выполняют</p>	

					склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Работают по плану. Выполняют склеивание клапанов конверта	склеивание клапанов конверта	
23 24	Конверт без клеевого соединения деталей	2	27.11 29.11		Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом	
25 26	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	04.12 06.12		Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах	

					элементов. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.	бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».	бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».	
27 28	Закладка для книг из зигзагообразных полос	2	11.12 13.12		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя. Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя. Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов. Размечают детали изделия под прямым углом. Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги. Работают в соответствии с намеченным планом.	
29	Закладка для книг со «свободным плетением»	1	18.12		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Проведение разметки наклонных	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый	

					линий с помощью угольника. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги	угольника под контролем учителя. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги	угол с помощью угольника. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги	
30 31	Елочное украшение «Птица»	2	20.12 25.12		Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии».	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии».	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии».	
32 33	Елочное украшение «Снежинка»	2	27.12 08.01		Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их	



					схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем рисунков с условными обозначениями под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий .	признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий	
<b>Работа с текстильными материалами – 3 часа</b>								
34 35	Изделие «Салфетка-прихватка»	2	10.01 15.01		Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка	

**Работа с металлом – 5 часов**

36 37	Изделие «Дерево»	2	17.01 22.01		<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	
38 39 40	Изделие «Паук»	3	24.01 29.01 31.01		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами</p>	

					(сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	
<b>Работа с бумагой и картоном – 13 часов</b>								
41 42	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	2	05.02 07.02		Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея	
43 44 45	Объемное украшение, игрушка «Солнышко»	3	12.02 14.02 19.02		Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности	

					<p>Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>	
46 47 48	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	3	21.02 26.02 28.02		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Владение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	

49 50 51	Летающая модель «Планер»	3	05.03 07.03 12.03		Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.	
52 53	Летающая модель «Самолет»	2	14.03 19.03		Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контроль операций. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	
<b>Работа с текстильными материалами – 2 часа</b>								

54 55	Аппликация «Цветок из ниток»	2	21.03 02.04		Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом	
<b>Работа с проволокой – 4 часа</b>								
56 57	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	2	04.04 09.04		Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия.	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы	
58 59	Работа с проволокой. «Муха»	2	11.04 16.04		Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага,	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими	

					нити). Выполнение изделия по намеченному плану	материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы	
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>								
60 61	Изделие «Открытая коробочка	2	18.04 23.04		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку.	
<b>Работа с древесиной – 4 часа</b>								
62 63	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	2	25.04 30.04		Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.	

					заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Изготовление аппликации с применением карандашной стружки. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки	
64 65	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	2	02.05 07.05		Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции. Работают по намеченному плану	



**Работа с текстильными материалами – 4 часа**

66	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1	14.05		Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Владение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану	
67	Пришивание пуговиц с ушком	1	16.05		Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Владение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану	

68	Ремонт одежды.	2	21.05		Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Владение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Владение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косога стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косога стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани	
69	Изготовление и пришивание вешалки		23.05					

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО  
учителей старших классов  
Протокол от 27.08.24 № 1  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Коваленко Т.И

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю.Ялова  
\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.Б.Якимова  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Логопедические занятия»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель – дефектолог  
Костюк С.М.

2024 – 2025 учебный год

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	4
III.	СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ПРЕДМЕТА.....	6
IV.	КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	8
V.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	9
VI.	КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	10

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Логопедические занятия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 4 классе определяет следующую цель и задачи:

### **Цель коррекционного курса**

- диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи;
- формировании навыков вербальной коммуникации;
- предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии;
- обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил по предмету «Русский язык».

### **Задачи коррекционного курса:**

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии, дизорфографии.

Рабочая программа «Логопедические занятия» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных курсов «Логопедические занятия» в 4 классе рассчитана на 101 час (35 учебных недель) и составляет 3 часа в неделю в форме групповых занятий:

*12 часов – на обследование;*

*89 часов – на коррекционные групповые логопедические занятия.*

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ по учебному предмету «Логопедические занятия» в 4 классе**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением коррекционных занятий;
- умение слушать и понимать речь окружающих;
- умение вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик –ученик, ученики);
- овладение запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы, развитие умения сформулировать запрос о помощи;
- умение начинать и поддерживать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание; завершить разговор;
- умение оценивать совместно с учителем-логопедом результат своих действий и действий одноклассников.

### **Метапредметные и предметные результаты**

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил с другой стороны –закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно – деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические –упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видео материалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами ,звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Логопедические занятия» в 4 классе**

#### Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке.
- производить звуко – слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- определять место ударения в слове;
- с помощью педагога составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения;
- связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам;
- с помощью педагога составлять небольшие рассказы на предложенную тему.

#### Достаточный уровень:

- систематизировать обобщенные представления о звуковой стороне речи.
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику, активно использовать программную терминологию.
- владеть способами словообразования и словоизменения;
- интонационно правильно произносить предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- составлять небольшие рассказы на предложенную тему;
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами словосочетаниями;

- писать под диктовку предложения и тексты (30-35слов);
- определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст;
- делить текст на части, устанавливать связь между частями текста, выделять ключевые слова;
- составлять план текста;
- пересказывать текст по плану.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Рабочая программа «Логопедические занятия» 4 класс содержит в себе следующие коррекционные разделы

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование устной и письменной речи	12	2(тесты)
2.	Гласные и согласные	1	
3.	Предложение	4	
4.	Дифференциация гласных 1и2ряда	16	
5.	Мягкий знак на конце и в середине слова	6	
6.	Сочетание гласных с шипящими	4	
7.	Дифференциация согласных по звонкости-глухости	29	
8.	Слово	6	
9.	Ударение. Безударные гласные	9	
10.	Предлоги. Дифференциация предлогов.	13	
<b>Итого:</b>		<b>100</b>	<b>2</b>

#### **Раздел «Обследование устной и письменной речи»**

Важной задачей, логопедического коррекционного воздействия, является тщательное обследование всех сторон речи, по результатам которого учитель-логопед определяет, обусловлен ли данный дефект нарушением артикуляции, фонематического восприятия или связан с нарушениями более сложного уровня организации речи.

Логопедическое обследование проводится дважды, а именно: в начале и в конце учебного года, что фиксируется в календарно-тематическом плане педагога.

Обследование речи включает в себя изучение:

- общей и мелкой моторики (статической и динамической координации движений);
- речевого аппарата (анатомические особенности строения губ, зубов, неба и языка; статическая и динамическая координация движений);
- просодики (голос, речевое дыхание );
- фонематических процессов (фонематический слух, восприятие и навык звукового анализа и синтеза);



- лексики (словарь, синонимы, антонимы, омонимы, родственные слова);
- грамматики (словообразование, словоизменение, согласование);
- слоговой структуры слова (слова односложные, двусложные, трехсложные);
- звукопроизношения (изолированное произношение, в слогах, в словах);
- графомоторного навыка, навыков письма и чтения;
- связной речи (составление предложения по картинке, по серии картинок)

#### **Раздел «Гласные и согласные звуки»**

Списывать по слогам слова с печатного и рукописного текста и делить слова на слоги. Учить слышать и выделять гласные и согласные звуки из ряда звуков и букв.

#### **Раздел «Предложение»**

Направлен на обучение грамматически правильному оформлению предложения, умению работать над структурой предложения. На обучение правильному распространению предложения с помощью вопросов и недостающих слов, соблюдая правильную последовательность и согласованность слов.

#### **Раздел «Дифференциация гласных 1 и 2 ряда»**

Направлен на изучение характеристики гласных 1 и 2 ряда и сравнение их. Закрепление правильного произношения гласных звуков. Упражнения на дифференциацию гласных 1 и 2 ряда в устной и письменной форме. Проговаривание слоговых дорожек на слух или прочитав их. Чтение слов-паронимов и сравнение их. Списывание пар слогов и слов, анализ и синтез их. Составление слов из слогов и анализ их.

#### **Раздел «Мягкий знак на конце и в середине слова»**

Определение в слове последний согласный по твердости и мягкости.

Чтение и списывание слов с мягким знаком в середине или в конце слова. Называние мягкого согласного звука.

#### **Раздел «Сочетание гласных с шипящими»**

Направлен на коррекцию произношения шипящих звуков. Закрепление знаний о произношении слогов с гласными после шипящих звуков. Развитие восприятия и воспроизведения слов на слух. Характеристика изучаемых звуков. Составление слов с данными звуками чтение их, анализ и синтез. Списывание слов с гласными после шипящих, написание их под диктовку.

#### **Раздел «Дифференциация согласных по звонкости-глухости»**

Произношение слогов и слов с звонкими и глухими согласными звуками сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Дифференциация звонких и глухих согласных с помощью игр и упражнений. Определение в словах звонких и глухих согласных звуков на слух. Подбор картинок, в которых есть изучаемый звук и буква. Выделение звонких и глухих звуков из слогов и слов и записывание соответствующую букву с опорой на картинный материал.

#### **Раздел «Ударение. Безударные гласные»**

Развитие фонематического слуха и восприятия. Отхлопывание ритмического рисунка слова. Воспроизведение ритма слова с выделением ударного гласного. Произношение слов и выделение безударного слога и безударной гласной. Подбор проверочных слов. Расширение и активизация словарного запаса.

#### **Раздел «Предлоги. Дифференциация предлогов»**

Определение предлогов в устной и письменной речи. Закрепление знаний о предлоге как слове и его роли в речи. Отработка пространственного значения предлогов.

Развитие умения находить предлоги в предложении. Правильное использование предлогов в речи.

## **Реализация воспитательного потенциала на логопедических занятиях**

Предполагается следующая работа:

- формирование российской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина;
- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважению к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
- воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских духовных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- формирование эстетической культуры на российских традиционных духовных ценностях;
- развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
- стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и потребностей.

## **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На логопедических занятиях система оценивания является

без отметочной, в то же время учитель-логопед постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме устного опроса (индивидуального, фронтального), письменных работ, тестирования. Итоговые работы могут состоять из списывания, диктанта.

Учитель-логопед анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок.

Заполняется речевая карта обучающегося, карта результатов мониторинга. Проводится мониторинг состояния устной и письменной речи: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры логопедического мониторинга устной речи обучающихся положена методика Т.А. Фотековой.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи,

что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Предлагается 4 уровня успешности:

- высокий – 100 - 80%;
- вышесреднего – 79,9-65%;
- средний – 64,9-45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный речевой профиль, отражающий как наиболее сформированные, так и наиболее сохранные компоненты речевой системы ребенка и позволяющий отследить динамику его речевого развития.

### **Система оценки достижений обучающихся 4 класса**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося во владении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

## **V. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Предлагаемая программа ориентирована на учебники:

- Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунов. Русский язык 4 класс. – М.: «Просвещение», 2022 г.;
- Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение 4 класс (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), АО «Издательство «Просвещение», 2021 г.

## VI.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема курса	Кол- во часов	Предметное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примеч ание
				Минимальный уровень	Минимальный уровень	план	факт	
<b>Обследование устной и письменной речи – бчасов</b>								
1.	Обследование звукопроизводитель ной стороны речи	1	Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении. Придумывание короткой фразы с заданным словом	Произносят звуки, слова ( если звук находится в разных позициях). Подбирают картинки на Заданный звук с помощью учителя – логопеда	Произносят звуки, слова (звук находится в разных позициях), предложения. Придумывают короткие фразы с заданным словом. Подбирают картинки на Заданный звук.	02.09		

2.	Обследование экспрессивной стороны речи и импрессивной стороны речи	1	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	<p>Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Произносят, воспроизводят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, Грамматических связей согласования, управления. Составляют фразы по сюжетным картинкам.</p>	05.09		
----	---	---	--	---	--	-------	--	--

3.	Обследование связной речи, словарного запаса	1	Выявление уровня сформированности развернутого самостоятельного высказывания.	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда.	Восстанавливают последовательность сюжета. Составляют фразы по сюжетным картинкам.	06.09		
4.	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1	Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных; правильное употребление рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Произнесение звуков в слове, определение их количества и последовательность	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций. Грамматические их связисогласования, управления	09.09		

5.	Обследование навыка чтения	1	Чтение предложений, простых текстов. Ответы на вопросы учителя-логопеда. Пересказ прочитанного (прослушанного) текста.	Читают предложения по смешанному типу. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают доступный текст правильно, целыми словами, осознанно, соблюдая паузы на знаках препинания	12.09		
6.	Обследование навыка письма.	1	Написание диктанта.	Списывают с печатного шрифта доступный текст, вставляя пропущенные буквы. Пишут под диктовку доступный текст после предварительного разбора	Умеют писать под диктовку текст.	13.09		

**Гласные и согласные звуки –1час**

7.	<p>Гласные и согласные звуки.                  Дифференциация гласных и согласных звуков.                  Лексическая тема:                  «Здравствуй, школа!»</p>	1	<p>Закрепление связи между звуками буквой.                  Произношение гласных и согласных звуков, их различие.                  Выделение в словах гласных и согласных звуков.                  Деление слов на слоги, выделение гласных и согласных</p>	<p>Умеют слышать и выделять гласные и согласные звуки из ряда звуков и букв с помощью.                  Делят слова на слоги, определяют согласный и гласный                  Осуществляют звуко-буквенный анализ с помощью учителя –логопеда</p>	<p>Знают и различают гласные и согласные звуки.                  Выявляют особенности звуков при произношении.                  Умеют изображать с помощью условных символов гласные и согласные.</p>	16.09		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--



Предложение –4часа							
8.	Уточнение и закрепление понятия "предложение" Лексическая тема: «Моя родина - Донбасс»	1	Определение понятия «Предложение». Составление и запись предложений по картинкам. Составление графической схемы предложения. Определение количества слов в предложении. Формирование навыков зрительного и слухового вербального анализа	С помощью учителя-логопеда составляют распространенное предложение с опорой на картинку. Умеют составлять и записывать предложения по картинкам. Составляют графические схемы предложений. Определяют количество слов в предложении с помощью учителя-логопеда	Умеют чувствовать синтаксическую основу предложения Составляют распространенное предложение; следят за правильностью произнесения фразы. Составляют и записывают предложения по картинкам, графическим схемам, предложениям. Определяют количество слов в предложении	19.09	
9.	Интонационное Оформление предложений. Лексическая тема: « Чему учат в школе?»	1	Слушание, чувствование и понимание интонационной законченности предложения. Понимание видов предложения по цели высказывания. Функции предложения. Развитие слухового восприятия.	Умеют произносить простые предложения, делая остановку в конце предложения. По образцу учителя-логопеда правильно произносят предложения по	Умеют слышать, чувствовать, понимать интонационную законченность предложения по цели высказывания; правильно передавать тембровую окраску	20.09	

				<p>цели высказывания.  Ставят знаки в  конце предложения  с помощью учителя  – логопеда и в  соответствии с  целью  высказывания.</p>	<p>предложения в  соответствии с  заданием,  опираясь на  слуховое  восприятие.  Ставят  правильный знак  в конце  предложения  в  соответствии с  целью  высказывания</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

10.	Предложение. Составление предложений по вопросу, по началу, из набора слов, "деформированные предложения" Лексическая тема: «Осень. Краски осени»	1	Составление предложений из разрозненных слов, по началу предложения, вопросу учителя-логопеда. Составляют из слов, данных в правильной и неправильной грамматической форме, предложение.	Отвечают на вопрос учителя-логопеда полным ответом. Составляют предложения по его началу с помощью наводящих вопросов.	Отвечают на вопрос полным ответом. Составляют предложения по его началу. Составляют предложения из слов, данных в правильной и неправильной грамматической форме.	23.09		
11.	Предложение. Тренировочные упражнения по составлению предложений по вопросу, по началу, из набора слов, "деформированные предложения" Лексическая тема: «Лес осенью»	1	Формирование навыков зрительного и слухового вербального анализа	Составляют предложения из слов, данных в правильной грамматической форме с помощью учителя.	Составляют предложения из данных слов так, чтобы выделенные слова были первыми в предложении. Составляют предложения, поставив слова в нужном порядке и падеже.	26.09		

**Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1и 2 ряда – 16часов**

12.	<p>Гласные звуки                  Артикуляция гласных, способы образования.                  Слогообразующая роль гласных.                  Лексическая тема: «Подарки осени»</p>	1	<p>Уточнение и закрепление артикуляции гласных звуков.                  Произношение гласных звуков. Закрепление понятия о слогообразующей роли гласных звуков.                  Определение гласных звуков по без звучной артикуляции.                  Графическое изображение гласных звуков в словах.</p>	<p>Правильно произносят гласные звуки и соотносят их с соответствующей буквой.                  Умеют вычленять гласный звук в слове в ударной позиции в начале и конце слова, под ударением на слух.                  Называют первый звук в слове с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Знают характеристику и нормы произношения гласных звуков.                  Умеют записать серию гласных букв по беззвучной артикуляции учителя-логопеда.                  Соотносят звук с буквой и цветовым символом.                  Называют гласный звук в слове в ударной позиции:</p>	27.09		
13.	<p>Выделение (узнавание)звука из ряда гласных ,словов, на фоне слова.                  Определение места звука и буквы в слове.                  Выделение гласных под ударением в начале, середине, конце слова.                  Лексическая тема: «Перелётные птицы»</p>	1	<p>Выделение гласных звуков в начальной позиции, под ударением в начале, середине, конце слова. Определение места гласного звука в слове.                  Выделение первого и последнего звука в слове с опорой на предметную картинку и без нее.                  Развитие слухового восприятия.                  Формирование навыков анализа и синтеза слов.</p>		<p>в начале, середине, конце слова по картинкам и на слух.                  Выделяют первый и последний звук в слове. Выделяют первый и последний звук в слове.</p>	03.10		

14.	<p>Дифференциация звуков и букв <b>И-Й</b></p> <p>Лексическая тема: «Жизнь животных осенью»</p>	1	<p>Произнесение звуков и называние букв</p> <p>Сравнение звуков по артикуляции, букв – по написанию и цветовым символам (И- красный, Й- зеленый)</p> <p>Выделение звуков в словах, определение места звука в словах и называние соответствующей буквы.</p> <p>Написание пропущенных букв в словах.</p> <p>Дифференциация предметных картинок</p> <p>Упражнения в слово изменении слов.</p> <p>Формирование навыков звукового анализа и синтеза</p>	<p>Правильно произносят звуки и соотносят их с буквами.</p> <p>Сравнивают звуки по артикуляции произношению.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в словах с опорой на предметные картинки.</p> <p>Изменяют слова по образцу с помощью учителя-логопеда</p>	<p>Правильно произносят звуки и соотносят их с буквами.</p> <p>Сравнивают звуки по артикуляции произношению.</p> <p>Умеют правильно подобрать цветовой символ к звукам.</p> <p>Выделяют и определяют место звуков в словах.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова, словосочетания, простые предложения.</p>	04.10		
-----	---	---	--	---	--	-------	--	--

15.	<p>Образование гласных звуков 2 ряда. Лексическая тема: «Насекомые в осеннем лесу»</p>	1	<p>Прослушивание сказки об образовании гласных 2 ряда. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Выделение голосом гласной в начале и конце слова и запись соответствующей буквы на слух и по предметным картинкам. Развитие фонематического слуха и восприятия.</p>	<p>Слушают сказку об образовании гласных звуков второго ряда. Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно. Выделяют голосом начальную гласную в слове и записывают соответствующую букву(на слух)</p>	<p>Слушают сказку об образовании гласных звуков второго ряда. Отвечают на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Выделяют голосом гласную в начале и конце слова и записывают соответствующую букву (на слух и по картинкам)</p>	07.10		
-----	--	---	--	---	---	-------	--	--

16.	<p>Дифференциация гласных 1 и 2 ряда:</p> <p><b>Ы-И</b></p> <p>в слогах, словах и словосочетаниях</p> <p>Лексическая тема: «Делу- время, потехе час»</p>	1	<p>Различение букв в слогах, словах и словосочетаниях.</p> <p>Проговаривание слоговых цепочек.</p> <p>Написание пропущенных гласных в словах.</p> <p>Составление словосочетаний. Развитие слухопроизносительной дифференциации твердых и мягких согласных.</p> <p>Формирование навыков анализа и синтеза слов.</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия и внимания.</p>	<p>Повторяют слоговую цепочку за учителем-логопедом.</p> <p>Списывают слова, выделяя дифференцируемую букву.</p> <p>Вставляют в слова нужную букву с опорой на картинный материал. Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Умеют сравнивать слова, отличающиеся одной буквой по смыслу и написанию.</p> <p>Запоминают и повторяют ряды слогов.</p> <p>Вставляют в слова нужную букву.</p> <p>Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово.</p> <p>Пишут под диктовку слова, выделяя дифференцируемую букву</p>	10.10		

17.	<p>Дифференциация гласных 1 и 2 ряда: <b>Ы-И</b> в предложениях и тексте. Лексическая тема: «Домашние животные»</p>	1	<p>Чтение предложений и текстов, насыщенных гласными <b>И-Ы</b>. Дифференцированная запись слов из предложений. Написание пропущенных букв в словах, предложениях и тексте. Изменение окончания слов в предложениях и тексте по смыслу. Написание под диктовку текстов. Развитие фонематического слуха Формирование навыков анализа и синтеза слов.</p>	<p>Читают предложения и тексты. Записывают простые предложения. Подчеркивают слова с Дифференцируемы гласными. Читают и записывают текст, вставляя дифференцируемые буквы с помощью.</p>	<p>Читают предложения и тексты. Умеют выбрать и записать из предложений (текстов) слова с дифференцируемы гласными. Изменяют слова в предложениях(текстах) по смыслу. Читают и записывают предложение(текст), вставляя дифференцируемы буквы</p>	11.10		
-----	---	---	---	--	--	-------	--	--



18.	<p>Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>У-Ю</b> в слогах, словах и словосочетаниях</p> <p>Лексическая тема: «Лесные жители»</p>	1	<p>Различение звуков изолированно, в слогах и словах, словосочетаниях.</p> <p>Проговаривание слоговых цепочек.</p> <p>Написание пропущенных гласных звуков в словах.</p> <p>Составление словосочетаний.</p> <p>Развитие навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Развитие слухопроизносительной дифференциации твердых и мягких согласных.</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия и внимания.</p>	<p>Повторяют слоговую цепочку за учителем-логопедом.</p> <p>Списывают слова, выделяя дифференцируемую букву.</p> <p>Вставляют в слова нужную букву с опорой на картинный материал.</p> <p>Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Умеют сравнивать слова, отличающиеся одной буквой по смыслу и написанию.</p> <p>Запоминают и повторяют ряды слогов.</p> <p>Вставляют в слова нужную букву.</p> <p>Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово.</p> <p>Пишут под диктовку слова, выделяя дифференцируемую букву.</p>	14.10		
19.	<p>Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>У-Ю</b> в предложениях и тексте</p> <p>Лексическая тема: «Жизнь дана на добрые дела»</p>	1	<p>Чтение предложений и текстов, насыщенных гласными У-Ю.</p> <p>Дифференцированная запись слов из предложений</p> <p>Написание пропущенных гласных в предложениях и тексте. Изменение окончания слов в предложениях и тексте по смыслу.</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Записывают простые предложения.</p> <p>Подчеркивают слова с дифференцируемыми гласными.</p> <p>Читают и записывают текст, вставляя</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Умеют выбрать и записать из предложений (текстов) слова с дифференцируемыми гласными.</p> <p>Изменяют слова в предложениях (текстах) по</p>	17.10		

			Написание под диктовку текстов. Развитие фонематического слуха.	дифференцируемые буквы с помощью учителя – логопеда	смыслу. Читают и записывают предложение(текст), вставляя дифференцируемые буквы			
20.	Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>А-Я</b> в слогах, словах и словосочетаниях Лексическая тема: «Учись трудиться»	1	Различение букв в слогах, словах и словосочетаниях. Проговаривание слоговых цепочек. Написание пропущенных гласных в словах. Составление словосочетаний. Развитие слухопроизносительной Дифференциации твердых и мягких согласных.	Повторяют слоговую цепочку за учителем-логопедом. Списывают слова, выделяя дифференцируемую букву. Вставляют в слова нужную букву с опорой на картинкам.	Умеют сравнивать слова, отличающиеся одной буквой по смыслу и написанию. Запоминают и повторяют ряды слогов. Вставляют в слова нужную букву.	18.10		

21.	<p>Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>А-Я</b> в предложениях и тексте</p> <p>Лексическая тема: «Правила поведения в лесу»</p>	1	<p>Чтение предложений и текстов, насыщенных гласными звуков А-Я. Дифференцированная запись слов из предложений.</p> <p>Написание пропущенных букв в словах, в предложениях и тексте.</p> <p>Изменение окончания слов в предложениях и тексте по смыслу.</p> <p>Написание под диктовку текстов. Развитие фонематического слуха.</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Записывают простые предложения.</p> <p>Подчеркивают слова с дифференцируемыми гласными.</p> <p>Читают и записывают текст, вставляя дифференцируемые буквы с помощью учителя – логопеда.</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Умеют выбрать и записать из предложений (текстов) слова с дифференцируемыми гласными звуками.</p> <p>Изменяют слова в предложениях(текстах) по смыслу.</p> <p>Читают и записывают предложение(текст), вставляя дифференцируемые буквы.</p>	21.10		

22.	Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>О-Ё</b> в слогах, словах и словосочетаниях. «Грибы»	1	Различение букв в слогах, словах и словосочетаниях. Проговаривание слоговых цепочек. Написание пропущенных гласных звуков в словах. Составление словосочетаний. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие слухопроизносительной дифференциации твердых и мягких согласных. Развитие зрительного и слухового восприятия и внимания.	Повторяют слоговую цепочку за учителем-логопедом. Списывают слова, выделяя дифференцируемую букву. Вставляют в слова нужную букву с опорой на картинный материал. Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово с помощью учителя-логопеда.	Умеют сравнивать слова, отличающиеся одной буквой по смыслу и написанию. Запоминают и повторяют ряды слогов. Вставляют в слова нужную букву. Умеют закончить словосочетание, подобрав нужное по смыслу слово. Пишут под диктовку слова, выделяя дифференцируемую.	24.10		
-----	--	---	---	---	---	-------	--	--

23.	<p>Дифференциация гласных звуков 1 и 2 ряда: <b>О-Ё</b> в предложениях и тексте</p> <p>Лексическая тема «Город в котором я живу»</p>	1	<p>Чтение предложений и текстов, насыщенных Гласными О-Ё.</p> <p>Дифференцированная запись слов из предложений.</p> <p>Написание пропущенных гласных звуков в предложениях и тексте.</p> <p>Изменение окончания слов в предложениях и тексте по смыслу.</p> <p>Написание под диктовку текстов. Развитие Фонематического слуха.</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Записывают простые предложения.</p> <p>Подчеркивают слова с дифференцируемыми гласными.</p> <p>Читают и записывают текст, вставляя дифференцируемые буквы с помощью учителя – логопеда</p>	<p>Читают предложения и тексты.</p> <p>Умеют выбрать и записать из предложений (текстов) слова с дифференцируемыми гласными.</p> <p>Изменяют слова в предложениях(текстах) по смыслу.</p> <p>Читают и записывают предложение(текст), вставляя Дифференцируемые буквы</p>	25.10		
24.	<p>Дифференциация гласных: <b>Ё-Ю</b> в слогах, словах и словосочетаниях.</p> <p>Лексическая тема «Правила поведения на дорогах города»</p>	1	<p>Различение букв в слогах и словах.</p> <p>Проговаривание слоговых цепочек.</p> <p>Написание пропущенных гласных звуков в словах.</p> <p>Формирование навыков анализа и синтеза слов.</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия и внимания.</p>	<p>Называют начальные буквы в словах.</p> <p>Повторяют слоговую цепочку за учителем-логопедом.</p> <p>Списывают слова, выделяя дифференцируемую букву.</p> <p>Вставляют в слова нужную букву с опорой на картинный материал.</p>	<p>Умеют сравнивать слова, отличающиеся одной буквой по смыслу и написанию.</p> <p>Называют буквы в словах (вначале, середине, конце) и записывают их.</p> <p>Запоминают и повторяют ряды слогов.</p> <p>Вставляют в</p>	07.11		

				Изменяют слова по образцу учителя-логопеда.	слова нужную букву. Пишут под диктовку слова, выделяя дифференцируемую букву.			
25.	Дифференциация гласных: <b>Ё-Ю</b> в предложениях и тексте. Лексическая тема «Про каникулы и полезные дела»	1	Чтение предложений и текстов, насыщенных гласными Ю-Ё. Дифференцированная запись слов из предложений Написание пропущенных гласных в предложениях и тексте. Написание под диктовку текстов. Развитие фонематического слуха.	Читают предложения и тексты. Записывают простые предложения. Подчеркивают слова с дифференцируемыми гласными. Читают и записывают текст, вставляя дифференцируемые буквы с помощью учителя – логопеда	Читают предложения и тексты. Умеют выбрать и записать из предложений (текстов) слова с дифференцируемыми гласными. Читают и записывают предложение(текст), вставляя дифференцируемые буквы.	08.11		

26. 27	Тренировочные упражнения по дифференциации гласных звуков 1 и 2 ряда. Лексическая тема «Транспорт»	2	Чтение слов парами. Сравнение слов по смыслу и написанию. Называние гласных звуков, стоящих после согласных в словах. Составление предложений с парами слов. Написание пропущенных гласных в предложениях . Написание под диктовку слов и предложений. Развитие фонематического слуха.	Читают слова парами. Сравнивают пары слов по звучанию. Называют гласные звуки, стоящие после согласных. Составляют предложения с опорой на картинку с парами слов. Вставляют в предложение пропущенные слова с помощью учителя-логопеда. Списывают слова и предложения.	Читают слова парами. Умеют сравнить и объяснить значение слов. Выделяют гласные, стоящие после согласных. Различают твердые и мягкие согласные звуки. Умеют подчеркнуть мягкие согласные буквы в словах. Составляют предложения без опоры на картинку с парами слов. Вставляют в предложении пропущенные слова. Пишут под диктовку слова и предложения	11.11 14.11		
-----------	---	---	--	--	---	----------------	--	--

**Мягкий знак на конце и в середине слова– бчаса**

28 29	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на письме (на конце слова) Лексическая тема «Правила поведения в общественных местах»	2	Различение твердых и мягких согласных. Называние мягкого согласного. Чтение слов парами. Сравнение пар слов по смыслу, звучанию и написанию. Изменение слов с помощью мягкого знака. Развитие умения писать слова с мягким знаком на конце. Развитие фонематического слуха.	Умеют определять в слове последний согласный по твердости-мягкости с помощью учителя-логопеда. Называют мягкий согласный звук. Читают слова парами.	Умеют определять в слове последний согласный по твердости-мягкости. Называют мягкий согласный звук. Читают слова парами. Различают слова по смыслу, звучанию и написанию. Умеют писать слова с мягким знаком и без него на конце слов под диктовку.	15.11 18.11		
30	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных (в середине слов). Лексическая тема «Сезонная одежда»	1	Различение твердых и мягких согласных звуков в середине слова. Называние мягкого согласного в середине слова. Чтение слов парами. Сравнение пар слов по смыслу, звучанию и написанию.	Умеют определять в слове последний согласный по твердости-мягкости с помощью учителя-логопеда. Называют мягкий согласный звук.	Умеют определять в слове последний согласный по твердости-мягкости. Называют мягкий согласный. Читают слова парами.	21.11		



31 32 33	Тренировочные упражнения по обозначению мягкости согласных с помощью мягкого знака. Лексическая тема «Береги здоровье смолоду»	3	Закрепление написания слов с мягким знаком на конце и середине слова в предложениях и тексте. Развитие фонематического слуха.	Записывают слова с мягким знаком на конце и середине слова по картинкам. Вставляют пропущенный мягкий знак в словах, предложениях с помощью учителя-логопеда.	Записывают слова с мягким знаком на конце и середине слова по картинкам, на слух. Вставляют пропущенный мягкий знак в словах, предложениях. Пишут под диктовку текст.	22.11 25.11 28.11		
<b>Сочетание гласных с шипящими– 4 часа</b>								
34 35	Работа над преодолением ошибок на правописание: <b>чу-щу, ча-ща</b> Лексическая тема «Зима наступила»	2	Различение звуков по акустическим признакам. Дифференциация звуков и букв для обозначения на письме после шипящих. Закрепление правописания слов с сочетаниями шипящих и гласных звуков.	Закрепляют правописание слов с сочетаниями гласных звуков с шипящими. Изменяют слова по образцу. Пишут слова на изучаемое правило с помощью учителя-логопеда. Отгадывают загадки.	Закрепляют правописание слов с сочетаниями гласных звуков с шипящими. Умеют объяснить орфограмму. Отгадывают загадки, записывают слова-отгадки.	29.11 02.12		
36 37	Работа над преодолением ошибок на правописание: <b>жи-ши</b> Лексическая тема «Зимние сказки»	2	Чтение и написание слов с сочетаниями ча - ща, чу - щу; ши - жи. Изменение слов по образцу. Развитие умения находить в словах.			05.12 06.12		

**Дифференциация согласных по глухости-звонкости- 29часов**

38 39	Звук и буква <b>К</b> . Артикуляция, звучание, выделение звука в слове, определение места звука в слове. Слоги, слова, предложения со звуком и буквой <b>К</b> Лексическая тема «Жизнь животных зимой»	2	Упражнения в правильном произнесении звука. Соотнесение звука с буквой и символами для его обозначения. Выделение звука из слогов, слов. Определение наличие /отсутствия звука в словах. Определение места звука в слове. Запоминание и воспроизведение рядов	Правильно произносят звук. Называют слова, в которых есть изучаемый звук. Выбирают (называют) предметные картинки, в которых есть изучаемый звук и буква. Вставляют в словах нужную букву с опорой на картинный материал.	Знают характеристику и норму произношения звука. Различают произношен ие твердого и мягкого звука в словах и словах. Определяют наличие/отсутст вие звука в словах. Умеют определить место звука в слове.	09.12 12.12		
40 41.	Звук и буква <b>Г</b> . Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Слоги, слова, предложения со звуком и буквой <b>Г</b> . Лексическая тема «Погодные изменения в природе»	2	Выбор картинок, в названии которых слышится изучаемый звук. Изменение и словообразование слов по образцу. Составление и чтение слов из слогов. Составлений предложений по опорным словам. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Звуковой анализ слов.	Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву с опорой на картинный материал. Произносят слова сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом.	Соотносят звук и букву устно и на письме. Пишут под диктовку слова, выделяя букву. Выделяют звук из слогов и слов, записывают их.	13.12 16.12		

42	<p>Дифференциация звука и буквы <b>Г-К</b>. Сравнение звуков по артикуляции, звучанию, букв по написанию Лексическая тема «Труд людей зимой»</p>	1	<p>Сравнение звуков по способу образования путем выработки четкой артикуляторно - моторной координации. Развитие умения соотносить звук с графемой. Выделение начальных звуков в слогах и словах. Произнесение слогов отраженно.</p>	<p>Произносят звуки изолированно, в слогах и словах. Выделяют начальный звук в слогах и словах. Читают слоги хором.</p>	<p>Знают характеристику и нормативное произношение различаемых звуков. Сопоставляют звуки по месту и способу образования. Умеют соотносить звук с графемой. Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Читают слоги по слоговой таблице.</p>	19.12		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

43	<p>Различение звука и буквы <b>Г – К</b> в слогах, словах. Лексическая тема «Народная мудрость о зиме»</p>	1	<p>Выделение звуков из слогов, слов. Произнесение слоговых цепочек и чистоговорок. Определение места звука в словах. Проговаривание и чтение слов парами. Запись слов в два столбика поналичию звука. Словообразование и словоизменение новых слов. Запись слов с пропущенными буквами. Составление и чтение предложений. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением.</p>	<p>Выделяют начальный звук в слогах и словах. Повторяют за учителем-логопедом слоговые цепочки, чистоговорки. Произносят слова парами сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой. Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно.</p>	<p>Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Проговаривают слоговые цепочки, пары слов и чистоговорки. Определяют место звука в словах, записывают соответствующую букву. Образуют новые слова различными способами. Вставляют пропущенные буквы в слова и предложения. Отвечают на вопросы учителя-логопеда полным ответом.</p>	20.12		
----	--	---	---	--	---	-------	--	--

44 45	Различение звука и буквы <b>Г –К</b> в предложениях, связных текстах. Лексическая тема «Зимние народные праздники»	2	Подбор подходящих по смыслу пар слов в предложениях. Развитие умения находить составляющие предложения из словосочетаний. Запись предложений с пропущенными буквами в словах, подбор к ним проверочных слов. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Чтение чистоговорок. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Подбирают подходящие по смыслу слова-пары в предложение с опорой на картинку. Умеют составить из словосочетаний простое предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова с помощью учителя-логопеда. Отвечают простым предложением на вопрос. Проговаривают чистоговорки сопряженно с учителем-логопедом.	Подбирают Подходящие по смыслу слова-пары в предложение. Умеют составить из словосочетаний распространенное предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова. Умеют подобрать проверочное слово. Отвечают распространённым предложением на вопросы.	23.12 26.12		
46. 47	Звук и буква <b>Ж</b> . Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Лексическая тема «Весёлые истории»	2	Автоматизация звука в слогах, словах, фразах. Соотнесение звука с буквой и символами для его обозначения. Выделение звука из слогов, слов. Определение наличие /отсутствие звука в словах. Определение	Правильно произносят звук. Называют слова, в которых есть изучаемый звук. Выбирают (называют) предметные картинки, в которых есть	Знают характеристику и норму произношения звука. Различают произношение твердого и мягкого звука в	27.12 09.01		

			<p>места звука в слове. Запоминание и воспроизведение рядов слогов и слов. Выбор картинок, в названии которых слышится изучаемый звук. Изменение и словообразование слов по образцу. Составление и чтение слов из слогов. Составлений предложений по опорным словам. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением.</p>	<p>изучаемый звук и буква. Вставляют в словах нужную букву с опорой на картинный материал. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву с опорой на картинный материал. Произносят слова сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой.</p>	<p>словах и словах. Определяют наличие/отсутствие звука в словах. Умеют определить место звука в слове. Соотносят звук и букву устно и на письме. Пишут под диктовку слова, выделяя букву. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву. Произносят слова отраженно, выделяя изучаемый звук голосом.</p>			
48.	<p>Звук и буква <b>Ш</b>. Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Лексическая тема «Зимние забавы»</p>	1				10.01		

--	--	--	--	--	--	--	--	--

49.	<p>Дифференциация звуков и букв <b>Ж-Ш</b>. Сравнение звуков по артикуляции, звучанию, букв– по написанию. Лексическая тема «Осторожно на дорогах города»</p>	1	<p>Сравнение звуков по способу образования путем выработки четкой артикуляторно - моторной координации. Развитие умения соотносить звук с графемой. Выделение начальных звуков в слогах и словах. Произнесение слогов отраженно.</p>	<p>Произносят звуки изолированно, в слогах и словах. Выделяют начальный звук в слогах и словах. Читают слоги хором.</p>	<p>Знают характеристику и нормативное произношение различаемых звуков. Сопоставляют звуки по месту и способу образования. Умеют соотносить звук с графемой. Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Читают слоги по слоговой таблице.</p>	13.01		
-----	---	---	--	---	--	-------	--	--



50.	<p>Различение звуков и букв <b>Ж–Ш</b> в слогах, словах Лексическая тема «Помоги птицам зимой»</p>	1	<p>Автоматизация звука в слогах, словах, фразах. Выделение звуков из слогов, слов. Произнесение слоговых цепочек и чистоговорок. Определение места звука в словах. Проговаривание и чтение слов парами. Запись слов в два столбика по наличию звука. Словообразование и словоизменение новых слов. Запись слов с пропущенными буквами. Составление и чтение предложений. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением.</p>	<p>Выделяют начальный звук в слогах и словах. Повторяют за учителем-логопедом слоговые цепочки и чистоговорки. Произносят слова парами сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой. Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно</p>	<p>Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Проговаривают слоговые цепочки, пары слов и чистоговорки. Определяют место звука в словах, записывают соответствующую букву. Образуют новые слова различными способами. Вставляют пропущенные буквы в слова и предложения. Отвечают на вопросы учителя-логопеда полным ответом</p>	16.01		
-----	--	---	--	--	--	-------	--	--

51 52.	Различение звуков и букв <b>Ж – Ш</b> в предложениях, связных текстах. Лексическая тема «Сезонная одежда и обувь»	2	Подбор подходящих по смыслу пар слов в предложениях. Развитие умения составлять предложения из словосочетаний. Запись предложений с пропущенными буквами в словах, подборка к ним проверочных слов. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Чтение чистоговорок. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Подбирают подходящие по смыслу слова-пары в предложение с опорой на картинку. Умеют составить из словосочетаний простое предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова с помощью учителя-логопеда. Отвечают простым предложением на вопрос учителя-логопеда. Проговаривают чистоговорки сопряженно с учителем-логопедом.	Подбирают Подходящие по смыслу слова-пары в предложение. Умеют составить из словосочетаний распространенное предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова. Умеют подобрать проверочное слово. Отвечают распространённым предложением на вопросы учителя-логопеда. Проговаривают чистоговорки.	17.01 20.01		
53.	Звук и буква <b>В</b> . Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове.	1	Автоматизация звука в слогах, словах, фразах. Соотнесение звука с буквой и символами для его обозначения. Выделение	Правильно произносят звук. Называют слова, в которых есть изучаемый звук. Выбирают	Знают характеристику и норму произношения звука. Различают	23.01		

	Лексическая тема «Родная земля»		звука из слогов, слов. Определение наличие /отсутствие звука в словах. Определение места звука в слове.	(называют) предметные картинки, в которых есть изучаемый звук и буква.	произношение твердого и мягкого звука в слогах и словах.			
54.	Звук и буква Ф. Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Лексическая тема «Правила поведения на дорогах»	1	Запоминание и воспроизведение рядов слогов и слов. Выбор картинок, в названии которых слышится изучаемый звук. Изменение и словообразование слов по образцу. Составление и чтение слов из слогов. Составлений предложений по опорным словам. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Развитие звукового анализа и синтеза.	Вставляют в словах нужную букву с опорой на картинный материал. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву с опорой на картинный материал. Произносят слова сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой.	Определяют наличие/отсутствие звука в словах. Умеют определить место звука в слове. Соотносят звук и букву устно и на письме. слова, выделяя букву. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву. Произносят слова отраженно, выделяя изучаемый звук голосом.	24.01		

55 56.	<p>Дифференциация звуков и букв <b>В-Ф</b>. Сравнение звуков по артикуляции, звучанию, букв– по написанию. Лексическая тема «Волшебные слова»</p>	2	<p>Сравнение звуков по способу образования путем выработки четкой артикуляторно-моторной координации. Развитие умения соотносить звук с графемой. Выделение начальных звуков в слогах и словах. Произнесение слогов отраженно.</p>	<p>Произносят звуки изолированно, в слогах и словах. Выделяют начальный звук в слогах и словах. Читают слоги хором.</p>	<p>Знают характеристику и нормативное произношение различаемых звуков. Сопоставляют звуки по месту и способу образования. Умеют соотносить звук с графемой. Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Читают слоги по слоговой таблице.</p>	27.01 30.01		
-----------	---	---	--	---	--	----------------	--	--

57.	Различение звуков и букв <b>В - Ф</b> в слогах, словах Лексическая тема «Жить во благо родины»	1	Выделение звуков из слогов, слов. Произнесение слоговых цепочек и чистоговорок. Определение места звука в словах. Проговаривание и чтение слов парами. Запись слов в два столбика по наличию звука. Словообразование и словоизменение новых слов. Запись слов с пропущенными буквами. Составление и чтение предложений. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением.	Выделяют начальный звук в слогах и словах. Повторяют за учителем-логопедом слоговые цепочки и чистоговорки. Произносят слова парами сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой. Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно.	Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Проговаривают слоговые цепочки, пары слов и чистоговорки. Определяют место звука в словах, записывают соответствующую букву. Образуют новые слова различными способами. Вставляют пропущенные буквы в слова и предложения. Отвечают на вопросы учителя-логопеда полным ответом	31.01		
-----	---	---	---	---	--	-------	--	--

58.	Различение звуков и букв <b>В – Ф</b> в предложениях, связных текстах Лексическая тема «Поэзия о зиме»	1	Подбор подходящих по смыслу пар слов в предложениях. Развитие умения находить составляющие предложения из словосочетаний. Запись предложений с пропущенными буквами в словах, подбор к ним проверочных слов. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Чтение чистоговорок. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Подбирают подходящие по смыслу слова-пары в предложении с опорой на картинку. Умеют составить из словосочетаний простое предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова с помощью учителя-логопеда. Отвечают простым предложением на вопрос учителя-логопеда. Проговаривают чистоговорки сопряженно с учителем-логопедом.	Подбирают Подходящие по смыслу слова-пары в предложении. Умеют составить из словосочетаний распространенное предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова. Умеют подобрать проверочное слово. Отвечают распространенным предложением на вопросы учителя-логопеда. Проговаривают чистоговорки.	03.02		
-----	---	---	--	---	--	-------	--	--

59 60.	Звук и буква <b>З</b> . Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Слоги, слова, предложения со звуком и буквой <b>З</b> . Лексическая тема «Зимние забавы»	2	Автоматизация звука в словах, фразах. Соотнесение звука с буквой и символами для его обозначения. Выделение звука из слогов, слов. Определение наличие /отсутствие звука в словах. Определение места звука в слове. Запоминание и воспроизведение рядов слогов и слов. Выбор картинок, в названии которых слышится изучаемый звук. Изменение и словообразование слов по образцу. Составление и чтение слов из слогов. Составлений предложений по картинкам.	Правильно произносят звук. Называют слова, в которых есть изучаемый звук. Выбирают (называют) предметные картинки, в которых есть изучаемый звук и буква. Вставляют в словах нужную букву с опорой на картинный материал. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующую букву с опорой на картинку. Произносят слова сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу.	Знают характеристику и норму произношения звука. Различают произношен ие твердого и мягкого звука в словах. Определяют наличие/отсутст вие звука в словах. Умеют определить место звука в слове. Соотносят звук и букву устно и на письме. Пишут под диктовку слова, выделяя букву. Выделяют звук из слогов и слов, записывают соответствующу ю букву.	06.02 07.02		
-----------	---	---	---	--	---	----------------	--	--

61 62.	Звук и буква С. Артикуляция, звучание, выделение звука из слов, определение места звука в слове. Слоги, слова, предложения со звуком и буквой С Лексическая тема «Сказка мудрости учит»	2	Сравнение звуков по способу образования путем выработки четкой артикуляторно - моторной координации. Развитие умения соотносить звук с графемой. Выделение начальных звуков в слогах и словах. Произнесение слогов отражено.	Произносят звуки изолированно, в слогах и словах. Выделяют начальный звук в слогах и словах. Читают слоги хором.	Знают характеристику и нормативное произношение различаемых звуков. Сопоставляют звуки по месту и способу образования. Умеют соотносить звук с графемой. Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Читают слоги по слоговой таблице.	10.02 13.02		
63.	Дифференциация звуков и букв З-С. Сравнение звуков по артикуляции, звучанию, букв– по написанию. Лексическая тема «Говори красиво»	1				14.02.		



64.	Различение З– С в слогах, словах. Лексическая тема «Лес зимой»	1	Выделение звуков из слогов, слов. Произнесение слоговых цепочек и чистоговорок. Определение места звука в словах. Проговаривание и чтение слов парами. Запись слов в два столбика по наличию звука. Словообразование и словоизменение новых слов.	Выделяют начальный звук в слогах и словах. Повторяют за учителем-логопедом слоговые цепочки, чистоговорки. Произносят слова парами сопряженно, выделяя изучаемый звук голосом. Изменяют слова по образцу учителя-логопеда. Читают и записывают слова и предложения с изучаемой буквой. Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно.	Выделяют начальный звук в слогах и словах, записывают соответствующую букву. Проговаривают слоговые цепочки, пары слов и чистоговорки. Определяют место звука в словах, записывают соответствующую букву. Образуют новые слова различными способами. Вставляют пропущенные буквы в слова и предложения. Отвечают на вопросы полным ответом.	17.02		

65 66.	Различение З - С в предложениях, связанных текстах Лексическая тема «Слава воину освободителю»	2	Подбор подходящих по смыслу пар слов в предложении. Развитие умения находить составляющие предложения из словосочетаний. Запись предложений с пропущенными буквами в словах, подбор к ним проверочных слов. Ответы на вопросы учителя-логопеда полным предложением. Чтение чистоговорок. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Подбирают подходящие по смыслу слова-пары в предложение с опорой на картинку. Умеют составить из словосочетаний простое предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова с помощью учителя-логопеда. Отвечают простым предложением на вопрос учителя-логопеда. Проговаривают чистоговорки сопряженно с учителем-логопедом	Подбирают подходящие по смыслу слова-пары в предложение. Умеют составить из словосочетаний распространенное предложение. Записывают предложения, вставляя пропущенные буквы в слова. Умеют подобрать проверочное слово. Отвечают распространенным предложением на вопросы. Проговаривают чистоговорки.	20.02 21.02		
-----------	---	---	---	--	--	----------------	--	--

Слово-6 часов								
67 68.	Родственные слова Лексическая тема «Уважай старших!»	2	Умение находить и выделять группы родственных слов. Подбор родственных слов к данным словам. Выделение общей части в родственных словах.	Находят и выделяют родственные слова, ориентируясь на цветные символы.	Находят и выделяют родственные слова. Выделяют общую часть в родственных словах. Умеют подобрать родственные слова по главному слову «гнезда» родственных слов.	27.02. 28.02		

69 70.	Родственные слова Лексическая тема «Моя семья»	2	Выделение из ряда слов неподходящего по смыслу слово. Развитие навыка словообразования и подбора родственных слов.	Выделяют общую часть в родственных словах с помощью учителя-логопеда.	Выделяют на слух родственные слова. Образовывают новые родственные слова.	03.03 06.03		
71.	Состав слова. Образование Лексическая тема «Погодные изменения в природе» слов	1	Выделение в словах корня, приставки и суффикса. Словообразование слов с помощью приставки и суффикса. Развитие слухового восприятия и внимания.	Читают слова находят корень, выделяют его; суффикс и приставку – с помощью учителя-логопеда. Изменяют слова по образцу.	Умеют образовывать новые слова от корня с помощью приставки и суффикса. Изменяют слова по образцу. Умеют подобрать подходящее по смыслу слово в предложении	07.03		
72.	Состав слова. Образование Лексическая тема «Самый важный человек...»	1				13.03		

**Ударение.Безударные гласные в слове– 9 часов**

73. 74	Ударение Фонетическая и смыслоразличительна я роль. Лексическая тема «Весна пришла»	2	Выделение голосом ударного слога. Определение сильной позиции гласного звука в слове. Постановка ударения в словах. Подбор к слову соответствующей картинки. Выбор слова с одинаковым написанием, но разным значением. Расширение и активизация словарного запаса Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют отхлопывать ритмический рисунок слова. Воспроизводят ритм слова с выделением ударного гласного путём отстукивания, отхлопывания с помощью.	Умеют отхлопывать ритмический рисунок слова. Воспроизводят ритм слова с выделением ударного гласного путём отстукивания, отхлопывания. Умеют слышать ударный гласный в слове. Умеют понимать значение слова, когда ударение перемещается	14.03 17.03		
75.	Форморазличительн ая роль Ударения Лексическая тема «Весна в лесу»	1	Чтение предложений парами. Развитие умения находить слова с одинаковым написанием. Постановка ударения. Грамматическое значение слов.	Читают предложения парами. Находят слова с одинаковым написанием. Ставят ударение в выделенных словах с помощью учителя-логопеда	Читают предложения парами. Находят слова с одинаковым написанием. Умеют поставить ударение в словах в соответствии со Смысловым значением.	20.03		

					Объясняют грамматическое значение слов в предложении			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

76 77.	Ударные и безударные гласные в слове. Лексическая тема «Поэты о весне»	2	Прослушивание стихотворения про ударение. Постановка ударения в словах. Выделение безударных гласных звуков в словах. Словоизменение и словообразование слов. Запись слов с пропущенными буквами	Слушают стихотворение про ударение. Ставят ударение в словах с помощью. Выделяют безударные гласные с помощью. Вставляют в слова пропущенные безударные гласные, используя слова для справок.	Слушают стихотворение про ударение. Умеют поставить ударение в словах. Выделяют безударные гласные и подбирают проверочные слова. Вставляют в слова пропущенные безударные гласные.	21.03 31.03		
78.	Подбор проверочных слов к словам с безударным гласным звуком Лексическая тема «Птицы-вестники весны»	1	Выделение безударного слога и безударной гласной. Подбор проверочных слов. Запись слов с пропущенными буквами. Расширение и активизация словарного запаса. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Выделяют безударный слог и безударную гласную в словах. С помощью учителя – логопеда подбирают проверочные слова и называют нужную гласную букву.	Выделяют в слове безударный слог Безударную гласную. Умеют подобрать проверочные слова к слову с безударной гласной. Расширяют словарный запас через накопление родственными словами.	03.04		
79 80 81.	Тренировочные упражнения по подбору проверочных слов к словам с безударной гласной. Лексическая тема «Труд людей весной»	3  2				04.04 07.04 10.04		

<b>Предлоги. Дифференциация предлогов –14 часов</b>							
82 83.	Предлог, как самостоятельное слово Лексическая тема «Сезонная одежда»	2	Закрепление знаний о предлоге как слове и его роли в речи. Отработка пространственного значения предлогов. Развитие умения находить предлоги в предложении. Правильное использование предлогов в речи.	Повторяют предлоги и находят их в словосочетании и предложении с помощью учителя-логопеда	Повторяют предлоги, их значение и роль в словосочетаниях предложениях. Находят предлоги в предложении. Правильно используют предлог и в речи.	11.04 14.04	
84.	Дифференциация предлогов <b>На–В</b> Лексическая тема «Главное дело человека»	1	Различение предлогов между собой. Ответы на вопросы учителя логопеда. Чтение словосочетаний (предложений), выбор нужного предлога.	Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно с использованием предлогов. Выбирают нужный предлог с опорой на картинку.	Различают предлоги. Отвечают на вопросы учителя-логопеда распространенным предложением с соблюдением	17.04	
85 86	Дифференциация предлогов <b>С–Из</b> Лексическая тема «Береги природу своего родного края»	2	Запись предложений с использованием предлогов. Развитие пространственных представлений.	Записывают предложения с использованием предлога с помощью.	Предложно-падежных конструкций. Вставляют нужный пропущенный предлог в словосочетание (предложение)	18.04 24.04	



87.	Дифференциация предлогов. <b>По– к</b> Лексическая тема «Почему нужно трудиться»	1				25.04		
88.	Дифференциация предлогов. <b>За-из-за</b> Лексическая тема «Народная мудрость о труде»	1  2				28.04		
89	Дифференциация предлогов. <b>Над –под</b> Лексическая тема «Жить- родине служить»	2  2				02.05		
90 91	Употребление предлогов в связной речи. Лексическая тема «Скоро лето!»	2	Различение предлогов между собой. Ответы на вопросы учителя-логопеда. Чтение словосочетаний (предложений), выбор	Отвечают на вопросы учителя-логопеда односложно с использованием предлогов.	Отвечают на вопросы учителя-логопеда распространенным	27.04 02.05		

92	Тренировочные упражнения по употреблению предлогов в речи. Лексическая тема «Правила поведения на каникулах»	3	нужного предлога. Составление предложений из слов с использованием нужных предлогов. Развитие пространственных представлений.	Составляют предложения из данных слов, правильно выбирая нужный предлог с помощью учителя-логопеда	предложением с соблюдением предложно падежных конструкций. Составляют предложения изданных слов, правильно выбирая нужный предлог. Вставляют нужные пропущенные предлоги в предложения. Составляют предложения из данных слов.	05.05		
93		2				07.05		
94		08.05						
<b>Обследование устной и письменной речи –бчаса</b>								
95 96.	Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	2	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда.	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Произносят, воспроизводят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания,	15.05 16.05		

					предложения. Понимают смысл различных Логико грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления. Составляют фразы по сюжетным картинкам			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

97 98	Обследование устной речи	2 1	Чтение слов, предложений, простых текстов. Ответы на вопросы учителя-логопеда. Пересказ прочитанного (прослушанного) текста	Читают предложения по смешанному типу. Отвечают на вопросы с опорой на картинку.	Читают доступный текст правильно, целыми словами, осознано, соблюдая паузы на знаках препинания. Пересказывают прочитанный материал.	19.05 22.05		
99 100	Обследование письменной речи	2	Написание диктанта Работа над ошибками.	Умеют списывать предложенный текст с печатного варианта. Умеют написать слова или простую фразу с помощью учителя-логопеда.	Умеют писать под диктовку текст. Умеют находить допущенные ошибки и исправлять их после предварительного анализа и разбора учителем-логопедом.	23.05 26.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:  
с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая  
\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Якимова Н.Б.  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по коррекционному курсу  
«Ритмика»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:  
учитель ритмики  
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год

## **ОГЛАВЛЕНИЕ.**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА	6
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	7
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	7
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № 90 от 29.08.2023г)

### **Цели и задачи курса ритмики.**

Цель – формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей. Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Рабочая программа по ритмике направлена на реализацию следующих задач:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности;
- овладение музыкально - ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально-ритмические рисунки, импровизации);
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.

Обучение в ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» имеет коррекционно-развивающий характер и направлено на преодоление отклонений в физическом развитии, познавательной деятельности, на восстановление, формирование и развитие двигательных функций воспитанников. Организация учебного процесса предполагает применение специальных методов и приемов обучения и воспитания. Специальные коррекционные задачи в значительной степени определяют содержание обучения.

Учитывая психофизические особенности и особенности познавательной сферы учащихся, дополнительно поставлены следующие коррекционные задачи:

- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц, формирование правильной осанки, формирование и развитие мышечной памяти;
- развитие умения согласовывать движения частей тела во времени и пространстве;
- развитие мелкой моторики;
- развитие подвижности суставов и силы мышц всего тела;
- развитие внимания;
- формирование положительной мотивации.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»**

"Коррекционная ритмика" - это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных физических, музыкально-ритмических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения. Занятия по "Коррекционной ритмике" построены на сочетании музыки, движения, речи. Программа содержит 5 разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве.
2. Ритмико-гимнастические упражнения.
3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
4. Игры под музыку.
5. Танцевальные упражнения.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»**

Ритмика является частью, формируемой участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающей области. В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на учебный предмет «Ритмика» отводится один час в неделю. Общий объем учебного времени предмета «Ритмика» в 4 классе составляет 34 часа.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

#### **Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»**

В процессе освоения курса ритмики у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к двигательной деятельности.

Активное освоение данной деятельности позволяет совершенствовать физические качества, осваивать физические и двигательные действия, успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и элементарную самостоятельность.

#### **Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» 4 класс**

**Обучающиеся должны уметь:**

##### **Минимальный уровень:**

- Принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
  - Организованно строиться (быстро, точно);
  - Сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
  - Самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
  - Соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
  - Рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
  - Соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
  - Самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями.

##### **Достаточный уровень:**



- Принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- Организованно строиться (быстро, точно);
- Сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- Самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- Соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- Рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- Соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- Самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- Ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малокоонтрастными построениями;
- Передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.
- Передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- Повторять любой ритм, заданный учителем;
- Задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).
- Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения;
- Ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

### **ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

**Функции** базовых учебных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. смыслообразование – установление связи между целью учебы и ее мотивом, т.е. ради чего осуществляется учебная деятельность;
3. нравственно – этическая обеспечивающего личностный моральный выбор.

**Состав базовых учебных действий:**

**Личностные учебные действия по предмету «Ритмика»** выражается в стремлении реализации своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию; в формировании ценностно – смысловых ориентаций и духовно – нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

**Регулятивные действия** – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил, к определению препятствий.

**В изучении предмета «Ритмика»** важно ясно представлять цель предмета, а именно, что музыкально – ритмические движения, представляющие танцевальное искусство. Это мысль, выраженная в виде движений, которые провозглашают духовно – нравственные ценности человечества.

**Познавательные универсальные действия** включает в себя:

- общеуниверсальные действия (выделение и формулирование познавательной цели, поиск информации, структурирование знаний, выбор наиболее эффективного способа решения задач, рефлексия способов действия, контроль и оценка процесса, постановка проблемы, моделирование);

- логические универсальные действия (анализ объектов выделения признаков, синтез, классификация объектов, установление причинно-следственных связей, логическая цель рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);

- постановка и решение проблемы (формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).

Приобщение к шедеврам мирового танцевального искусства – классическому, народному бальному танцу – способствуют формированию целостной художественной культуры мира, воспитанию патриотических убеждений, толерантности жизни в поликультурном обществе, развитию творческого, символического, логического мышления, воображения, памяти и внимания, что в целом активизирует познавательное и социальное развитие учащегося.

**Коммуникативные учебные действия** – обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участие в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество.

**Коммуникативные учебные действия предмета «Ритмика»** - формируют умения слушать, способность встать на позицию другого человека, участвовать в обсуждении, значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

#### СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» 4 класс

Класс	Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико-гимнастические упражнения	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Игры под музыку	Танцевальные упражнения	Итого
4	4	10	4	4	12	34ч

**Реализация воспитательного потенциала осуществляется через модуль «Урочная деятельность»:**

- вовлечение обучающихся в интересную полезную для них деятельность, которая предоставляет для них возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать с себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт в социально значимых делах;

- приобщать детей к музыке, совершенствовать их музыкально-эстетические чувства;

- создание в коллективе класса традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;

- поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установку на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогическим работником детских инициатив и детского самоуправления.

### **Критерии и нормы оценок достижений предметных результатов.**

При проведении занятий по ритмике оценивание не предполагается. Бальная система оценки на данном уроке не применяется. Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- интерактивная доска,
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)
- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

<https://videouroki.net/razrabotki/razvitiie-vokal-no-intonatsionnykh-i-mietroritmichieskikh-navykov-na-urokakh-sol.html>

[www.musicca.com](http://www.musicca.com)

<https://dzen.ru/suite/76121a2f-88fc-4c77-93e0-14faf70de2f7>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс (1 раз в неделю 34 часов в год)

### 1 четверть (8часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, к орректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	03.09		1	Вводный урок.	Т/б на уроке. Упражнения на ориентировку в пространстве. Комплекс упражнений без предметов	Принимает правильное и. п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения.	Принимает правильное и.п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; Организованно строится. Сохраняет правильную дистанцию при движении.	
2	10.09		1	Ходьба, бег и прыжковые упражнения с ритмическим заданием.	Ходить в соответствии с метрической пульсацией. Знать исходное положение, построение в шеренге. Изменение характера движения с изменениями характера музыки. Перестроение из	Принимает правильное и. п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения	Принимает правильное и.п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; Организованно строится.	

					полукруга в круг		Сохраняет правильную дистанцию.	
3	17.09		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры).	Повторение комплекса упражнений у опоры в трёх позициях. Комплекс упражнений у опоры для 4 класса	Определяет нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам.	Самостоятельно определяет нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам.	
4	24.09		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п).	Разминка. Запись ритма знакомых песен. Ритмические упражнения	С помощью учителя передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет ритм, заданный учителем	Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет любой ритм, заданный учителем.	
5	01.10		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о)	Исполнение попевок на ксилофонах под указанный ритмический аккомпанемент (прохлопывание, притопы)	С помощью учителя передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет ритм, заданный	Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет любой ритм, заданный учителем	

						учителем		
6	08.10		1	Игры под музыку.	Танцевальная разминка. Театрализованная игра «Заколдованное королевство»	Выполняет танцевальные упражнения в спокойном темпе.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость	
7 8	15.10 22.10		2	Танцевальные упражнения.	Танцевальная разминка Интерактивное упражнение «Волна благодарности). Игра «Танцы противоположности»	Выполняет танцевальные упражнения в спокойном темпе.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость	

**2 четверть (8 часов)**

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
9	05.11		2	Строевые	Ходить на носочках,	Определяет	Самостоятельно	

10	12.11			упражнения с различными перестроениями, со сменой направления.	пятках. Рассчитываться на 1, 2, 3. знать положение рук при выполнении этих упражнений. Перестроения из полукруга в круг, звёздочки, концентрические круги. Сложные композиционные перестроения	нужное направление движения по словесной инструкции учителя.	определяет нужное направление движения по изменениям музыкальных фраз.	
11	19.11		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры).	Комплекс упражнений у опоры для 4 класса	Знает позиции ног и рук, в медленном темпе исполняет комплекс движений	Знает позиции ноги рук, в спокойном темпе исполняет комплекс движений.	
12	26.11		1	Совершенствование упражнений на осанку.	Комплекс упражнений в паре.	Принимает правильное и. п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения	Принимает правильное и.п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; Организованно строится. Сохраняет правильную дистанцию.	
13	03.12		1	Упражнения на координацию движений с	Выполнять упражнения на координацию движений с предметами Упражнения для	Выполняет несложные упражнения с	Уверенно выполняет упражнения на координацию	

				предметами. Сгибание и разгибание кистей рук.	развития чувства ритма и мелкой моторики. Исполнение ритмического аккомпанемента по записи.	предметами со сменой музыкальных фраз, их характера	движений	
14	10.12		1	Отхлопывание и прохлопывание ритмических рисунков.	Разминка. Слышать и слушать музыку и выполнять отхлопывание и прохлопывание ритмических рисунков. Исполнение детских попевок на инструменте	С помощью учителя передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет ритм, заданный учителем	Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии. Повторяет любой ритм, заданный учителем.	
15 16	17.12 24.12		2	Игры под музыку. Движения парами: галоп, полька	Разновидность выполнения движений ( плавные, спокойные, быстрые, энергичные.) Упражнение «Запомни музыку», «Базар». Танцевальная зарядка. Хороводный плавный шаг.	Выполняет танцевальные упражнения в спокойном темпе.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость Следит и действует в соответствии с действиями и партнера. Выполняет	



							движения галоп и польку.	
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------	--

**3 четверть (10 часов)**

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
17 18	14.01 21.01		2	Различные виды ходьбы и бега под музыку.	Упражнение ходьба в шеренгах, бег цепочкой. Шаг на носках (простой), шаг на носках на счёт три, четыре – опуститься Марш с приветствием - ходьба в парах с перестроениями.	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку, выполняет ОРУ в определённом ритме и темпе	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку, выполняет ОРУ в определённом ритме и темпе	
19 20	28.01 04.02		2	Комплекс ОРУ под музыку	Комплекс ритмической гимнастики. Этюды. Создание музыкально-двигательного образа на музыку. Упражнения со скакалкой	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку, выполняет ОРУ в определённом ритме и темпе	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку, выполняет ОРУ в определённом ритме и темпе	
21 22	11.02 18.02		2	Ритм и характер движения в соответствии с изменением в характере музыки.	Разминка. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии. Исполнение гаммы. Исполнение детских попевок на инструменте.	Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии	Задаёт сам ритм одноклассникам и проверяет правильность его исполнения	

23 24	25.02 04.03		2	Игры под музыку	Танцевальные упражнения. Упражнение «Собираем Камешки», «Поездка за город».	Передаёт образ персонажа при инсценировке	Передаёт образ персонажа при инсценировке песни с элементами своей фантазии	
25 26	11.03 18.03		2	Смена движений со сменой музыкальных фраз, их характера.	Выполнять несложные упражнения песни со сменой музыкальных фраз, их характера. Разучивание движений к танцу «Калинка»	Выполняет несложные танцевальные упражнения со сменой музыкальных фраз, их характера.	Ощущает смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.	

#### 4 четверть (7 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
27 28	01.04 08.04		2	Различные виды ходьбы и бега с различной ориентацией в пространстве.	Совершенствовать навыки ходьбы, бега. Ходить вдоль стен с чётким поворотом в углах зала. Как строиться, ходить, положение рук. Сложные композиционные перестроения. Упражнения с лентой.	Определяет нужное направление движения по словесной инструкции учителя.	Самостоятельно определяет нужное направление движения по изменениям музыкальных фраз.	
29	15.04		1	Различные виды ходьбы, бега со сменой	Простые шаги, шаги на носках. Простые шаги, шаги на пятках. Бег по	Выполняет упражнения с ускорением и замедлением в	Уверенно выполняет упражнения с ускорением и	

				направления по звуковому сигналу.	кругу, ногу отбросить назад Комплекс ритмической гимнастики. Игровой танец.	определённом темпе.	замедлением	
30	22.04		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о)	Исполнение гаммы. Исполнение знакомых попевок.	Передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии	Задаёт сам ритм одноклассникам и проверяет правильность его исполнения.	
31 32	29.04 06.05		2	Импровизация образа под музыкальное произведение.	Передавать образ при инсценировке песни. Разминка. «Игра с лентами»	Передаёт образ персонажа при инсценировке	Передаёт образ персонажа при инсценировке песни с элементами импровизации.	
33 34	13.05 20.05		2	Совершенствование танцевальных движений.	Разучивание композиции «Хоровод дружбы». Импровизация характерных движений танца	Выполняет танцевальные упражнения в спокойном темпе.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость.	

**Всего: 34ч**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Коваленко Т. И.

СОГЛАСОВАНО:  
с зам. директора  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Яловая  
\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Якимова  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
начального общего образования  
для обучающихся 4 класса  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

Рабочую программу составила:  
учитель-дефектолог  
Свинарь В. В.

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА .....	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	13
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	15
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	16

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к предметной области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 4 классе рассчитана на 63 часов в год (2 часа в неделю).

Цель предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» — овладение обучающимися системой доступных, практически значимых знаний, умений, навыков, необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе.

Задачи:

1. Коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.

2. Формирование пространственно-временных ориентировок.
3. Развитие слухоголосовых координаций.
4. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.
5. Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.
6. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.
7. Обогащение словарного запаса обучающихся на основе использования соответствующей терминологии.

Дети обучаются данной программе в связи с особенностями характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. Немаловажным фактором успешной реализации программы является профессиональная компетентность педагога-психолога. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам; сравнивать предметы по внешним признакам; классифицировать предметы по

форме, величине, цвету, функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; практически выделять признаки и свойства объектов и явлений давать полное описание объектов и явлений; различать противоположно направленные действия и явления; видеть временные рамки своей деятельности; определять последовательность событий; ориентироваться в пространстве; целенаправленно выполнять действия по инструкции; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью.



## **II. ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПО УСЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки;
- владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Обследование вновь принятых детей, развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

#### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

#### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию

педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

### **Развитие зрительного восприятия**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств)**

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть,

твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

### **Развитие слухового восприятия**

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

### **Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Восприятие времени**

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы:**

<b>№</b>	<b>Название разделов</b>	<b>Кол-во</b>
----------	--------------------------	---------------

п/п		часов
1.	Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития	4
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	26
3.	Коррекция сенсорных процессов	26
4.	Повторение пройденного	3
5.	Итоговая диагностика	4
	<b>Итого</b>	<b>63</b>

### Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках развитию психомоторики и сенсорных процессов в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

#### **IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.



- Иметь представления о сутках, днях недели .
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции ( простые упражнения и движения)

## **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТАДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. Примерная адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов: подготовительный, 1-4 классы» для обучающихся с легкой умственной отсталостью. /Авторы-сост. Смолянец В.Г., Михайлюта Ю.Г. - 2-е издание, доработанное. – ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: 2019.

2. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.: -Сфера, 1990г

3. Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интернет ресурсы, образовательная платформа «Сферум».

## VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема занятия	Кол -во час ов	Дата		Примечание
			план	факт	
<b>Тема 1</b> <b>Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития</b> <b>4</b>					
1	Исследование общей осведомлённости и кругозора обучающихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук.	1	02.09		
2	Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.	1	04.09		
3	Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.	1	09.09		
4	Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.	1	11.09		
<b>Тема 2</b> <b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b> <b>26</b>					
5	Повторение приемов 4-х фазного диафрагмального дыхания	1	16.09		
6	Тренировка правильного дыхания	1	18.09		
7	Выполнение дыхательных упражнений.	1	23.09		
8	Соединение дыхания с движениями	1	25.09		

9	Тренировка дыхания во время движения.	1	02.10		
10	Знакомство с элементами массажа. Массаж и самомассаж.	1	07.10		
11	Повторение пройденного и знакомство с новыми приемами релаксации. Этапы релаксации.	1	09.10		
12	Тренировка навыков расслабления и напряжения. Оптимизация тонуса.	1	14.10		
13	Выполнение упражнений на расслабление частей тела	1	16.10		
14	Подвижные игры на развитие моторных навыков	1	21.10		
15	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога	1	23.10		
16	Развитие быстроты, ловкости и точности движений.	2	06.11		
17			11.11		
18	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	1	13.11		
19	Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1	18.11		
20	Развитие выразительности движений. Подвижные игры	1	20.11		
21	Развитие выразительности движений, развитие слуховой и тактильной координации.	1	25.11		
22	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика.	1	27.11		
23	Повторение штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету с	1	02.12		

	дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета.				
24	Соединение точек по порядку (по программе 3 класса в пределах 1000) Развитие счетных навыков.	1	04.12		
25	Учимся составлять рассказ по картинке.	1	09.12		
26	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки.	1	11.12		
27	Аппликация из различного материала	1	16.12		
28	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами	1	18.12		
29	Выполнение графических работ под диктовку («Морской бой»)	1	23.12		
30	Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.	1	25.1		
<b>Тема 3</b>					
<b>Коррекция сенсорных процессов</b>					
<b>26</b>					
31	Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше на... Экономическая игра.	1	08.01		
32	Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движения по стрелкам и т.д.)	2	13.01		
33			15.01		
34	Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.	1	20.01		
35	Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов.	1	22.01		

36	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении.	1	27.01		
37	Составляем целое из частей. Разрезные картинки. Классифицируем по различным признакам:	2	29.01		
38	форма, цвет, размер.		03.02		
39	Составляем рассказ по картинке.	1	05.02		
40	Погружаемся в мир звуков.	1	10.02		
41	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.	1	12.02		
42	Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже.	1	17.02		
43	Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол.	1	19.02		
44	Ориентировка на листе бумаги. Графический диктант	2	26.02		
45			03.03		
46	Повторение времен года.	2	05.03		
47	Смена времен года.		12.03		
48	Раньше-позже. Месяцы. Год – 12 месяцев.	2	17.03		
49			19.03		
50	Последовательность событий. Дни недели. Сутки: день и ночь. Вечер и утро.	1	31.03		
51	Определение на ощупь предметов, их величины.	1	02.04		

52	Учимся сочинять сказку.	1	07.04		
53	Эмоциональный мир человека.	1	09.04		
54	Радость «Цветик-семицветик»	1	14.04		
55	Страх/испуг Сказкотерапия «Лиса и петух»	1	16.04		
56	Грусть/печаль «По щучьему веленью»	1	23.04		
57	Гнев «Лиса и заяц»	1	28.04		
58	Доброта «Волк и теленок»	1	30.04		
59	Злость «Золушка»	1	05.05		
<b>Тема 4</b>					
<b>Повторение пройденного материала</b>					
<b>3</b>					
60	Дыхательные упражнения.	1	07.05		
61	Упражнения на развитие мелкой моторики и восприятия.	1	14.05		
<b>Тема 5</b>					
<b>Итоговая диагностика</b>					
<b>4</b>					
62	Групповое обследование	1	19.05		
63	Индивидуальное обследование	1	21.05		