

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	12
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Русский язык** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе составляет 132 часа в год (4 часа в неделю).

Цель обучения: овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
 - формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения правильно и осмысленно читать доступный к пониманию
 - текст;
 - формирование умения выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
 - формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- развитие бережного отношения к учебным принадлежностям, раздаточному материалу, умению правильно располагать на парте учебные принадлежности.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе

Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- нализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, твердые и мягкие на слух, в произношении;
- различать слова, обозначающие названия предметов, слова, обозначающие действия предметов;
- составлять по картинкам, по заданию предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов);
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Достаточный уровень:

- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с

произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа (10—15 слов);

-делить слова на слоги;

-писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный знак;

-составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение русскому языку обучающихся синтеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Обучающиеся приобретают начальные сведения о фонетике и графике, овладевают правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными. В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов - названий предметов, действий, признаков. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

Во 2 классе особое внимание уделяется формированию обучающихся навыков связной устной и письменной речи. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. Проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с

деформированным текстом и др.

Работа по совершенствованию графических умений заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Дидактическая игра занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает наиболее высокий эмоциональный уровень выполнения учебных заданий.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные Работы
1	Повторение	10	
2	Звуки и буквы	19	
3	Парные звонкие и глухие согласные	9	
4	Шипящие и свистящие согласные	6	
5	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	7	
6	Твердые и мягкие согласные	8	
7	Мягкий знак на конце слова	9	
8	Слово. Названия предметов	14	
9	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	9	
10	Названия действий	9	1
11	Предлоги	4	
12	Слова с непроверяемыми гласными	5	
13	Предложение	17	1
14	Повторение	6	
Итого:		132	2

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Русского языка в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в

продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам

других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование у него жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного предметного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он показывает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно

сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся показывает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 15 - 20 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5–8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двухпунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

В первом полугодии оценивание обучающихся будет проходить вербально.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

- Ноутбук;
- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Цифровая платформа «Сферум»;
- Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
- Трафареты;
- Раздаточные карточки;
- Раздаточный материал
- Таблицы
- Схемы
- Картинки
- Программа по учебному предмету Русский язык ориентирована на учебник:

Э.В.Якубовская, Я.В.Коршунова. 2 класс. Учебник. В 2 ч. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). АО «Издательство Просвещение», 2019 год

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(3 часа в неделю)

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примечание
				Минимальны й уровень	Достаточный уровень	План	Ф а к т	
Повторение – 10 часов								
1	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	Произношение звуков речи, соотнесение их с буквами. Письмо строчных и прописных букв с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы с помощью учителя. Называют звук и показывают соответствующ ую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Называют, соотносят и различают звук и соответствующую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы.	02.09		

2	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Различение строчных и прописных букв. Изучение правила написания имён людей	Называют предметы словом. Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило написания имён людей сопорой на памятку	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило написания имён людей	03.09		
3	Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Ознакомление со словарным словом: капуста (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Называют предметы словом. Изучают, записывают словарное слово по образцу с письменного текста, записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Изучают, записывают словарное слово по образцу с печатного текста, записывают предложение со словарным словом	04.09		
4	Предложение. Правило записи предложения	1	Различение строчных и прописных букв. Изучение правила записи предложения. Нахождение предложения в тексте. Составление предложений по	Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило записи предложения с опорой на памятку. Составляют предложение по картинке, записывают	Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило записи предложения. Составляют	05.09		

			картинке	в тетрадь с помощью учителя	предложение по картинке, записывают. Находят предложение в тексте			
5-6	Предложение и его схема	2	Составление схемы предложения. Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Ознакомление со словарным словом: собака (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Составляют схему предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме, с помощью учителя. Соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Составляют схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме. Называют, соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом	09.09 10.09		
7	Распространение предложений	1	Распространение предложений одним словом с опорой на предметную картинку. Запись предложений с опорой на схему и без неё с соблюдением правила записи	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют и записывают предложение по	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют, записывают предложения по схеме	11.09		

			предложения.	схеме, с помощью учителя				
8	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение» Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок печатного текста	12.09		
9-10	Составление предложений с данным словом	2	Составление предложений из 2–3 слов по ситуационной картинке. Ознакомление со словарным словом: карандаш, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Составляют предложения по ситуационной картинке с данными словами с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Составляют предложения по ситуационной картинке. Чертят схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом	16.09 17.09		
Звуки и буквы – 19 часов								

11-12	Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы	2	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных звуков, написание букв, обозначающих гласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схемеслова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью учителя	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа	18.09 19.09		
13-14	Гласные и согласные. Согласные звуки и буквы	2	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение согласных звуков, написание букв, обозначающих согласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схемеслова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью учителя	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа	23.09 24.09		

15	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	1	Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Различение данных слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся одним звуком. Ознакомление со словарным словом: ветер, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом. Знакомство с родственным словом «ветерок»	Различают, сравнивают слова, похожие по буквенному составу с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении различающиеся одним звуком, записывают с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя. Знакомятся с понятием родственное слово с опорой на картинку.	Различают, сравнивают слова, сходные по звуковому составу, слова, которые различаются одним звуком. Находят, составляют подходящую схему к слову. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом. Знакомятся с понятием родственное слово	25.09		
----	--	---	--	--	---	-------	--	--

16	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются количеством звуков	1	Сравнение коротких слов, различных по звуко-буквенному составу. Различение слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся количеством звуков	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу с помощью учителя. Находят подходящую схему слову. Записывают слова, находят букву, которой различаются, после звуко-буквенного анализа. Выделяют слова в предложении, различающиеся количеством звуков, записывают их с помощью учителя	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу. Указывают количество звуков, букв в слове. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой они различаются. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно	26.09		
17	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	Различение, сравнение слов, данных слов, различающихся последовательностью звуков, соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся последовательностью звуков	Различают и сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков с помощью учителя. Находят подходящую схему слову. Выделяют слова в предложении, различающиеся последовательностью звуков, записывают с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания.	Различают, сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков. Находят, составляют подходящую схему к слову. Различают, находят в предложении слова, различающиеся последовательностью звуков, записывают их самостоятельно. Составляют и записывают предложения со словами, сходными по звучанию	01.10		

18	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок печатного текста	02.10		
19-20	Ударение в словах. Знак ударения	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Знакомство со знаком ударения, правилом постановки ударения на письме. Ознакомление со словарным словом «Москва», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в, ставят знак ударения с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом	03.10 07.10		

21-22	Выделение ударного гласного в слове	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Объяснение правильной постановки знака ударения. Запись слов в соответствии со схемой слова	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя. Записывают слова в соответствии со схемой слова по образцу	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Записывают слова в соответствии со схемой слова	08.10 09.10		
23-24	Деление слов на слоги	2	Чтение и запись слов по слогам. Знакомство с правилом деления слов на слоги (сопровождая процесс хлопками)	Читают и записывают слова по слогам после предварительного разбора. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов с помощью учителя	Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов	10.10 14.10		

25	Гласные в образовании слогов	1	<p>Знакомство с правилом о количестве слогов в соответствии с количеством гласных.</p> <p>Чтение, деление и запись слов по слогам, с указанием количества слогов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом «помидор», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом</p>	<p>Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных с помощью учителя.</p> <p>Читают и записывают слова по слогам.</p> <p>Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью учителя.</p> <p>Находят подходящую схему к слову.</p> <p>Списывают слова по слогам после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосоч.</p>	<p>Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных.</p> <p>Читают и записывают слова по слогам и слитно.</p> <p>Делят слова на слоги.</p> <p>Указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову.</p> <p>Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	15.10		
----	------------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

26	Деление слов со звуками [и –й] на слоги	1	<p>Различение гласного [и], согласного [й]. Чтение, деление и запись слов со звуками и – й по слогам, с указанием количества слогов. Составление схемы слова. Ознакомление со словарным словом: морковь, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом</p>	<p>Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам и слитно. Делят слова на слоги, указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	16.10		
----	---	---	---	---	---	-------	--	--

27	Перенос слов по слогам	1	Знакомство с правилом переноса слов по слогам содной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса после предварительного разбора	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса	17.10		
28	Перенос слов по слогам	1	Закрепление правила переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса	Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса	21.10		
29	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги попоказу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом	22.10		
Парные звонкие и глухие согласные – 9 часов								

30	Различие парных согласных Б-П	1	<p>Знакомство со звонкими и глухими согласными. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П с помощью учителя</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П</p>	23.10		
31	Различие парных согласных В-Ф	1	<p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф с помощью учителя</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф</p>	24.10		

32	Различие парных согласных Г-К	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, выбери слово по схеме, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К с помощью учителя	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К	05.11		
33	Различие парных согласных Д-Т	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т с помощью учителя	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т	06.11		

34	Различие парных согласных Ж-Ш	1	<p>Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающих на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж- Ш.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш с помощью учителя</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш</p>	07.11		
----	-------------------------------	---	--	---	--	-------	--	--

35	Различие парных согласных З-С	1	<p>Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонким и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С с помощью учителя</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С. Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С</p>	11.11		
----	-------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

36-37	Различение звонких и глухих согласных	2	<p>Знакомство с понятием «парные согласные звуки» (чтение и запись парных согласных по звонкости-глухости)</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.</p> <p>Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова.</p> <p>Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)</p>	<p>Различают (читают и записывают) парные звонкие и глухие согласные звуки с опорой на памятки.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными с помощью учителя</p>	<p>Различают (читают и записывают), используют в речи понятие «парные звонкие и глухие» согласные звуки.</p> <p>Обозначают звонкий согласный в схеме слова.</p> <p>Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными</p>	12.11 13.11		
38	<p>Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные».</p> <p>Списывание текста</p>	1	<p>Ответы на вопросы, составление предложений по картинке.</p> <p>Списывание текста без ошибок.</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с письменного текста</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.</p> <p>Списывают текст без ошибок с печатного текста</p>	14.11		
Шипящие и свистящие согласные – 6 часа								

39-40	Шипящие согласные	2	<p>Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение шипящих согласных звуков.</p> <p>Запись слов с шипящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово с шипящим согласным)</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Читают и записывают слова с шипящими согласными</p>	<p>Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук.</p> <p>Читают и записывают слова с шипящими согласными.</p> <p>Подбирают слова, начинающиеся на шипящий согласный звук</p>	18.11 19.11		
-------	-------------------	---	--	--	--	----------------	--	--

41-42	Свистящие согласные	2	<p>Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Различение свистящих согласных звуков.</p> <p>Запись слов со свистящими согласным (запиши нужную букву, найди в предложении слово со свистящим согласным).</p> <p>Ознакомление со словарным словом: улица, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку.</p> <p>Читают и записывают слова со свистящими согласными. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук.</p> <p>Читают и записывают слова со свистящими согласными.</p> <p>Подбирают слова, начинающиеся на свистящий согласный звук.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	20.11 21.11		
-------	---------------------	---	---	--	---	----------------	--	--

43	Различение шипящих и свистящих согласных	1	Различение шипящих и свистящих согласных звуков в словах. Подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Упражнения в написании слов с шипящими и свистящими согласными (найди и подчеркни согласный, вставь нужный согласный, составь и запиши словосочетание, предложение)	Различают свистящие и шипящие звуки в словах сопорой на памятку. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку с помощью учителя. Записывают слова и словосочетания с шипящими и свистящими согласными с помощью учителя	Различают свистящие и шипящие звуки в словах. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Записывают слова и предложения с шипящими и свистящими согласными	25.11		
44	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с шипящими и свистящими согласными звуками в словах. Запись слов с шипящими и свистящими согласными	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и образцу	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и словесной инструкции	26.11		
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога – 7 часов								

45	Буква Е в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Е в начале слова или слога. Обозначение гласной Е в схеме слова. Составление слов с буквой Е. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Е в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Е после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова. Находят место гласной Е в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Е	27.11		
46	Буква Ё в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ё в начале слова или слога. Обозначение гласной Ё в схеме слова. Составление слов с буквой Ё. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Ё в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ё после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова. Находят место гласной Ё в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ё	28.11		

47	Буква Ю в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ю в начале слова или слога. Обозначение гласной Ю в схеме слова. Составление слов с буквой Ю. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Ю в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ю после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова. Находят место гласной Ю в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ю	02.12		
48	Буква Я в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Я в начале слова или слога. Обозначение гласной Я в схеме слова. Составление слов с буквой Я. Составление словосочетаний, предложений. Ознакомление со словарным словом: заяц, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Я в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Я после звуко-буквенного анализа. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова. Находят место гласной Я в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Я. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-	03.12		

			предложений со словарным словом.	букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом			
49-50	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	2	Чтение и запись слов с гласными Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Запись слов с пропущенными гласными. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова с помощью учителя. Записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я после звуко-буквенного анализа	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Составляют, записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я	04.12 05.12		
51	Проверочная работа по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом	09.12		
Твердые и мягкие согласные -8 часов								

52	Гласные Ы-И послетвердых и мягких согласных	1	Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными Ы-И. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твёрдых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные	10.12		
53	Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными О-Ё. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твёрдых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные	11.12		

54	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными У-Ю. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	12.12		
55	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными А-Я. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	16.12		

56	Гласная Е после мягких согласных	1	Различение на слух мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласной Е. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя мягкий согласный Е	17.12		
57-58	Различие твердых и мягких согласных	2	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова с помощью учителя. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	18.12 19.12		
59	Проверочная работа по теме: «Различие твердых и мягких согласных». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст	23.12		

					без ошибок с печатного текста			
Мягкий знак на конце слова - 9 часов								
60-61	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на концеслова	2	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на концеслов. Знакомство с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Объясняют правило обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова	24.12 25.12		

62-63	Письмо слов с мягкими согласными на конце	2	<p>Объяснение правильного написания слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице.</p> <p>Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова, с использованием опорной таблицы.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: мороз, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом</p>	<p>Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице с помощью учителя.</p> <p>Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова после предварительного разбора.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	26.12 08.01		
-------	---	---	--	--	--	----------------	--	--

64-65	Различение твердых и мягких согласных на конце слова	2	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Написание слов с мягким знаком Ь на конце слова	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с опорой на картинки	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме	09.01 13.01		
66-67	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова	2	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова	Различают на слух слова с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова с помощью учителя	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова	14.01 15.01		

68	«Мягкий знак Ь на конце слова». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов с мягким знаком на конце слова	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и образцу	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и словесной инструкции	16.01		
Слово. Названия предметов – 14 часов								
69	Предмет и его название	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Замена нарисованных предметов их названиями. Ознакомление со словарным словом: коньки, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной»	Называют предметы, изображенные на картинках словом. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со	Различают понятия «предмет» и «название предмета». Заменяют нарисованные предметы их названиями. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают	20.01		

			буквы, письмо слова пообразцу, составление словосочетаний и предложений	словарным словом с помощью учителя	предложение со словарным словом			
70-71	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Что?»	2	Различение названий предметов по вопросу «Что?» Замена нарисованных предметов их названиями. Чтение диалога по ролям. Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос что?	Различают названия предметов по вопросу «Что?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают названия предметов. Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают названия предметов. Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?»	21.01 22.01		

72	Название частей предмета	1	<p>Называние легко выделяемых частей знакомого предмета, постановка вопроса «Что?» к названиям частей предмета. Различение названий предметов по вопросу что? Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?».</p> <p>Ознакомление со словарным словом: пальто, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений.</p>	<p>Называют легко выделяемые части знакомого предмета, изображенного на картинках, и ставят вопрос «Что?» с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.</p>	<p>Называют легко выделяемые части знакомого предмета и ставят вопрос «Что?» Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	23.01		
----	--------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

73	Различение сходных предметов и их названий	1	Различение сходных предметов и их названий Выделение признака сходства предметов. Замена нарисованных предметов их названиями. Различение названий предметов по вопросу «Что?» Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?»	Различают сходные предметы и их названия сопорой на картинке. Выделяют признак сходства предметов с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» после предварительного разбора	Различают сходные предметы и их названия. Выделяют признак сходства предметов. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?»	27.01		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

74	Обобщающее слово для группы однородных предметов	1	<p>Называние обобщающих слов для группы однородных предметов.</p> <p>Выбор обобщающих слов (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.</p> <p>Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Выбирают обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Выбирают обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.</p> <p>Задают к ним вопросы.</p> <p>Называют и записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово).</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звукобуквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	28.01		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--

75	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Кто?»	1	<p>Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» (вставь, запиши подходящее слово)</p> <p>Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова-родственники с помощью учителя</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?»</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету)</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?»</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом</p>	29.01		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

76	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	<p>Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов.</p> <p>Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов.</p> <p>Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: корова, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?»</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя.</p> <p>Списывают обобщающие слова с помощью учителя.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Различают названия предметов по вопросу «Кто?»</p> <p>Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов.</p> <p>Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово).</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.</p>	30.01		
----	--	---	--	--	--	-------	--	--

77	Обобщающее словосочетание однородных предметов	1	Название и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово)	03.02		
78	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросам «Кто?» «Что?» Название и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов.	Различают названия предметов по вопросам «Кто?» «Что?» Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе	Различают названия предметов по вопросам кто? что? Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе	04.02		

79	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1	<p>Написание слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» (запиши, выбери подходящее слово, запиши по образцу).</p> <p>Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>однородных предметов, записывают их с помощью учителя.</p> <p>Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем</p>	<p>однородных предметов, записывают их.</p> <p>Записывают словарные слова с помощью картинок</p>	05.02		
----	--	---	---	---	--	-------	--	--

80-81	Слова, обозначающие один и несколько предметов	2	<p>Изменение формы слов в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Упражнения в написании слов, обозначающих один и несколько предметов (запиши по образцу, выбери и запиши правильное слово)</p> <p>Ознакомление со словарным словом: ребята, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников</p>	<p>Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают с помощью учителя. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов с помощью учителя</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова-родственники с помощью учителя</p>	<p>Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают их. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом</p>	06.02 10.02		
-------	--	---	--	---	--	----------------	--	--

82	Проверочная работа по теме «Слово. Названия предметов». Выборочное списывание	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» Списывание слов, отвечающих на вопрос что? Запись предложения со словами, отвечающими на вопрос что?	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и образцу	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и словесной инструкции	11.02		
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных - 9 часов								
83-84	Большая буква в именах людей	2	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён людей с большой буквы. Упражнения в написании имён людей	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека с помощью учителя. Упражняются в списывании имен людей	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека. Упражняются в написании имен людей	12.02 13.02		
85-86	Большая буква в фамилиях людей	2	Различение между фамилией и именем человека. Различение фамилий мужских и женских.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей с опорой на памятку.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей.	17.02 18.02		

87	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	Запись имён и фамилий людей с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с именами людей.	Списывают словосочетания с именами людей.	Записывают предложения с именами людей.	19.02		
88	Большая буква в кличках животных	1	Понимание различия между названием животного и его кличкой. Знакомство с правилом написания кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с кличками животных	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных с помощью учителя. Списывают словосочетания с кличками животных	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с кличками животных	20.02		
89	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти.	1	Различение между названием животного и его кличкой. Написание кличек животных с большой буквы. Запись по памяти слов, предложений	Используют правило написания кличек животных с опорой на памятку. Записывают по памяти клички животных с помощью учителя	Используют правило записи кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают по памяти клички животных и	25.02		

					короткое предложение, в которых используется кличка животных			
90	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	Понимание различия междуназванием человека и его именем, между названием животного и его кличкой. Написание имён людей, фамилий и кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний и предложений с именами людей, кличками животных	Понимают различие междуназванием человека, его именем, фамилией, названием животного и его кличкой. Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек опорой на памятку. Записывают словосочетания с именами людей, кличками животных после предварительного разбора	Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с именами людей, кличками животных	26.02		
91	Проверочная работа по теме: «Большая буква в именах и фамилиях»	1	Чтение предложений, нахождение имён и фамилий людей, кличек животных.	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных.	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных.	27.02		

	людей, кличках животных». Выборочное письмо		Запись под диктовку, списывание имён и фамилий людей, кличек животных. Запись предложения с именами и фамилиями людей, кличками животных	Выполняют списывание попоказу и образцу. Списывают предложения с письменного текста	Выполняют запись под диктовку. Списывают предложения с печатного текста			
Названия действий – 9 часов								
92-93	Действие и его название Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делает?»	2	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делает? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делает?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делает? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делает?» после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делает? Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делает?»	03.03 04.03		

94	Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делают? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делают?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делают? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делают?» после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делают?» Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делают?»	05.03		
----	---	---	--	--	---	-------	--	--

95	Подбор названий действий к названиям предметов.	1	<p>Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Чтоделает?», «Что делают?»</p> <p>Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: воробей, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Чтоделает?», «Что делают?» Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов с помощью учителя.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя</p>	<p>Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Чтоделает?», «Что делают?»</p> <p>Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов.</p> <p>Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий.</p> <p>Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом</p>	06.03		
96	Подбор названий действий к названиям предметов.	1	<p>Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос.</p> <p>Составление, написание предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий</p>	<p>Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова названия предметы и действия с</p>	<p>Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения.</p> <p>Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова</p>	11.03		

				помощью учителя	названия предметы и действия			
97-98	Различение названий действий по вопросам	2	Различение названий действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выполнение упражнений на различение названий действий по вопросам (выбери и запиши нужное слово, подчеркни названия действий). Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» с помощью учителя. Выбирают и записывают слова названия действий с помощью. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выбирают и записывают слова названия действий Записывают словарные слова с помощью картинок	12.03 13.03		
99	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1	Различение слов и запись слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий, по вопросам Постановка вопросов к	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по вопросам с помощью учителя.	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по	17.03		

			словам. Составление, написание предложений по картинке	Составляют и записывают 1 предложение по картинке	вопросам. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке			
100	Проверочная работа по теме «Различение названий предметов по вопросам Работа по теме: Выборочный диктант. Списывание текста.	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос что делает? Или что делают? Запись слов под диктовку, отвечающих на вопрос что делает? Или что делают? Списывание текста без ошибок. Выделение из текста слов, обозначающих название предметов и слов, обозначающих названия действий.	Выполняют списывание по показу и образцу. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий с помощью учителя.	Выполняют списывание по показу и словесной инструкции. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий.	18.03		
Предлоги – 4 часа								
101- 102	Предлог - как отдельное слово.	2	Нахождение в предложении «маленького слова» - предлога. Знакомство с правилом написания предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют	19.03 20.03		

			«береза», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов – родственников.	трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова – родственники с помощью учителя.	трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и словародственники со словарным словом.			
103	Употреблен и предлогов в предложениях и	1	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «машина», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом	31.03		

104	Употреблен и предлогов в предложени и	1	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Письмо по памяти (чтение слов по слогам и целыми словами, заучивание и запись в тетрадь)	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Записывают по памяти слова (читают по слогам, учат, записывают в тетрадь)	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Записывают по памяти предложения (читают целыми словами, учат предложение, записывают в тетрадь)	01.04		
-----	--	---	---	--	---	-------	--	--

Слова с непроверяемыми гласными – 5 часов

105	Выделение «трудной» гласной в словах	1	Написание слов из словаря, нахождение «трудной» гласной в	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную» гласную с помощью	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную»	02.04		
-----	---	---	---	---	---	-------	--	--

106-107	Выделение «трудной» гласной в словах	2	словах. Запись предложений с соблюдением правила написания. Нахождение слов из словаря в предложении	учителя. Записывают предложения с соблюдением правил написания после предварительного разбора. Находят слова из словаря в предложении, списывают в тетрадь	гласную. Записывают предложения с объяснением правил написания. Находят слова из словаря в предложении, записывают в тетрадь	03.04 07.04		
108-109	Написание гласных в словах-родственниках	2	Различение слов-родственников. Выделение «трудной» гласной в словах. Написание слов с непроверяемым и гласными	Различают слова-родственники с помощью учителя. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках	Различают слова-родственники. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках	08.04 09.04		
Предложение – 17 часов								
110	Выделение предложения из текста	1	Выделение предложения из текста по опорным картинкам, по вопросам. Списывание предложений из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь с помощью учителя. Списывают 1 предложение из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь. Выделяют заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то). Списывают 2-3 предложения.	10.04		

111	Правила записи предложения	1	Ознакомление с правилами записи предложения.	Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью учителя.	Записывают предложения, объясняя и применяя правила их написания.	14.04		
112	Правила записи предложения	1	Применение этих правил при чтении и записи предложений	Составляют предложения по картинкам и наносящим вопросам и записывают их после предварительного разбора	Составляют предложения по картинкам и наносящим вопросам и записывают их	15.04		
113	Предложение и его схема	1	Сравнение предложения и его схемы: количество слов, запись и обозначение первого слова, знак в конце предложения. Подбор предложений к схеме, запись предложений в соответствии со схемой	Сравнивают предложение и его схему с опорой на памятку. Подбирают предложение к схеме с помощью учителя, записывают его в тетрадь	Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме, записывают его в тетрадь	16.04		
114	Предложение и его схема	1	Составление схемы предложения и подбор предложения к схеме. Составление, запись предложений по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	Чертят схему предложения с помощью учителя. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки с помощью учителя	Чертят схему предложения. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	17.04		

115	Различение набора слов и предложения	1	Называние отдельных предметов, изображённых на картинке. Составление предложения по картинке. Сравнение отдельных слов и предложения. Знакомство с правилом отличия предложения от набора слов. Составление предложения из отдельных слов	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов с помощью учителя	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов	22.04		
116 - 117	Порядок слов в предложении	2	Восстановление порядка слов в предложении. Запись предложений с использованием правил написания предложений. Ознакомление со словарным словом «молоко», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу,	Восстанавливают порядок слов в предложении с помощью учителя. Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Восстанавливают порядок слов в предложении. Записывают предложения, применяя правила их написания. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают	23.04 24.04		

			составление словосочетаний и предложений		предложения со словарным словом			
118 - 119	Завершение начатого предложения	2	Завершение начатого предложения по картинкам с использованием разных слов. Составление предложения, аналогичного данному предложению. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Завершают начатое предложение по картинкам с помощью вопросов. Составляют предложение, аналогичное данному с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Завершают начатое предложение по картинкам. Составляют предложение, аналогичное данному. Записывают словарные слова с помощью картинок	28.04 29.04		
120 - 121	Составление предложений по предметной картинке	2	Составление и запись предложений из 2–3 слов по предметной картинке. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке	30.04 05.05		
122 - 123	Составление предложений по сюжетной картинке	2	Составление предложений из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения по сюжетной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по сюжетной картинке	06.05 07.05		

124 - 125	Предложен ия-вопросы и предложен ия-ответы	2	Различение предложений- вопросов и предложений-ответов. Знакомство с вопросительным знаком. Запись вопросительных предложений, с соблюдением правил записи предложений	Различают на слух разные поинтонации предложения (предложения- вопросы и предложения-ответы). Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительнойили повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с соблюдениемправил записи предложений после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения- вопросы и предложения- ответы). Произносят предложения с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с объяснением и соблюдением правил записи.	08.05 13.05		
126	Контрольн ая работа. Диктант. Списыва ние текста	1	Запись текста под диктовку.Списыва ние предложений с печатного текста.Правильное оформление предложения (больш. буква, точка). Деление слов на слоги, постановкаударения.	Выполняют списывание предложений с печатного текста. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения с помощью учителя	Выполняют запись текстапод диктовку. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения	14.05		

Повторение – 6 часов

127	Звонкие и глухие согласные	1	<p>Различение, название парных звонких и глухих согласных. Запись слогов и слов с выделением звонких и глухих согласных. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами опорой на наглядность. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем</p>	<p>Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные. Записывают словарные слова с помощью картинок</p>	15.05		
128	Твердые и мягкие согласные	1	<p>Различение, название твердых и мягких согласных, умение их отличать. Написание слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных. Письмо по памяти слов, предложений</p>	<p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Пишут по памяти слова</p>	<p>Различают на слух и называют твёрдые и мягкие согласные. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Пишут по памяти</p>	19.05		

					Предложение			
129	Мягкий знак на конце слова	1	Письмо слов с мягким знаком на конце слова. Понимание значения буквы на конце слова. Списывание предложений текста.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают предложение.	Различают на слух и четко произносят твердые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают текст из 3-4 предложений.	20.05		
130	Названия предметов. Названия действий.	1	Называние и постановка вопросов «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Контрольное списывание предложения, текста. Называние и постановка вопросов «Что делает?» или «Что делают?» к словам, обозначающим действия предметов. Постановка вопроса по картинке к названиям действий.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Списывают предложение. Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий с помощью учителя. Записывают словарные слова опорой на картинку	Ставят вопрос к слову(предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Списывают текст из 3-4 предложений. Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий. Записывают словарные слова самостоятельно	21.05		

			Запись словарных слов (картинный словарный диктант)					
131	Итоговая контрольная работа.	1	Составление предложений по картинке. Завершение начатого предложени я. Различение предложений- вопросов и предложений-ответов. Применение правил записи предложения	Составляют, завершают предложения по картинке. Различают предложения по интонации. Записывают предложения, используя правила написания предложения с помощью учителя	Составляют, завершают предложения по картинке, по схеме. Рисуют схему предложения. Различают предложения по интонации. Записывают предложения, используя правила написания предложения.	22.05		
132	Итоговый урок	1	Закрепление изученного материала.	Отвечают на поставленные вопросы.	Отвечают на вопросы учителя.	26.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО
учителей начальных классов

Протокол от _____ № _____

Руководитель МО

_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	13
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	14

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Чтение** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе составляет 132 часа в год (4 часа в неделю).

Цель обучения: учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах,

делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «ь» и «ъ» знаками;
- развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;
- формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или картинному плану;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения.

Наряду с вышеуказанными задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
 - способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
 - элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
 - элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и

структуре;

- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Чтение» во 2 классе играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебныхпредметов. В процессе уроков чтения, обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

В процессе обучения целесообразно использовать методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	20
2	Почитаем-поиграем	10
3	В гостях у сказки	14
4	Животные рядом с нами	15
5	Ой, ты зимушка - зима!	16
6	Что такое хорошо и что такое плохо	17
7	Весна идет!	19
8	Чудеса рядом	13
9	Лето красное	8
	Итого	132

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Чтения в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней

заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами,

некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

В первом полугодии оценивание обучающихся будет вербальным.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник:

Программа по учебному предмету Чтение ориентирована на учебник:

Чтение. 2 класс. Учебник. В 2ч. Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М.
АО «Издательство «Просвещение», 2022

Технические средства:

- Ноутбук;
- Интерактивная доска;
- Проектор.
- - Цифровая платформа «Сферум»

Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЧТЕНИЮ
(4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата		Примечание
				Минимальный уровень уровень	Достаточный уровень	План	Факт	
			Осень пришла - в школу пора – 20 часов					
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Расширение знаний о приметах осени. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух стихотворение, отвечают на вопросы. Читают прямые открытые слоги и односложные слова. Читают словосочетания с отработанными словами. Называют приметы осени	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы к стихотворению. Читают плавно по слогам. Называют приметы осени. Соотносят строки стихотворения с иллюстрациями	02.09		
2	«Игра в слова»	1	Формирование навыка чтения по слогам. Обобщение знаний о гласных буквах	Читают по слогам. Называют гласные буквы	Читают плавно по слогам. Находят в словах гласные буквы. Выразительно читают диалог	03.09		

3	По В.Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	Знакомство с правилами поведения в школе. Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка чтения по ролям Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют правила поведения по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию. Соотносят содержание текста с иллюстрацией	Читают по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Читают по слогам многосложные слова и слова со стечением согласных. Отвечают на вопросы к стихотворению. Называют правила поведения	05.09			
4	Рассказ «Первый урок»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение иллюстрации с текстом Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы	Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев рассказа. Уясняют нравственный смысл понятия «правила поведения на уроке»	06.09		

5	Рассказ «Мы рисуем»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к иллюстрациям . Рисуют рисунок по тексту	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Графически иллюстрируют, составляют рассказы на темы иллюстраций	09.09		
6	Я.Аким. Стихотворение «Грибной лес»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	Понимают основную мысль текста. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Определяют основную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Подбирают слова к иллюстрациям. Устанавливают смысловые связи в тексте	10.09		
7	«Игра в слова»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Выделение и название согласных букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение текста с иллюстрацией	Отвечают на вопросы учителя к тексту. Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрацией	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с иллюстрацией. Читают предложения с добавлением пропущенного слова	12.09		

8	По В.Дурову. Сказка «СлонБэби»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Воспринимают на слух текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с помощью учителя	Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы к тексту. Читают по слогам. Соотносят содержание текста с иллюстрацией. Коллективно обсуждают тему «Зачем я хожу в школу»	13.09		
9	Б.Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя. Составляют короткий рассказ с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова к картинкам. Выражают элементарные суждения и умозаключения. Составляют короткий рассказ о правилах поведения на уроке	16.09		

10	По Н.Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Знакомство с приметами осени. Формирование навыка чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Составляют рассказ опорой на иллюстрации с помощью учителя	Воспринимают сказку на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Делают выборочный пересказ с опорой на сюжетные картинки и вопросы учителя	17.09		
11	Рассказ «В парке»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной мысли текста. Формирование навыка чтения по слогам.	Воспринимают текст на слух, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом, подбирая слова из рассказа. Находят в тексте образные сравнения. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими	19.09		

12	«Отгадай загадку»	1		Выделяют согласные буквы с помощью учителя и называют их. Отгадывают загадки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Отгадывают загадки. Читают предложения с добавлением пропущенной буквы или слова	20.09		
13	М.Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья».	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения. Заучивание стихотворения наизусть	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выразительно читают, с опорой на образец чтения учителя. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Определяют настроение стихотворения. Заучивают наизусть. Составляют рассказ по иллюстрации	23.09		
14	По В.Корабельникову. Рассказ «Осенний лес»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Слушают рассказ. Читают правильно трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Составляют рассказ по иллюстрации по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Читают текст выборочно с опорой на вопросы учителя. Выражают элементарные суждения.	24.09		

15	По К. Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения. Соотносят картинку с текстом, подбирают слова по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения	26.09		
16	«Игра в слова»	1	Знание и называние пар букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение слов с иллюстрациями	Называют буквы. Читают по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями. Соблюдают интонацию, соответствующую знаку препинания в конце предложения	27.09		

17	Д.Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов к иллюстрациям. Сравнение поступков героев стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место». Формирование навыка чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам. Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями. Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского	01.10		
18	По В.Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыков чтения по слогам. Составление рассказа о	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят слова с предметными картинками. Составляют рассказ о школе по сюжетным картинкам	Читают плавно по слогам, используя вопросительную и повествовательную интонацию. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова. Составляют рассказ о школе. Обсуждают проблемный вопрос «Почему нужно учиться»	03.10		

19	Стихотворение «Игра в слова»	1	школе с опорой на картинки Знание и называние согласных букв. Чтение слогов и слов. Соотнесение текста с иллюстрациями. Составление предложений по сюжетным картинкам	Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрациями. Читают считалки по слогам. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя	Называют буквы гласные и согласные. Читают слоги, слова и короткие предложения с акустически сходными согласными звуками. Составляют короткие предложения по сюжетным картинкам	04.10		
20	По А.Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	Ответы на вопросы по разделу	Слушают сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ об осени по сюжетным картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Отвечают на вопросы по разделу	Отвечают на вопросы к тексту, используя выборочное чтение. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ об осени. Устанавливают причинно-следственные связи с опорой на вопросы. Выполняют тест самостоятельно. Отвечают на вопросы по разделу.	07.10		
Почитаем- поиграем – 10 часов								

21	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Выделение главной мысли произведения. Формирование навыка участия в частично-поисковой беседе по тексту. Формирование навыка чтения	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Участвуют частично - поисковой беседе по тексту сопорой на вопросы учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Участвуют в частично - поисковой беседе по тексту. Выделяют главную мысль произведения	08.10		
22	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	Выразительное чтение стихотворения. Составление слов из слогов	Читают по слогам. Составляют слова из слогов спомощью учителя. Уясняют нравственный смысл понятия «доброта»	Читают плавно по слогам. Самостоятельно составляют изслогов слова. Уясняют нравственный смыслпонятия «доброта»	10.10		
23	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слогов и слов. Отгадывание загадки соотнесение отгадки картинкой. Ответы на вопросы к тексту	Читают по слогам слоги и слова. Отгадывают загадки. Соотносят с картинками. Отвечают на вопросы с помощью	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Отгадывают загадки, соотносят с картинками	11.10		
24	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1		Читают по слогам. Отвечают на вопросы к текстус помощью учителя. Подбирают слова к иллюстрациям по	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с картинками. Устанавливают смысловые связи между	14.10		

				вопросам учителя	эмоциональным состоянием героев сказки и причиной, его вызвавшим			
25	К. Чуковский. Стихотворение «Черепашка»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	Воспринимают на слух текст, определяют основную мысль с помощью учителя. Правильно читают трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Определяют основную мысль текста. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Уясняют эмоциональное состояние героев сказки и причин, его вызвавших	15.10		
26	Дж. Ривз. Стихотворение «Шумный Ба-Бах»	1	Восприятие стихотворения текста на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения. Находят животных на картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Читают трудные слова. Составляют рассказ по картинке. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения	17.10		

27	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто-то рядом»	1		Воспринимают стихотворение на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам трудные слова. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Объясняют значения слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивают наизусть по выбору	18.10		
28	Загадки про животных	1		Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отгадывают загадки, соотносят с картинками	21.10		
29	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	Выразительное чтение стихотворения. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Читают плавно по слогам. Отгадывают загадки, соотносят с картинками. Подбирают слова-рифмы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Составляют предложения по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок	22.10		

30	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем-поиграем»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Почитаем-поиграем». Формирование навыка чтения. Пересказ по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Определяют главную мысль по вопросам учителя. Читают по слогам. Выполняют тест с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают по вопросам учителя. Называют глаголы звучания, использованные в тексте, составляют с ними предложения	24.10			
В гостях у сказки - 14 часов									
31	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы учителя. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с серией сюжетных картинок. Пересказ по вопросам учителя. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинки. Показывают картинки к сказке. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер волка и лисы по поступкам и высказываниям. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев сказки. Читают по ролям с передачей тона героев сказки.	25.10			
32	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	Восприятие сказки на слух, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Составляют высказывания по сюжетным картинкам. Пересказывают с	Читают по ролям, передавая голосом интонации, соответствующие характеру героя. Оценивают поступки	05.11			

			Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Пересказ сказки по вопросам учителя с опорой на картинку	помощью учителя	героев. Пересказывают по вопросам учителя, опираясь на картинку. Составляют высказывания по сюжетным картинкам. Определяют характер героев сказки. Выразительно читают реплики героев по образцу учителя			
33	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	Ответы на вопросы сказки, прочитанной учителем, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям. Пересказ сказки по сюжетным картинкам	Воспринимают на слух сказку. Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев. Пробуют читать по ролям	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Определяют характер героев сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя.	07.11		

34	По Л. Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией	Слушают сказку, определяют главную мысль по вопросам учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинку. Сравнивают текст с картинкой. Читают по слогам	Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Читают по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уясняют правила безопасного поведения при встрече с незнакомцами	08.11		
35	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадки. Сравнение отгадки с картинками. Рисование отгадки	Отгадывают загадки и читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Сравнивают с картинками. Рисуют отгадки по трафарету	Отгадывают загадки и выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Сравнивают отгадки с картинками. Рисуют отгадки. Выполняют упражнения в словообразовании относительных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в мужском роде	11.11		

36	Литовская сказка «Волк и баран»	1	<p>Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.</p> <p>Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинку. Пробуют пересказывать с помощью учителя</p>	<p>Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер героев сказки по их поступкам. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Читают с соблюдением знаков препинания</p>	12.11		
37	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	<p>Чтение по ролям. Соотнесение текста с картинками</p>	<p>Воспринимают сказку на слух, определяют главную мысль по вопросам учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации. Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее</p>	<p>Читают по ролям, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя. Уясняют нравственный</p>	14.11		

					смысл правила не обижать тех, кто слабее			
38	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	<p>Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.</p> <p>Определение героев и оценка их поступков.</p> <p>Выразительное чтение по ролям.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи</p>	<p>Читают по ролям, определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Выявляют особенности характера героев сказки.</p> <p>Читают с восклицательной и вопросительной интонацией</p>	15.11		
39	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1		<p>Слушают сказку.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки</p>	<p>Читают плавно по слогам. Называют главных героев.</p> <p>Пересказывают по картинкам.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.</p> <p>Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя</p>	18.11		

40	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	1	Пересказ сказки по картинкеи вопросам учителя	Воспринимают сказку на слух.Понимают смысл сказки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Пробуют пересказывать сказку по картинке с помощью учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Объясняют название сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя	19.11		
41	Стихотворение «Игра в слова»	1	Название букв Ы и Ъ. Правильное чтение слов и предложений с буквами Ы и Ъ. Соотнесение текста с картинками	Называют буквы Ы и Ъ. Читают по слогам. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с буквами Ы и Ъ. Соотносят текст с картинками. Читают целым словом ранее отработанные слова	21.11		

42	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	<p>Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.</p> <p>Определение главной мысли сказки.</p> <p>Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение текста с картинками</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки со строчками из текста</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.</p> <p>Передают голосом интонации.</p>	22.11		
43	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	<p>Восприятие сказки на слух, определение главной мысли.</p> <p>Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.</p> <p>Называние героев, показывание их на картинках.</p> <p>Пересказ сказки по вопросам учителя</p>	<p>Слушают и понимают текст сказки.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Показывают героев на картинке.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя и картинке.</p> <p>Объясняют смысл образного выражения.</p> <p>Выборочно читают с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией</p>	25.11		

44	Русская народная сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	1	<p>Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.</p> <p>Определение героев и оценка их поступков.</p> <p>Выполнение теста по разделу «В гостях у сказки». Пересказ сказки по картинке вопросам учителя</p>	<p>Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно.</p> <p>Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя</p>	26.11		
Животные рядом с нами – 15 часов								
45	Индийская сказка «Умная собака»	1		<p>Слушают сказку.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по сюжетным картинкам. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека</p>	<p>Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту. Сравнивают текст с картинками.</p> <p>Обсуждают проблемную ситуацию «Как нужно относиться к бездомным животным?»</p>	28.11		

46	Чтение стихотворений про животных	1	Выразительное чтение слов, соотнесение их с картинками. Чтение стихотворений про животных. Показ и название животных на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Показывают и называют животных на картинке	Читают плавно по слогам. Называют животных, соотносят их с картинками. Уясняют признаки образных сравнений. Выразительно читают с восклицательной интонацией	29.11		
47	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Выразительное чтение текста. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»	Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»	02.12		

48	Русская народная присказка «Лошадка»	1		<p>Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Оценивают поступок хозяина и лошади</p>	<p>Читают по ролям. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Выясняют особенности речи хозяина лошади и соседа. Оценивают поступок хозяина и лошади</p>	03.12		
49	По Е. Чарушину. Рассказ «Кролики»	1	<p>Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке про кроликов</p>	<p>Слушают рассказ. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту и выбирают, что может съесть кролик. Составляют рассказ по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке про кроликов. Сравнивают кроликов и крольчих. Описывают кроликов по иллюстрации к</p>	05.12		

					вопросам. Свободно высказываются на тему «Чем можно угостить кролика?»			
50	В.Лифшиц Стихотворение «Баран»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Ответы на вопросы, называние героев. Выразительное чтение. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»	Читают плавно по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Называют героев. Составляют рассказ по картинке. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»	06.12		
51	Чтение стихотворений про птиц	1		Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Отгадывают загадки. Находят отгадки на	Выразительно читают целыми словами. Называют птиц. Составляют рассказ по картинкам. Отгадывают загадки через подбор слова- рифмы.	09.12		

				картинках	Читают диалог с вопросительной звательной интонацией.			
52	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Уясняют переносный смысл слова «храбрецы». Устанавливают последовательность событий	10.12		
53	По Э.Шим. Рассказ «Всё умеют сами»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Нахождение в тексте подписи к картинке. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют птиц, изображённых на картинке	Выразительно читают по слогам, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Находят подписи к картинкам. Выделяют в тексте определения	12.12		

					и сравнения для описания гусят. Выясняют смысл Заголовка.			
54	М.Бородицкая. Стихотворение «Котенок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение слова текста с картинкой	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложение к картинке с помощью учителя	Читают выразительно, отвечают на вопросы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Соотносят слова с картинкой. Уясняют эмоциональное состояние героев и причин, которые их вызвали	13.12		
55	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слов и соотнесение их с картинками. Формирование навыка выразительного чтения. Самостоятельное рисование изображения к тексту	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют предметы, изображённые на картинках. Соотносят их с текстом. Рисуют рисунок к тексту	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Рисуют рисунок к тексту	16.12		

56	По В.Сутееву. Сказка «Три котенка»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, называние героев. Ответы на вопросы к тексту. Формирование навыка выразительного чтения Пересказ сказки по картинкам и вопросам учителя	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя	Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают последовательность событий	17.12		
57	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Выбор предложений в тексте и соотнесения их с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют героев сказки и показывают их на картинках	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к тексту. Сравнивают текст с картинками. Описывают персонаж по картинке и картинно-графическому плану. Оценивают поступки	19.12		

					героев сказки, устанавливают причинно-следственные связи.			
58	Сказка «Упрямые козлята»	1	<p>Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, название героев.</p> <p>Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение текста с картинками</p>	<p>Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Соотносят текст с картинками по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Соотносят текст с картинками.</p> <p>Формулируют элементарные суждения и умозаключения.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Объясняют смысл выражения «Упрямство до добра не доводит»</p>	20.12		

59	В.Лифшиц.Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух.</p> <p>Выразительное чтение, ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение текста с картинками.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Животные рядом с нами».</p> <p>Составление рассказа про собаку</p>	<p>Слушают стихотворение.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Находят картинки к тексту. Выполняют тест с помощью учителя.</p>	<p>Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы.</p> <p>Соотносят слова с картинкой.</p> <p>Составляют рассказ.</p> <p>Выполняют тест по разделу самостоятельно.</p> <p>Коллективно выражают доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека»</p>	23.12		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--

Ой ты, зимушка - зима! – 16часов

60	Я.Аким.Стихотворение «Первый снег»	1	<p>Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем.</p> <p>Формирование навыка выразительного чтения.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>Слушают стихотворение. Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы.</p> <p>Находят картинки к тексту.</p> <p>Составляют рассказ по картинке.</p> <p>Определяют настроение стихотворения</p>	<p>Читают выразительно. стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы.</p> <p>Составляют рассказ по картинке.</p> <p>Уточняют значения слов посредством синонимических замен, объясняют образные сравнения.</p> <p>Определяют настроение стихотворения.</p>	24.12		
61	По Э.Киселевой. Сказка «Большой Снег»	1	<p>Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.</p> <p>Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой.</p> <p>Подбор признаков к слову «снег»</p>	<p>Слушают сказку. Отвечают на вопросы.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Соотносят текст с картинкой.</p> <p>Описывают снег с опорой на картинку и вопросы учителя.</p>	<p>Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы.</p> <p>Соотносят слова с картинкой. Подбирают признаки к слову «снег». Участвуют в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту</p>	27.12		

62	По Н.Калининой. Рассказ «Снежный колобок»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о зимних забавах	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту. Составляют рассказ о зимних забавах по картинкам	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о зимних забавах. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа	26.12		
63	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем определение главных героев. Ответы на вопросы к тексту. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Составляют предложение к картинке с помощью учителя. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Объясняют заголовок рассказа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в рассказе	27.12		
64	По Е. Шведеру. Рассказ	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью	Выразительно читают целыми словами, определяют главную	09.01		

	«Воробышкин домик»		выразительного чтения. Составление рассказа по картинке о добрых делах	учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Уясняют нравственный смысл добрых поступков, составляют рассказ по картинке	мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Составляют рассказ о добрых делах. Оценивают поступок героини рассказа с обоснованием рассказа. Уясняют нравственный смысл добрых поступков			
65	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом. Заучивание наизусть 1 части стихотворения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют имена детей и говорят, кто чем занят. Соотносят картинку с текстом. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают признаки сходства предметов на основе анализа образных сравнений текст	10.01		

66	Е.Самойлова. Рассказ «Миша и Шура»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Называние героев, оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Показывают на картинке главных героев, называют их имена. Соотносят картинки с текстом	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят картинки с текстом. Оценивают взаимоотношения героев	13.01		
67	Ш.Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о новогодней ёлке	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют новогодние игрушки для украшения ёлки, составляют рассказ по вопросам учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о новогодней ёлке. Уточняют смысл образного выражения	14.01		
68	По Г.Юдину. Рассказ «Буратиный нос»	1	Умение определять главную мысль рассказа, прочитанного учителем. Ответы на вопросы. Пересказ текста по картинке и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают по картинке и вопросам учителя. Оценивают	16.01		

					поступки героев рассказа с опорой на текст и вопросы.			
69	И.Токмакова. Стихотворе ние «Живи, елочка!»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно. стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями стихотворения	17.01		
70	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа о новогоднем празднике	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы.	20.01		

				новогоднем празднике с помощью учителя	Составляют рассказ о новогоднем празднике			
71	По В.Голявкину. Рассказ «Коньки купили не напрасно»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ текста по картинкам и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Показывают на картинке главных героев, пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют нравственный смысл оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность	21.01		
72	По М.Пляцковскому. Сказка «Ромашки января»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Называют героев сказки и показывают их на картинках. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героев	23.01		

73	Русская народная сказка «Мороз и Заяц»	1	Восприятие сказки на слух, определение героев. Ответы на вопросы. Чтение по слогам. Пересказ сказки по вопросам учителя	Слушают сказку, называют героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя по картинкам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют характеристику героя сказки сопорой на вопросы	24.01		
74	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	Восприятие песни на слух. Выразительное чтение по ролям. Соотнесение картинки с текстом	Слушают песенку. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы.	Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы. Соотносят картинку с текстом.	27.01		

				Показывают на картинке главных героев. Соотносят с текстом				
75	По Г.Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке о жизни животных зимой. Выполнение теста по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Выполняют тест с помощью учителя. Называют животных и показывают их на картинке, составляют рассказ про животных	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке о жизни животных. Объясняют образные сравнения. Выполняют тест по разделу самостоятельно	28.01		
Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов								
76	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение героев, оценка их поступков. Формирование навыка выразительного	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Называют имя главного героя и показывают его на картинке. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Оценивают	30.01		

			чтения. Соотнесение картинки с текстом	помощью учителя. Соотносят картинки с текстом	поступки героя рассказа. Объясняют формулировку вывода			
77	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки рассорились»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя	Читают выразительно с побудительно й интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Выразительно читают диалог после предварительного разбора	31.01		

78	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	Ответы на вопросы рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к картинкам предложения из текста. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку и вопросы учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают к картинкам предложения	03.02		
79	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Самокат»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Подбор предложений к картинке. Заучивание наизусть части стихотворения	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинку с текстом. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу	04.02		

80	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка, прыгуны- гвоздики и Алик»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на вопросы	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки. Пересказывают с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя и их результатом	06.02		
81	По Е. Пермяку. Рассказ «Торопливый ножик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, отвечают на вопросы. Называют имена главных героев и находят их на картинке. Соотносят картинку с текстом, читают по слогам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Оценивают поведение героя рассказа, определяют черты характера, проявившиеся в его поступках	07.02		

82	По В.Сухомлинскому Рассказ «Вьюга»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Чтение по слогам, ответы на вопросы. Подбор к картинке предложения из текста	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Сравнивают картинки с текстом. Объясняют готовую формулировку основной мысли сопорой на вопросы и текст рассказа	10.02		
83	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Подбор предложений из текста к картинкам. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ, называют главных героев. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки	Выразительно читают по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Сравнивают картинки с текстом. Сравнивают героев по характеру и поступкам	11.02		
84	По В.Голявкину Рассказ «Как я под партой сидел»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Определение героев, оценка	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев с опорой на картинки. Пересказывают с	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки и	13.02		

			их поступков. Пересказ с опорой на картинку и вопросы учителя	помощью учителя	вопросы учителя. Формулируют элементарные суждения и умозаключения			
85	Б.Заходер. Стихотворение «Петя мечтает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения.	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Продолжают высказывания о	14.02		

			Соотнесение текста с картинками	помощью учителя. Соотносят картинки с текстом. Уясняют значение положительного отношения к учебе	мечтах героя стихотворения. Составляют советы об отношении к учебе. Уясняют значение положительного отношения к учебе			
86	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев с опорой на картинку. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя. Читают по слогам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения	17.02		
87	По В.Доннико вой. Рассказ «Канавка»	1	Определение рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения. Читают по слогам	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Уясняют нравственный смысл скромности	18.02		

88	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по картинкам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки и вопросы учителя	20.02		
----	------------------------------------	---	--	---	--	-------	--	--

89	А.Барто. Стихотворе ние «Мостки»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа о добрых делах. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют добрые дела. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о добрых делах. Уясняют нравственный смысл заботливого отношения к людям. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения	21.02		
90	По М.Дружининой Рассказ «Песенка обо всем»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Высказывают личное отношение к герою рассказа с обоснованием своего мнения. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе	25.02		

91	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов. Формирование навыка выразительного о чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам из текста с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают к картинкам слова из текста. Сравнивают порученные и выполненные дела	27.02		
92	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев.	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки.	28.02		

	такое хорошо и что такое плохо»		<p>Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Соотнесение картинки с текстом.</p> <p>Пересказ по картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Соотносят текст с картинками. Выполняют тест с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки</p>	<p>Пересказывают с опорой на картинки. Выполняют тест самостоятельно. Уясняют понятия «невоспитанный», «неряха».</p> <p>Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями</p>				
Весна идёт! – 19 часов									
93	Я.Аким. Стихотворение «Март»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть</p>	<p>Воспринимают на слух стихотворение.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Соотносят картинки с текстом. Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть.</p> <p>Высказывают собственное отношение к весне</p>	03.03			

94	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	<p>Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом.</p> <p>Чтение по слогам</p>	<p>Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Называют главных героев, находят их на картинке.</p> <p>Соотносят картинку с текстом. Читают по слогам</p>	<p>Читают целыми словами., определяют главную мысль.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя</p>	04.03		
----	----------------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

95	В.Берестов Стихотворение «Праздник мам»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют подарки, которые можно подарить маме на праздник	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 марта»	06.03		
96	По В.Драгунскому Рассказ «Подарок к празднику»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам. Составление рассказа о празднике	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке. Пересказывают по вопросам учителя. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам. Составляют рассказ. Оценивают поступки героев рассказа. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам	07.03		

97	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героя	11.03		
98	Г.Ладонщикова. Стихотворение «Помощники весны»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют главных героев, находят их на картинке	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют короткий рассказ по сюжетной картинке. Определяют характер стихотворения и обосновывают свой выбор	13.03		

99	По М.Пришви ну. Рассказ «Лягушонок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событием и текстом	14.03		
100	Г.Ладон щиков. Стихотворение «Весна»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова к картинкам из текста с помощью учителя	Читают выразительно с синтаксическими паузами и эмоциональной окраской. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Объясняют переносный смысл выражения	17.03		
101	По Е.Чаруши ну. Рассказ «Барсук»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Называют животных, впадающих в зимнюю	18.03		

				Пересказывают по картинкам спомощью учителя	спячку. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении барсука			
102	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют приметы весны с помощью учителя	Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Сравнивают картинки с текстом. Называют приметы весны	20.03		
103	По И.Соколову-Микитову рассказ «На краю леса»	1	Восприятие рассказа на слух,название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя.Сравнивают картинку с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев,оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам.Составляют предложения с заданными словосочетаниями.	21.03		

					Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку.			
104	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Оценивают их поступки. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	31.03		
105	М.Пляцковский. Стихотворение «Деньки стоят погожие...»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Находят образные сравнения в тексте. Подбирают синонимические замены,	01.04		

				речи с помощью учителя	определяют настроение стихотворения			
106	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	Восприятие рассказа на слух,называние главных героев. Ответы на вопросы. Составление предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам ивопросам учителя. Устанавливают последовательность событий и ихпричинно-следственные связи	03.04		
107	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя.	Слушают сказку, определяютглавную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам.Оценивают отношения героев сказки. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Пересказывают с помощьюучителя.	Читают целыми словами выразительно, правильно определяют тембровую окраску устной речи, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовки текста. Оценивают отношения героев сказки.	04.04		

108	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Называют животных, изображённых на картинке, составляют предложение с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами выразительно, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовки текста	07.04		
109	С.Косенко. Стихотворение «Почему скворец веселый?»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Называют птиц, изображённых на картинке	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают синонимические замены	08.04		

110	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	Определение основной мысли сказки, прослушанной учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают сказку, определяют основную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку. Подбирают слова из текста к картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Элементарно оценивают поведение персонажа рассказа	10.04		
111	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Выполнение теста по разделу «Весна идёт!». Пересказ по вопросам учителя.	Слушают рассказ. Называют главных героев. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Выполняют тест самостоятельно. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев	11.04		
Чудесное рядом – 13 часов								

112	По Г.Цыферову Сказка «Лосёнок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя. Пробуют читать по ролям	Читают целыми словами по ролям, отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают смысловые связи	14.04		
113	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?»	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?»	15.04		

114	Г.Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	Восприятие рассказа на слух,называние главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя.Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки и вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам.Читают по слогам. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин,которые их вызвали	Читают целыми словами по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали	17.04		
115	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	Определение главной мыслирассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя.Называют главных героев, показывают их на картинке. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Называют главных героев, оценивают их	18.04		

					<p>поступки. Пересказываю т по картинкам и вопросам учителя. Описывают персонажа по вопросам. Устанавливаю т причинно- следственные связи</p>			
116	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	<p>Восприятие рассказа на слух,называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о животных</p>	<p>Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя.Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Подбирают из текста слова к картинкам с помощью учителя. Учатся пересказывать с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам ивопросам учителя. Элементарно оценивают отношения персонажей рассказа, описывают их поведение</p>	22.04		

117	По С.Козлову.Сказка «Необыкновенная весна»	1	<p>Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Подбирают слова к картинкам, пересказывают по картинкам с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Устанавливают сходства и различия предметов при сравнении.</p> <p>Формулируют элементарные суждения и умозаключения</p>	24.04		
118	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Формирование навыка выразительного чтения</p>	<p>Воспринимают на слух стихотворение.</p> <p>Читают по слогам выразительно.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы.</p> <p>Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Выразительно читают с вопросительной и восклицательной интонацией, с демонстрацией сочувствия, удивления и радости</p>	25.04		

119	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи между поведением персонажа и его характера	28.04		
-----	---	---	---	--	--	-------	--	--

120	По М.Пришвину. Рассказ «Золотойлуг»	1	<p>Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.</p> <p>Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Соотносят картинки с тестом.</p> <p>Пересказывают по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Уясняют переносное значение слова.</p> <p>Устанавливают признаки сходства</p>	29.04		
121	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	<p>Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.</p> <p>Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Называют главных героев, оценивают их</p>	02.05		

			<p>текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>		<p>поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Объясняют выражение «нероднойсын». Элементарно оценивают отношения персонажа рассказа с приведением доказательств собственного мнения</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

122	Ю.Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Рассказывают, что мальчик получил в подарок	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Находят в тексте слова, описывающие персонажа стихотворения	05.05		
-----	--	---	---	--	--	-------	--	--

123	Я.Тайц. Рассказ «Всё здесь»	1	<p>Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Соотнесение картинки с текстом.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Определяют основную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку.</p> <p>Читают по слогам.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами по ролям, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Устанавливают смысловые отношения</p>	06.05		
-----	-----------------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

124	По В.Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	Восприятие рассказа на слух,называние главных героев. Ответы на вопросы. Выразительное чтение ролям. Выполнение теста по разделу «Чудесное рядом».Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценкегероев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя.Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словамивыразительн по ролям с соблюдением знаков препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам ивопросам учителя. Устанавливают причинно- следственные связ между природным явлениями. Выполняют тест самостоятельно. Объясняют словосочетание «волшебный дождь»	08.05			
Лето красное! – 8 часов									
125	Стихотворение	1	Восприятие	Воспринимают на слух	Читают выразительно с	13.05			

	«Лето красное»		стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирован ие навыка выразительн ого чтения. Заучивание наизусть	стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Называют признаки лета. Зауч. наизусть часть стихотв.	побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют свободные рассказы занятиях летом. Называют признаки лета Заучивают наизусть			
--	-------------------	--	---	---	--	--	--	--

126	По И.Соколову -Микитову. Рассказ «Светляки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки текстом. Формирование навыка выразительного чтения. Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Находят на картинке светлячков, сравнивают их фонариками. Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывок из текста, относящийся к картинке. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя	15.05		
127	По Г.Цыферову. Сказка «Петушки солнышко»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, ответы на вопросы. Соотнесение картинки с	Слушают сказку, определяют основную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают диалог между животными.	16.05		

			<p>текстом. Формирование навыка выборочного чтения. Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам</p>	<p>Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки.</p>	<p>Оценивают поступки героев сказки, приводят доказательства своего мнения. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями сказки и их временной последовательности</p>			
128	И. Гамазкова. Стихотворение «Прошлым летом»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения</p>	<p>Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя</p>	<p>Читают выразительно с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом.</p>	19.05		

					Устанавливают причинно-следственные связи по содержанию текста			
129	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть. Формулируют элементарные суждения и умозаключения	20.05		

130	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки». В. Викторов. Стихотворение «В гости к лету»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом. Умение давать элементарную оценку поступкам героев Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, показывают их на картинке. Составляют предложение с помощью учителя. Соотносят картинку с текстом. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают выразительно по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев. Подбирают иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом.	22.05		
-----	---	---	--	---	---	-------	--	--

131	И. Мазнин. Стихотворение «Отчего так много света?»	1	<p>Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Объяснение образных выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Формирование навыка выразительного чтения.</p>	<p>Воспринимают на слух стихотворение.</p> <p>Читают по слогам выразительно.</p> <p>Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета.</p> <p>Читают по слогам.</p>	<p>Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют настроение стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом.</p> <p>Объясняют образное выражение «золотое солнце». Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета.</p> <p>Читают целыми словами. Соотносят картинки с текстом.</p>	23.05		
-----	---	---	---	---	---	-------	--	--

132	Обобщающий урок по разделу «Лето красное»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете.	Соотносят картинки и произведения. Составляют рассказ о лете по вопросам учителя.	Составляют рассказ о лете. Оценивают прочитанные произведения с приведением доказательств своего мнения.	26.05.		
-----	---	---	--	--	---	--------	--	--

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету «Речевой практике»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	12
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	15

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Речевая практика** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 69 часов в год (2 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика»

Цель обучения:

- развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Минимальный уровень:

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на

вопросы учителя;

– выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

– активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

– участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

– составлять рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения. Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи. Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также

уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает. Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	
4	Культура общения	14	
Итого:		69	

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Речевой практики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту

тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

● ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает

ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

В первом полугодии оценивание обучающихся будет проходить вербально.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-практическое оборудование:

Речевая практика. 2 класс. Учебник (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Комарова С.В. АО Издательство «Просвещение», 2023.

Речевая практика. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуал. нарушениями)

Горбацевич А.Д., Коноплева М.А. ООО "Издательский центр ВЛАДОС"

Технические средства:

- интерактивная доска;
- проектор;
- ноутбук;
- Цифровая платформа «Сферум».

**VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ
ВО 2 КЛАССЕ (2 часа в неделю)**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	П л а н	Ф а к т	
Добро пожаловать! - 9 часов								
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников Игра «Приветствие»	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия	04.09		
2	Добро пожаловать!	1	Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	Повторяют правила поведения при знакомстве	Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге	05.09		

3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку»	Называют своё имя Слушают и понимают речь других.	Слушают и понимают речь других.	11.09		
4	У нас новая ученица	1	(тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге	12.09		
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге	18.09		
6	Правила для школьника	1	Повторение правил	Слушают и понимают речь	Высказывают свое мнение при	19.09		

7	Правила для школьника	1	поведения в школе Конструирование реплик потеме урока Развитие умения участвовать ввопросно- ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно- графическим схемам	других Выполняют правила поведения в школе	обсуждении задания Участвуют в диалоге Слушают и понимаютречь других	25.09		
---	-----------------------	---	--	--	--	-------	--	--

8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей потеме, с помощью вопросов учителя ис опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать напросьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	Самостоятельно организуют своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу.	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам	26.09		
9	«Ура! Перемена!»	1				02.10		
Истории о лете – 4 часа								
10	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее место	03.10		
11	Истории о лете	1	Знакомство с правилами участия в Беседе Игра «Рассказ по кругу»	Слушают и понимают речь других	Моделируют диалоги	09.10		

12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план	10.10		
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план	16.10		
Играем в сказку – 11 часов								
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши	17.10		
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседа «Самая интересная сказка»	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно	23.10		

16	Сказка «Три поросенка»	1	<p>Знакомство со сказкой «Три поросенка»</p> <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте</p> <p>после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>	24.10		
----	------------------------	---	--	---	--	-------	--	--

17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно	06.11		
18	Сказка «Маша и медведь»	1	Загадки в форме «звукового письма» Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь» Повторение правил поведения при знакомстве Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Устанавливают последовательность действий героев сказки Сна картинки	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки	07.11		

19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно	13.11		
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры	14.11		
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры	20.11		

22	Не надо больше ссориться	1	Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться» Моделирование спорных ситуации испособы их решения Формирование доброжелательного отношения друг к другу Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Участие в игре «Что такое хорошо?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Моделируют ситуации	21.11		
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Умение строить высказывание- просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Составляют высказывание- просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом	27.11		

24	Наш товарищ заболел	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание по просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>	28.11		
----	---------------------	---	--	--	---	-------	--	--

			высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации						
Алло! Алло! – 4 часа									
25	В воскресенье все дома	1	Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине» Ответы на вопросы по произведению Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имени братьев и сестёр, их занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Называют членов семьи, их имена, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	04.12			

26	Расскажи о себе	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу	05.12		
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других	Воспроизводят чистоговорки и называют домашний номер телефона или номер мамы	11.12		

			взрослых, записывание домашнего номера телефона	Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	Знакомятся с правилами общения по телефону			
28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинку	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с опорой на картинку	12.12		
Готовим новогодний праздник – 4 часа								
29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме	18.12		

30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово- мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других	19.12		
31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других	25.12		

			Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Составляют поздравление с помощью учителя	Составляют поздравление по опорным схемам			
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	26.12		
С днем рождения! – 7 часов								
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге	08.01		
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений,	Слушают и понимают речь других	Отвечают на простые вопросы учителя	09.01		

35	Мы в гостях на дне рождения	<p>обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем</p> <p>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p>	<p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам 12.01</p>	15.01		
----	-----------------------------	---	--	--	-------	--	--

36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план	16.01		
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план	Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план	22.01		
38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план. Повторение правил поведения при	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге	23.01		

			знакомстве со старшими по возрасту.					
39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А.Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге	29.01		
Дежурство - 8 часов								
40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют	30.01		

					рассказ о дежурстве с опорой на картинку.			
41	Дежурств о в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку	05.02		

					правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге			
42	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве сопорой на картинке	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку	06.02		
43	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве сопорой на картинке	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку	12.02		

44	Дежури́м с дру́гом (подру́гой)	1	Слушание песни «Мы дежурные» Ответы хором на вопросы из песни Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Отвечают на вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме	13.02		
45	Обязанности дежурного	1	Повторение основных обязанностей дежурного Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика Конструирование предложений по картинкам	Повторяют обязанности дежурных Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика	19.02		
46	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» .	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве	20.02		

47	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку	Составляют рассказ о дежурстве	26.02		
У меня есть щенок! – 6 часов								
48	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра-соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения	27.02		
49	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описания с помощью учителя	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинку	05.03		
50	Описание домашнего питомца	1	Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку	Составляют рассказ описания с помощью учителя	Составляют рассказ – описание с опорой на картинку	06.03		

51	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно	12.03		
52	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок	13.03		
53	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки	19.03		
«Красная Шапочка» - 5 часов								

54	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки	20.03		
----	--------------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

55	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки,	Слушают и понимают речь других	Называют героев сказки	02.04		
56	Сказка «Красная Шапочка»	1	просмотр мультипликационного фильма) Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно	03.04		
57	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации Инсценировка сказки с использованием	Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки	09.04 10.04		
58	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки		Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно			
Я записался в кружок! -11 часов								

59	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	<p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем)</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок</p>	<p>Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя.</p> <p>Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.</p>	<p>Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.</p> <p>Составляют реплики-обращения.</p> <p>Работают в паре.</p> <p>Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.</p>	16.04		
----	------------------------------	---	--	--	--	-------	--	--

60	Я записался в кружок!	1	<p>Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона</p> <p>Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>	17.04		
61	Я люблю играть в футбол	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Беседа по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	23.04		

62	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики- обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики- обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	24.04		
----	------------------	---	--	---	--	-------	--	--

63	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	30.04		
64	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	07.05		
65	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на</p>	08.05		

		<p>войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p>	<p>вопросы Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>простые вопросы Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И.Гуриной «Здравствуй лето!»	Рассказывают признаки лета	Умеют работать индивидуально	14.05		
67		1	Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя.	Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме	15.05		
68	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть	21.05		
69	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала. Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме.	22.05		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____

Руководитель МО
_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Математика»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	12
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	16
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	17

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Математика** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе составляет 132 часа в год (4 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения:

подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» во 2 классе определяет следующие задачи:

Задачи учебного предмета:

- формирование знаний о нумерации чисел первого и второго десятка;
- формирование умения выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- расширение представления о геометрических фигурах, закрепление умения строить фигуры с помощью чертёжных инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках математики;
- умение корректировать свою деятельность при выполнении учебного задания в соответствии с мнением (замечанием), высказанным учителем или одноклассниками, а также с учетом помощи, оказанной обучающемуся при необходимости;
- умение производить элементарную самооценку результатов выполненной практической деятельности на основе соотнесения с образцом выполнения;
- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении, доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей

измерения (длины, стоимости, времени);

- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (с помощью учителя);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);
- показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямо угольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (возможна помощь учителя);
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными);
- использовать при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно;
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд(в том числе и в два действия);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;

- показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника;
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам).

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, с жизнью, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения во 2 классе направлена на изучение нумерации и двух арифметических действий (сложение и вычитание) в пределах 20. Обучающиеся знакомятся с названием чисел 11—20 (перед ними раскрывается позиционный принцип записи чисел второго десятка; единицы записываются в числе на первом месте справа, десятки — на втором). Обучающиеся знакомятся с единицами измерения длины — сантиметром, дециметром, мерой емкости — литром, единицами измерения времени — неделями, сутками, часом, определением времени по часам, учатся измерять и чертить отрезки в сантиметрах и дециметрах, работать с монетами.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Первый десяток. Повторение	15	
2.	Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	27	
3.	Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток	41	

4.	Второй десяток. Сложение с переходом через десяток	14	2
5.	Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток	30	2
6.	Повторение	5	
Итого:		132	

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Математики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока.

Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;
- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.)

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется по трёхбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При

оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всехпредметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делаетошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала. Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету

«Математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно. Оценка «4» ставится, если допущены 1-2

негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 не грубые.

Оценка «2» не ставится.

В первом полугодии учебного года оценивание обучающихся будет проходить вербально.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник:

- Предлагаемая программа ориентирована на учебник: Математика (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях) Алышева Т.В. Акционерное общество "Издательство "Просвещение.

Технические средства:

- - Ноутбук;
- - Интерактивная доска;
- - Проектор;
- - Цифровая платформа «Сферум».

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ

(4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	План	Факт	
Первый десяток. Повторение – 15 часов								
1	Счёт предметов Названия, обозначение чисел от 1 до 10	1	Знание числового ряда в пределах 10 Счет в пределах 10 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Повторение состава чисел в пределах 10	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка. Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд	02.09		
2 3	Количественные, порядковые числительные Единицы времени	2	Соотношение количества, числительного и цифры Повторение состава чисел в пределах 10 Повторение временных представлений: сутки, времена года	Называют количественные и порядковые числительные (возможно с помощью) Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Имеют	Оперировать количественными и порядковыми числительными. Сравнивают числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы Заменяют 10 единиц 1	03.09 04.09		

				представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней	десятком 1 дес=10ед смену дней: вчера, сегодня, завтра; дни недели (7 дней)			
4	Состав числа 5 из двух слагаемых Построение треугольников, квадратов, прямоугольников по точкам (вершинам)	1	Повторение состава числа 5 из двух слагаемых Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 5, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Обводят геометрические фигуры по трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам)	Знают состав числа 5 Обводят геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам), проговаривают алгоритм построения	05.09		
5	Составление и решение задач Сложение и вычитание в пределах 10	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия	09.09		

6	Состав числа 6 из двух слагаемых Линии Отрезок	1	Повторение состава числа Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 6 Различение линий (прямая, кривая, отрезок) Построение прямой линии через одну, две точки Измерение длины отрезков Построение отрезка заданной длины	Знают состав числа 6, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Различают линии: прямая линия, кривая линия, отрезок Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну две точки) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Знают состав числа 6 Различают и используют в речи названия линий: прямая линия, кривая линия, отрезок. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию Строят отрезок заданной длины с помощью линейки	10.09		
7	Состав числа 7 из двух слагаемых Составление и решение задач	1	Закрепление знания состава числа 7 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 7 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия	11.09		

8	Состав числа 8 из двух слагаемых Счет равными группами по 2	1	Закрепление знания состава числа 8 Счёт по 2 (парами) Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом порядке по 2 (парами) в пределах 8	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по 2 в пределах 8	12.09		
9	Состав числа 9 из двух слагаемых Счет равными группами по 3	1	Закрепление знания состава числа 9 Счёт по 3 Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 9 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом порядке по 3 в пределах 9	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по 3 в пределах 9	16.09		

10	Состав числа 10 из двух слагаемых Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания состава числа 10. Счёт по 2, по 5 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание сопорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Считают в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Считают в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий	17.09		
11	Число и цифра 0 Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания числа и цифры 0 Сравнение нуля с числами в пределах 10 Решение примеров с числом 0	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 10 (возможно с помощью) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 Сравнивают число 0 с числами в пределах 10 Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание	18.09		

12 13	Сравнение чисел Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	2	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$) Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнение чисел на основе знания их места в числовом ряду	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка. Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно) Различают понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа и предметные совокупности, добавляют недостающие, убирают лишние предметы Различают и называют понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	19.09 23.09		
14	Проверочная работа по теме «Первый десяток Повторение»	1	Формирование умения самостоятельно выполнять действия в пределах 10	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка Сравнивают числа Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с пом. учит.)	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера	24.09		

15	Отрезок. Построение отрезка. Действия с числами первого десятка	1	<p>Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче)</p> <p>Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); установление отношений «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$)</p> <p>Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины)</p> <p>Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений.</p>	<p>Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка с опорой на числовой ряд. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала.</p> <p>Различают понятия: линия, отрезок</p> <p>Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки</p>	<p>Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10</p> <p>Различают и называют понятия: линия, отрезок</p> <p>Строят отрезок заданной длины с помощью линейки</p>	25.09		
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 27 часов								

16 17	Числа 11-13 Десятичный состав чисел 11,12,13 Сравнение чисел	2	Изучение чисел 11–13: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 11–13 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состав чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)	26.09 01.10		
----------	---	---	--	---	---	----------------	--	--

18	Числовой ряд 1-13 Длина отрезка Сравнение длин от-резка	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 13 (счет по 1) Сравнение чисел в пределах 13 Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел(10 + 3); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (12 + 1; 13– 1) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 13 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Строят отрезок заданной длины с помощью линейки	02.10		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

19	Числа 14- 16 Десятичный состав чисел 14,15,16	1	Изучение чисел 14– 16: образование из десятка и единиц Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 14–16 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующего, предыдущего чисел Счет предметов и отвлеченныйсчет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами по 2) Счет в заданных пределах	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц	03.10		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

20 21	Числовой ряд чисел 1-16 Сравнение чисел	2	Сравнение чисел в пределах 16 Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел ($10 + 6$); сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($15 + 1$; $1 + 15$); вычитание на основе отсчитывания единицы ($15 - 1$) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 16 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Набор из монет достоинством 1р., 2р., 5р., 10р. заданной суммы (в пределах 16р.)	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)	07.10 08.10		
----------	--	---	---	--	--	----------------	--	--

22	Сравнение чисел и отрезков	1	Сравнение чисел в пределах 16 Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному отрезку в пределах 16 см	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)	09.10		
23	Числа 17 - 19 Десятичный состав чисел 17, 18, 19	1	Изучение чисел 17–19: образование из десятка и единиц, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава Работа с числовым рядом в пределах 19 в прямой и обратной последовательности Получение	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц	10.10		

			следующего, предыдущего чисел Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3)					
24	Числовой ряд 1-19 Сравнение чисел	1	Сравнение чисел в пределах 19 Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($10+8$; $8+10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($18+1$; $1+18$; $19-1$) Нахождение значения числового выражения в два арифметических действий на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно	14.10		

25	Сравнение чисел от 1 до 19 Задачи на нахождение суммы	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости Составление и решение арифметич. задач по предложенному сюжету, готовому решению Набор из монет достоинством 1р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.)	Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы (самостоятельно)	15.10		
26	Число 20	1	Число 20: образование из двух десятков, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду Откладывание числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава Получение следующ., предыдущ. чисел Счет группами.	Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц	16.10		

27	Числовой ряд 1-20 Однозначные и двузначные числа	1	Сравнение чисел в пределах 20 Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 9$; $9 + 10$; $19 - 9$; $19 - 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$) Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20	Различают двузначные и однозначные числа Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Различают и называют понятия: двузначные и однозначные числа Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц	17.10		
28	Решение примеров на сложение ($18+1$), на вычитание ($18-1$)	1	Работа с числовым рядом в пределах 20 в прямой и обратной последовательности Получение следующего, предыдущего чисел Сложение и вычитание в пределах 20 на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$)	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1	21.10		

29	Решение примеров на вычитание (11-1, 12-2)	1	Решение примеров на вычитание (12-2) Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Набор из монет достоинством 1р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц	22.10		
30	Задачи на нахождение остатка	1				23.10		

31	Числовой ряд 1-20 Присчитывание и отсчитывание по 2,3	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3) Счет в заданных пределах Получение следующего, предыдущего чисел	Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом порядке Сравнивают числа в пределах 20 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом и обратном порядке Сравнивают числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)	24.10		
32	Решение задач и примеров изученных видов	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету. готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (самостоятельно)	05.11		

33	Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20»	1	Самостоятельное выполнение действий в пределах 20	Образовывают, читают и записывают числа второго десятка Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-20 Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера	06.11		
34	Мера длины – дециметр Действия с числами в пределах 20	1	Знакомство с мерой длины – дециметром Запись: 1 дм Изучение соотношения: 1 дм = 10 см Сравнение чисел, полученных при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм Сравнение длины отрезка с 1 дм Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см)	Различают понятия: дециметр, сантиметр Измеряют длину отрезка Записывают результаты двумя мерами (с помощью учителя) Чертят отрезки заданной длины Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала	Различают и называют понятия: дециметр, сантиметр Измеряют длину отрезка Записывают результаты двумя мерами Чертят отрезки заданной длины Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20	07.11		

35	Увеличение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с понятием «увеличить»</p> <p>Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...»), «больше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения)</p> <p>Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...»)</p> <p>Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц</p>	<p>Увеличивают число на несколько единиц с помощью учителя</p> <p>Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>Увеличивают число на несколько единиц</p> <p>Решают примеры на сложение в пределах 20</p>	11.11		
----	--------------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

36	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания	Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц	12.11		
----	---	---	---	---	--	-------	--	--

37	Уменьшение числа на несколько единиц	1	<p>Знакомство с понятием «уменьшить»</p> <p>Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения)</p> <p>Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...»). Составление и решение примеров на уменьшение числа на несколько единиц</p>	<p>Уменьшают число на несколько единиц с помощью учителя</p> <p>Решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>Уменьшают число на несколько единиц</p> <p>Решают примеры в одно действие на вычитание в пределах 20</p>	13.11		
----	--------------------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

38	Простые арифметические задания на уменьшение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания	Решают примеры на вычитание с помощью счётного и дидактического материала Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20 Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц	14.11		
----	--	---	---	---	--	-------	--	--

39 40 41 42	Решение задач на увеличение /уменьшение на несколько единиц Луч Прямая Отрезок	4	Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1 Знакомство с лучом: распознавание, называние Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком) Построение луча с помощью линейки Построение лучей из одной точки	Увеличивают, уменьшают предметную совокупность и число на несколько единиц Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Различают: луч, отрезок, прямая линия Строят луч с помощью линейки	Увеличивают, уменьшают число на несколько единиц Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц Различают и называют: луч, отрезок, прямая линия. Строят луч с помощью линейки	18.111 9.11.20 .1121.1 1		
----------------------	---	---	--	--	--	-----------------------------------	--	--

Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десятки – 41 час

43	Название компонентов и результата сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2) Изучение названия компонентов и результата сложения	Различают компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (водно действие, с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд	25.11		
44	Решение примеров на сложение (12+6)	1	Сложение двузначного числа с однозначным (12 + 6)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (водно действие, с помощью счетного материала)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд	26.11		
45	Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Увеличивают число на несколько единиц Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Увеличивают число на несколько единиц Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц	27.11		
46	Переместительное свойство сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным (14 + 3) Изучение названия компонентов и результата сложения Переместительное свойство сложения, его использование	Различают компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (водно действие, с помощью счетного материала) Знают о	Различают и называют компоненты действия сложения Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд Знают о переместительном свойстве сложения, используют самостоятельно	28.11		

			при выполнении вычислений (3 + 14)	переместительно м свойстве сложения, используют с помощью учителя				
47	Сравнение чисел, полученных при измерении Составление и решение задач	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 3 р.), остатка (19 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков Решать примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера	02.12		

48	Вычитание однозначного числа из двухзначного числа Компоненты действия вычитания	1	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двухзначного (15-2) Изучение названия компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи использ. иллюстраций.	Различают компоненты действия вычитания Вычитают однозначные числа из двухзначных в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия вычитания Вычитают однозначные числа из двухзначных в пределах 20 без перехода через разряд	03.12		
49 50	Решение задач и примеров	2	Закрепление умения решать задачи на нахождение суммы и остатка	Различают компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно	04.12 05.12		

51 52	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц Решение примеров на сложение и вычитание	Различают компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	09.12 10.12		
53	Проверочная работа по теме: «Сложение двузначного числа с однозначным числом и вычитание однозначного числа из двузначного числа без перехода через десяток»	1	Решение задач и примеров изученных видов самостоятельно	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно	11.12		

54	Получение суммы 20	1	Сложение двузначные числа с однозначным (получение 20) Называние компонентов и результата сложения	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20 (с помощью счетного материала)	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20	12.12		
55	Решение задач и примеров изученных видов	1	Закрепление умения решать задачи и примеры на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	16.12		
56 57	Вычитание из 20	2	Вычитание однозначного числа из двузначного (вычитание из 20) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому	Вычитают из 20 однозначные числа (с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из 20 однозначные числа Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц	17.12 18.12		

			решению, краткой записи					
58	Сравнение чисел, полученных при измерении	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 5 р.), остатка (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков	19.12		
59 60 61	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	3	Вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд (17-12) Называние компонентов и результата вычитания Составление и решение задачи на уменьшение числа на несколько единиц по	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20 (с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20 Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц	23.12 24.12 25.12		

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи					
62	Решение задач и примеров изученных видов	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	26.12		
63	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с числами в пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	08.01		

64	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Угол Элементы угла: вершина, стороны	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Знакомство с углом: распознавание, называние Знакомство с элементами угла: вершина, стороны Нахождение углов в предметах окружающей среды Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямо- угольником, квадратом)	Складывают и вычитают числ в пределах 20 без перехода че-рез разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Находят угол среди других геометрических фигур, различают вершину угла, стороны угла. Чертят угол с помощью 2 лучей	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Различают угол среди других геометрических фигур, называют части угла: вершина, стороны Чертят угол с помощью 2 лучей	09.01		
----	---	---	---	---	---	-------	--	--

65 66	Число 0, как компонент сложения, как результат вычитания Сравнение с нулем Построение угла	2	Нуль как компонент сложения($3 + 0 = 3, 0 + 3 = 3$) Нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20($15 - 15 = 0$) Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20) Построение угла с помощью двух лучей	Используют правило сложения с числом 0 Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя) Строят угол с помощью двух лучей (с помощью учителя)	Используют правило сложения с числом 0 Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно) Строят угол с помощью двух лучей	13.01 14.01		
67 68	Меры стоимости Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле» Решение задач на расчет сдачи при покупке товара	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости) Знают и называют меры стоимости Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости) Знают и называют меры стоимости Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)	15.01 16.01		
69	Меры длины Сложение и вычитание чисел, полу	1	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см Сравнение чисел, полученных при	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения	Различают и называют меры длины Знают соотношение 1 дм=10см	20.01		

	ченных при измерении		измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины(в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»	(длины) Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков (с помощью учителя) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Сравнивают числа, полученные при измерении Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Измеряют длину отрезков. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)			
70	Отрезок	1	Построение отрезков заданной длины, отрезков разной длины. Сравнение длины отрезков (больше, меньше)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков, строят отрезки, сравнивают их длину (с помощью учителя)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины) Различают и называют меры длины Измеряют длину отрезков строят отрезки, сравнивают их длину	21.01		
71	Меры массы	1	Сравнение чисел, полученных при измерении Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы) Решают простые текстовые задачи на	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на	22.01		

			измерении массы(в пределах 20) Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько	увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	несколько единиц (самостоятельно)			
			единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче»					
72	Меры ёмкости	1	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 20 л) Сравнение чисел, полученных при измерении емкости Решение задач с числами, полученными при измерении	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (самостоятельно)	23.01		
73	Меры времени: сутки, неделя	1	Сравнение чисел, полученных при измерении времени Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различают: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) Сравнивают единицы времени(с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова, обозначающие меры времени: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) Сравнивают единицы времени	27.01		

74 75	Мера времени: час. Прибор для измерения времени: часы	2	Знакомство с мерой времени – часом Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Сравнение чисел, полученных при измерении времени.	Различают: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяют время (часы) с помощью учителя Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяют время (часы) Сравнивают единицы времени	28.01 29.01		
76	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин в пределах 20»	1	Самостоятельное выполнение действия с числами, полученными при измерении величин	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью. Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	30.01		

77	Работа над ошибками Прямой угол	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи) Получение прямого угла путем перегибания листа бумаги Знакомство с чертежным угольником Построение прямого угла с помощью чертежного угольника	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка Строят прямой угол с помощью учителя	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Сравнивают числа, полученные при измерении Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка. Строят прямой угол с помощью чертежного угольника	03.02		
78 79	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десятокСвязь сложения и вычитания Острый, тупой угол	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи) Построение острого, тупого угла	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание Строят острый, тупой угол, с помощью учителя	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе в два действия) Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание, используя названия компонентов при сложении Строят острый, тупой угол по образцу	04.02 05.02		

80	Задачи на нахождение суммы	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы Запись решения задачи Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, самостоятельно	06.02		
81	Задачи на нахождение остатка	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение остатка Запись решения задачи Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия) Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка, самостоятельно	10.02		
82	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	Краткая запись арифметических задач на увеличение на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшение на несколько единиц (с отношением «меньше на ...»)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два	11.02		

			Запись решения задачи Запись ответа задачи	несколько единиц (с помощью учителя)	действия) Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц			
83	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия)	12.02		
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов								
84	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток Прибавление чисел 2,3,4	1	Прибавление чисел 2, 3, 4 Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	13.02		
85 86	Прибавление числа 5 Решение задач на нахождение суммы Четырехугольники: квадрат Свойства углов, сторон	2	Прибавление числа 5 Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Знакомство с элементами квадрата:	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Различают элементы квадрата:	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Различают элементы квадрата, и их свойства: углы, стороны, вершины Строят квадрат по точкам (вершинам)	17.02 18.02		

	квадрата		углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон квадрата Построение квадрата по точкам(вершинам) на бумаге в клетку	углы, стороны, вершины Строят квадрат по точкам (вер-шинам) на бумаге в клетку				
87	Прибавление числа 6	1	Прибавление числа 6 Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	19.02		
			Решение задач на нахождение остатка					
88 89	Прибавление числа 7 Четырехугольники: прямоугольни к Свойства углов, сторон	2	Прибавление числа 7 Сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Решение задач на увеличение числа на несколько единиц Знакомство с элементами прямоугольника: углы, вершины, стороны Изучение свойств углов и сторон прямоугольника Построение прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи с помощью учителя Различают элементы прямоугольника: углы, стороны, вершины Строят прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на увеличение числа на несколько единиц Различают элементы прямоугольника, и их свойства: углы, стороны, вершины Строят прямоугольник по точкам (вершинам)	20.02 25.02		

			клетку					
90	Прибавление числа 8	1	Прибавление числа 8 Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	26.02		
91	Прибавление числа 9	1	Прибавление числа 9. Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	27.02		
92 93 94 95	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток	4	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её	03.03 04.03 05.03 06.03		
96	Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	11.03		

97	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Построение квадратов, прямоугольников	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя) Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Строят квадрат и прямоуг. по клеточкам с помощью учителя.	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её. Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам	12.03		
----	--	---	---	---	--	-------	--	--

Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов

98 99	Вычитание чисел 2,3,4 из двузначных чисел с переходом через десяток	2	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	13.03 17.03		
100	Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода	18.03		

	через десяток		решения путем разложения вычитаемого на два числа	через десяток (с по дробной записью решения)	через десяток, с переходом через десяток			
101	Вычитание числа 5	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи с опорой на наглядный материал	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи с опорой на наглядный материал	19.03		
102	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	20.03		

103	Вычитание числа 6 Треугольник: вершины, углы, стороны	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка Знакомство с элементами треугольника: углы, вершины, стороны Построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Строят треугольник по точкам (по заданным вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят треугольник по точкам(по заданным вершинам)	31.03		
104	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	01.04		

105	Вычитание числа 7	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на нахождение остатка	02.04		
106	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	03.04		
107	Вычитание числа 8	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на нахождение остатка	07.04		

108	Вычитание числа из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	08.04		
109	Вычитание числа 9	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и нахождение остатка	09.04		
110	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, с помощью учителя Решают задачи на уменьшение числа на несколько	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц самостоятельно Решают задачи на уменьшение числа	10.04		

				единиц с помощью	на несколько единиц			
111	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»	1	Самостоятельно выполняют действия с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	14.04		
112	Работа над ошибками. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток.	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток.	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	15.04		
113	Состав числа 11	1	Запоминание состава числа 11 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе	Пользуются таблицей состава числа 11 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью	Знают состав числа 11 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	16.04		

			переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	решения)				
114	Состав числа 12	1	Запоминание состава числа 12 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 12 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 12. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	17.04		
115	Состав числа 13	1	Запоминание состава числа 13 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного	Пользуются таблицей состава числа 13 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 13 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	22.04		

			свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания					
116	Состав числа 14	1	Запоминание состава числа 14 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычит. с переходом через десяток на основе переместит. св-ва сложения и взаимосвязи сложения и вычитания.	Пользуются таблицей состава числа 14 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 14 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	23.04		
117 118	Состав числа 15,16	2	Запоминание состава чисел 15,16 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел	Пользуются таблицей состава числа 15, 16 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через	Знают состав числа 15, 16 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через десяток.	24.04 28.04		

			(11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)				
119 120	Состав числа 17,18	2	Запоминание состава чисел 17,18 Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения) Составление и решение примеров на слож. и вычит. с переходом через дес. на основе переместит. св-ва слож.и взаимосвязи слож. и вычит. Решение задач.	Пользуются таблицей состава числа 17, 18 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 17, 18 Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом черездесяток	29.04 30.04		

121	Проверочная работа «Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	05.05		
122	Работа над ошибками.	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Построение квадрата, прямоугольника, треугольника по вершинам	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам), с помощью учителя	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам) самостоятельно	06.05		
123	Мера времени неделя Определение времени по часам Задачи на нахождение времени (раньше, позже)	1	Знание меры времени: неделя Сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени (сутки, неделя, часы) Решение арифметических задач с учетом временных отношений.	Различают единицу времени: неделя Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя)	Различают единицу времени: неделя Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени	07.05		

124	Часы, циферблат, стрелки Единица (мера) времени час Измерение времени в часах	1	Знание меры времени: час Знание частей часов Измерение времени по часам с точностью до получаса	Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам (с помощью учителя)	Различают единицу времени: час Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени Определяют время по часам	08.05		
125 126	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	2	Практическое деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части (с помощью учителя)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части	13.05 14.05		
127	Контрольная работа за год по теме «Действия с числами в пределах 20»	1	Формирование умения выполнять действия с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	15.05		
Повторение – 5 часов								
128	Повторение Сложение чисел в пределах 20 Работа над ошибками Углы	1	Решение примеров на сложение чисел в пределах 20 Различение видов углов, сравнение углов. Постр. углов с помощью чертёж. Угольника.	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника (с помощью)	Решают примеры на сложение в пределах 20 Строят углы с помощью чертёжного угольника.	19.05		

129	Повторение Вычитание чисел в пределах 20 Прямая, луч, отрезок Сравнение отрезков	1	Решение примеров на вычитание чисел в пределах 20 Различение видов линий (прямая, луч, отрезок) Построение прямой, отрезка, луча с помощью линейки	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью) Различают, строят прямые, луч, отрезок	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении Различают, строят прямые, луч, отрезок	20.05		
130	Повторение Сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	1	Решение примеров на сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	21.05		
131	Повторение Уменьшение или увеличение числа на несколько единиц.	1	Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают простые арифметические задачи.	22.05		

132	Повторение Единицы (меры) времени. Сравнение чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Геометричес кие фигуры. Итоговый урок..	Решение арифметических задач учетом временных отношений: раньше, позже Сравнение чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20. Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20 Решение простых арифметических задач Различение, название, построение геометрических фигур.	Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя) Сравнивают числа в пределах 20 (с помощью учителя). Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят геометрические фигуры (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя).	Выполняют сложение и вычи тание чисел, полученных при измерении величин одной ме рой времени Сравнивают числа в пределах 20. Решают примеры на сложение в пределах 20 Решают примеры на вычитание в пределах 20 Различают, чертят геометрические фигуры Решают простые арифметические задачи самостоятельно.	26.05		
-----	--	---	--	---	-------	--	--

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Мир природы и человека»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	11
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	13
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Мир природы и человека** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Цель обучения:

- расширение знаний и представлений о живой и неживой природе; понимание основных взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, наблюдение связей между объектами природы.

Задачи обучения:

- уточнение и расширение представлений об окружающей действительности;
- расширение естественнонаучных знаний;
- развитие навыков устной речи;
- воспитание интереса и бережного отношения к природе;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе определяет следующие задачи:

- расширение представлений у обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы, механизмов приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы, изучение воды и ее свойств;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- расширение знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, обучение бережному отношению к природе.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- уметь ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;

- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам; –
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» во 2 классе предусматривает изучение объектов и явлений окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышению эффективности усвоения учебного содержания во 2 классе способствует использование наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для расширения и накопления опыта взаимодействия обучающихся с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

С целью повышения эффективности занятий, а также сознательного усвоения знаний учителям рекомендовано использовать активные методы обучения: проблемные и частично-поисковые, с помощью которых возможно активизировать обучающихся. В процессе обучения необходимо использовать различные игровые ситуации.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Неживая природа. Долгота дня	4
2.	Времена года. Осень	3
3.	Неживая природа. Вода	3
4.	Времена года. Зима	4
5.	Живая природа. Растения	3
6.	Живая природа. Животные	3
7.	Времена года. Весна	4

8.	Живая природа. Человек	5
9.	Времена года. Лето	5
Итого:		34

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Мир природы и человека в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей

атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом и втором триместре второго классе не проводится. Результат продвижения обучающихся второго класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных и коммуникативных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «*верно*» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «*частично верно*» - задание выполнено на 30-70%;
- «*неверно*» - задание выполнено менее, чем 30 %.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты в третьем триместре второго класса выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

С третьего триместра 2-го класса оценивание проводится по пятибалльной шкале.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программного содержания по предмету «Мир природы и человека» во 2 классе коррекционной школы используются следующие технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- мультимедиа проектор в комплекте с креплением;
- интерактивная доска;
- - Цифровая платформа «Сферум».

На уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции.

Программа по учебному предмету Мир природы и человека ориентирована на учебник:

Мир природы и человека (для обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями) Кудрина С.В.

Мир природы и человека 2 класс. Учебник в 2 ч. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. АО «Издательство «Просвещение», 2022 год.

**VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА
(1 ЧАС В НЕДЕЛЮ)**

№	Тема предмета	Кол- чч	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	план	факт	
Неживая природа. Долгота дня – 4 часа								
1	Влияние солнца на смену времен года	1	Рассматривание рисунка Показ разных времен года на рисунке Рассказ о влиянии солнца на смену времен года Чтение стихов-закличек Ответы на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года	Рассматривают рисунок Показывают разные времена года в естественных условиях и на рисунке Читают о влиянии солнца на смену времен года Слушают стихи-заклички Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года с помощью учителя	Рассматривают рисунок Показывают разные времена года в естественных условиях и на рисунке Рассказывают о влиянии солнца на смену времен года Читают стихи-заклички Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года самостоятельно	03.09		

2	Сутки	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя о сутках</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь</p> <p>Дополнение предложений</p> <p>Ответы на вопросы о занятиях людей в разное время суток</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя о сутках</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Наблюдают за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь в естественных условиях</p> <p>Дополняют предложения с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы о занятиях в разное время года с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя о сутках</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Наблюдают за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь в естественных условиях на картинках</p> <p>Дополняют предложения самостоятельно</p> <p>Отвечают на вопросы о занятиях в разное время года</p>	10.09		
3	Долгота дня и ночи летом	1	<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Дополнение предложений</p> <p>Составление рассказа о долготе дня и ночи летом</p> <p>Ответы на вопросы по теме урока</p> <p>Объяснение смысла пословицы</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Дополняют предложения с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом с опорой на картинки с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Дополняют предложения</p> <p>Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Объясняют смысл пословицы</p>	17.09		

4	Долгота дня зимой	1	Рассматривание рисунков Дополнение предложений Составление рассказа о долготе дня и ночи зимой Ответы на вопросы по теме урока Объяснение смысла пословицы	Рассматривают рисунки Дополняют предложения с помощью учителя Составляют рассказ о долготе дня и ночи зимой с опорой на картинки с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Дополняют предложения Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом Отвечают на вопросы самостоятельно Объясняют смысл пословицы	24.09		
Времена года. Осень – 3 часа								
5	Изменения в природе осенью. Экскурсия	1	Экскурсия в осенний парк Просмотр видео об осени Рассматривание схемы Составление рассказа по схемам Ответы на вопросы Чтение стихотворения Рассматривание картины Левитана, ответы на вопросы Называние осенних месяцев	Рассматривают листья деревьев на экскурсии Просматривают видео об осени Рассматривают схемы Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя Слушают стихотворение Рассматривают картины Левитана, отвечают на вопросы Называют осенние месяцы по картинкам с помощью учителя	Рассматривают листья деревьев на экскурсии Просматривают видео об осени Называют листья деревьев Рассматривают схемы и поясняют их Составляют рассказ по схемам самостоятельно Отвечают на вопросы Читают стихотворение Рассматривают картины Левитана, отвечают на вопросы Называют осенние месяцы самостоятельно	01.10		

6	Растения осенью Животные и птицы осенью. Перелётные птицы.	1	<p>Просмотр видео. Ответы на вопросы. Называние деревьев, растений, кустарников, нахождение на картинке. Рассматривание рисунка. Соотнесение картинок. Рассматривание рисунка. Чтение текста. Называние перелётных птиц, узнавание на картинке. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы о жизни и птиц животных осенью.</p>	<p>Просматривают видео. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Называют 1-2 дерева, растения. Находят их на картинке с помощью учителя. Рассматривают рисунок. Соотносят картинки и названия с помощью учителя. Рассматривают рисунок. Прослушивают текст. Называют 1-2 перелётных птиц на картинке. Отвечают на вопросы о жизни и птиц животных осенью с помощью учителя.</p>	<p>Просматривают видео. Отвечают на вопросы. Называют 2-3 дерева, растения, кустарника. Находят их на картинке самостоятельно. Рассматривают рисунок. Соотносят картинки и названия самостоятельно. Рассматривают рисунок. Читают текст. Называют 2-3 перелётные птицы на картинке. Отвечают на вопросы о жизни и птиц животных осенью самостоятельно .</p>	08.10		
7	Занятия людей осенью	1	<p>Чтение текста. Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Называние осенних плодов по картинкам. Знакомство с понятием «гербарий». Чтение стихотворения.</p>	<p>Слушают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Называют 1-2 осенних плода в натуральном виде, соотносят их с картинкой. Знакомятся с понятием «гербарий». Слушают стих.</p>	<p>Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Называют 2-3 осенних плода в натуральном виде и на картинке. Знакомятся с понятием «гербарий». Читают стихотворение.</p>	15.10		

Неживая природа. Вода – 3 часа								
8	Вода. Свойства воды.	1	Просмотр видео Проведение опытов с водой с помощью учителя. Чтение текста	Просматривают краткое видео. Проводят опыты с водой с помощью учителя. Слушают текст Отвечают на вопросы с помощью учителя	Просматривают краткое видео. Проводят опыты с водой под руководством учителя. Читают текст Отвечают на вопросы.	22.10		
9	Температура воды. Термометр.	1	Составление рассказа как люди используют горячую воду Рассматривание рисунка. Пользование термометром с помощью учителя Знакомство с термометром Практическая работа с термометром	Отвечают на вопросы учителя, как люди используют горячую воду Рассматривают рисунок. Учатся пользоваться термометром Выполняют практическую работу с термометром с помощью учителя	Составляют рассказ, как люди используют горячую воду самостоятельно Рассматривают рисунок Пользуются термометром под руководством учителя Выполняют практическую работу с термометром под руководством учителя	05.11		
10	Вода в природе. Водоемы. Значение воды.	1	Рассматривание рисунка Называние водоемов по картинке Ответы на вопросы учителя Составление рассказа о водоеме. Просмотр видео	Рассматривают рисунок Называют водоемы по картинке. Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ о водоеме по картинке и с помощью наводящих	Рассматривают рисунок. Называют водоемы по памяти и по картинке Отвечают на вопросы самостоятельно Составляют рассказ о водоеме с помощью опорных картинок.	12.11		

			<p>Рассматривание рисунка Составление рассказа о значении воды в природе по картинкам</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p> <p>Чтение текста</p>	<p>вопросов. Просматривают краткое видео</p> <p>Рассматривают рисунок Составляют рассказ о значении воды в природе по картинкам и с помощью наводящих вопросов и опорных картинок</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Слушают текст.</p>	<p>Просматривают краткое видео</p> <p>Рассматривают рисунок Составляют рассказ о значении воды в природе с помощью опорных картинок</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно Читают текст.</p>				
Времена года. Зима – 4 часа									
11	<p>Время года: зима</p> <p>Признаки зимы. Названия зимних месяцев</p>	1	<p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание рисунка Называние признаков зимы</p> <p>Повторение названий зимних месяцев</p> <p>Работа с опорными словами</p> <p>Знакомство и объяснение смысла пословицы Чтение стихотворения</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Рассматривают рисунок Называют 1-2 признака зимы в естественных условиях и по картинке</p> <p>Повторяют названия зимних месяцев по картинке с помощью учителя</p> <p>Составляют словосочетания и предложения по опорным словам</p> <p>Слушают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Просматривают видео.</p> <p>Рассматривают рисунок. Называют 3-4 признака зимы по картинке</p> <p>Повторяют названия зимних месяцев</p> <p>Составляют предложения по опорным словам</p> <p>Объясняют смысл пословицы</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p>	19.11			

12	Природа зимой. Экскурсия	1	Экскурсия в зимний парк Подкормка птиц в кормушках Слушание рассказа учителя Ответы на вопросы	Наблюдают за растениями зимой в естественных условиях Кормят птиц в кормушках с помощью учителя Слушают рассказ учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за растениями зимой в естественных условиях Кормят птиц в кормушках самостоятельно Слушают рассказ учителя Отвечают на вопросы самостоятельно	25.11		
13	Растения и животные зимой	1	Рассматривание иллюстраций Отгадывание загадки Чтение рассказа Описание животного по плану Отгадывание животного по описанию Называние диких животных	Рассматривают иллюстрации Читают часть рассказа Описывают животное по картинке с помощью учителя Отгадывают животное по описанию. Называют 2-3 диких животных Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации Читают рассказ Описывают животное по плану самостоятельно Отгадывают животное по описанию Называют 3-4 диких животных Отвечают на вопросы самостоятельно	03.12		

14	Занятия людей зимой	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Называние зимней одежды по рисунку</p> <p>Называние видов деятельности людей зимой</p> <p>Рассказ об играх детей зимой</p> <p>Просмотр сказки «Два Мороза»</p> <p>Ответы на вопросы по рисунку</p> <p>Рисование в рабочей тетради снежинки</p> <p>Правила безопасности зимой: (гололед, сосульки с крыш)</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Называют 2-3 предмета зимней одежды по рисунку.</p> <p>Называют 2-3 вида деятельности людей, игры детей зимой по картинке.</p> <p>Просматривают сказку «Два Мороза».</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя по результатам просмотра.</p> <p>Срисовывают в рабочую тетрадь снежинку по образцу.</p> <p>Прослушивают правила безопасности зимой (как вести себя в гололед, какую опасность представляют сосульки).</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Называют 3-4 предмета зимней одежды</p> <p>Называют 3-4 вида деятельности людей зимой</p> <p>Рассказывают об играх детей зимой</p> <p>Просматривают сказку «Два Мороза»</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно по результатам просмотра</p> <p>Рисуют в рабочей тетради снежинки</p> <p>Прослушивают и дополняют правила безопасности зимой: (гололед, сосульки с крыш)</p>	10.12		
----	---------------------	---	--	---	--	-------	--	--

Живая природа. Растения – 3 часа								
15	Растения. Части растений	1	Рассматривание изображения растений Называние по картинке частей растений Чтение текста Ответы на вопросы с опорой на рисунки Работа с опорными словами Заучивание стихотворения	Рассматривают изображения растений Называют части растений в натуральном виде с помощью учителя Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на рисунки Составляют словосочетания и предложения по опорным словам Читают стихотворение	Рассматривают изображения растений Называют части растений в натуральном виде и на картинке Читают текст Отвечают на вопросы самостоятельно Составляют предложения по опорным словам Читают и заучивают стихотворение	17.12		
16	Жизнь растений. Комнатные растения	1	Рассматривание картинки Чтение текста Сравнение рисунков Проговаривание правил ухода за комнатными растениями Ответы на вопросы с опорой на картинки	Рассматривают картинки Читают часть текста Сравнивают рисунки Проговаривают правила ухода за комнатными растениями в естественных условиях с помощью учителя	Рассматривают картинки Читают текст Сравнивают рисунки и называют различия Проговаривают правила ухода за комнатными растениями с опорой на картинки Отвечают на вопросы самостоятельно	24.12		

				Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью наводящих вопросов.				
17	Овощи Сад	1	<p>Описание овощей с опорой на рисунок</p> <p>Называние овощей, их признаков</p> <p>Рассматривание схемы, нахождение знакомых овощей</p> <p>Чтение текста</p> <p>Отгадывание загадки</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Перечисление любимых овощей.</p> <p>Проговаривание рецепта салата и варенья</p> <p>Рисование овощей и фруктов в тетрадь</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают изображения овощей</p> <p>Описывают овощи по рисунку с помощью учителя</p> <p>Называют 2-3 овоща</p> <p>Рассматривают схемы, находят знакомые овощи</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Слушают стихотворение</p> <p>Перечисляют любимые овощи</p> <p>Слушают рецепт салата</p> <p>Раскрашивают овощи и фрукты в тетради</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью учителя.</p>	<p>Рассматривают изображения овощей</p> <p>Описывают овощи по схеме</p> <p>Называют 3-5 овощей</p> <p>Рассматривают схемы, находят знакомые овощи</p> <p>Читают текст вслух</p> <p>Читают вслух стихотворение</p> <p>Перечисляют любимые овощи</p> <p>Читают и повторяют рецепт салата и варенья</p> <p>Рисуют овощи и фрукты в тетради</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p>	14.01		
Живая природа. Животные - 3 часа								

18	Животные домашние и дикие	1	Сравнение домашних и диких животных по картинке Рассматривание рисунков Составление рассказа о домашних и диких животных Ответы на вопросы Сравнение домашних и диких животных по картинке	Сравнивают домашних и диких животных по картинке с помощью учителя Рассматривают рисунки Составляют краткий рассказ о домашних и диких животных с помощью наводящих вопросов Отвечают на вопросы с опорой на картинку с помощью учителя	Сравнивают домашних и диких животных по картинке Рассматривают рисунки Составляют рассказ о домашних и диких животных. Отвечают на вопросы самостоятельно	21.01		
19	Породы животных Сходство и различия	1	Рассматривание изображения животных Сравнение домашнего и дикого животного Ответы на вопросы Рисование животного Чтение текста Составление рассказа Отгадывание загадки Ознакомление с правилами ухода за домашним питомцем	Рассматривают изображения животных Сравнивают домашнее и дикое животное с помощью учителя: кошка – рысь, собака – волк Отвечают на вопросы с опорой на картинки Раскрашивают животное Читают часть текста	Рассматривают изображения животных Сравнивают домашнее и дикое животное: кошка – рысь, собака – волк по представлению Отвечают на вопросы самостоятельно Рисуют животное в тетради Читают текст Составляют рассказ по картине Читают	28.01		

			Составление рассказа по рисунку	Составляют предложение по опорным словам Слушают правила ухода за домашним питомцем Составление краткий рассказ по рисунку с помощью учителя	правила ухода за домашним питомцем			
20	Рыбы	1	Рассматривание изображения рыбы Нахождение частей тела рыбы Ответы на вопросы Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа по схеме Просмотр видео об аквариуме Рисование аквариума с рыбой	Рассматривают рисунки Находят части тела рыбы на картинке Отвечают на вопросы с опорой на картинки и с помощью учителя Читают часть текста Рассматривают схемы Составляют предложение по схеме Просматривают видео об аквариуме Срисовывают аквариум.	Рассматривают рисунки Находят и называют части тела рыбы на картинке Отвечают на вопросы самостоятельно Читают текст Рассматривают схемы Составляют рассказ по схеме Просматривают видео об аквариуме Рисуют аквариум с рыбой	04.02		

Времена года. Весна - 4 часа

21	Сезонные изменения в природе весной. Экскурсия	1	<p>Экскурсия в весенний парк Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт)</p> <p>Определение времени года</p> <p>Называние признаков весны (потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи)</p> <p>Работа по схемам</p> <p>Закрепление правил поведения весной</p> <p>Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны</p> <p>Названия весенних месяцев</p>	<p>Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках</p> <p>Определяют время года в естественных условиях</p> <p>Называют 2-3 признака весны с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Слушают правила поведения в природе весной</p> <p>Составляют предложение по рисункам об основных приметах весны</p> <p>Называют весенние месяцы по картинкам.</p>	<p>Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках</p> <p>Определяют время года Называют по схемам 3-4 признака весны</p> <p>Читают и запоминают правила поведения в природе весной</p> <p>Составляют рассказ по рисункам об основных приметах весны</p> <p>Называют весенние месяцы</p>	11.02		
----	---	---	--	---	---	-------	--	--

22	Растения весной	1	<p>Наблюдение за молодой листвой на деревьях. Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы. Составление рассказа о цветении березы и тополя. Нахождение и называние распустившихся цветов. Заучивание заклички. Составление рассказа о приходе весны по картинке.</p>	<p>Наблюдают за молодой листвой на деревьях. Рассматривают и показывают объекты природы весной на рисунках. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Составляют предложение о цветении березы и тополя с помощью учителя. Находят и называют 2-3 весенних цветка. Слушают стихотворение-закличку. Составляют предложения о приходе весной по картинке.</p>	<p>Наблюдают за молодой листвой на деревьях. Показывают и называют объекты природы весной на рисунках. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о цветении березы и тополя. Находят и называют 3-4 весенних цветка. Заучивают закличку. Составляют рассказ о приходе весны по картинке.</p>	18.02		
----	-----------------	---	--	---	--	-------	--	--

23	Животные и птицы весной	1	<p>Чтение текста. Рассматривание рисунка. Показ животных и птиц на рисунке. Просмотр видео. Ответы на вопросы. Составление рассказа о жизни животных и птиц весной.</p>	<p>Читают часть текста. Рассматривают рисунок. Показывают 2-3 животных и птиц на рисунке. Просматривают видео. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Составляют предложение о жизни животных и птиц весной по картинке с помощью учителя.</p>	<p>Читают текст. Рассматривают рисунок. Показывают 3-4 животных и птиц на рисунке. Просматривают видео. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о жизни животных и птиц весной с опорой на картинку самостоятельно.</p>	25.02		
24	Занятия людей весной	1	<p>Рассматривание рисунка. Чтение текста Ответы на вопросы. Чтение стихотворения. Рассказ о занятиях людей весной. Проговаривание правил безопасности на водоемах весной.</p>	<p>Рассматривают рисунок. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Читают часть стихотворения. Составляют предложение о занятиях людей</p>	<p>Рассматривают рисунок. Читают текст. Отвечают на вопросы. Читают стихотворение. Составляют рассказ о занятиях людей весной по картинке. Зачитывают и проговаривают правила безопасности на водоемах весной.</p>	04.03		

				весной по картинке с помощью учителя. Прослушивают правила безопасности на водоемах весной.				
Живая природа. Человек – 3 часа								
25	Гигиена тела человека Закаливание	1	Чтение текста. Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Составление рассказа о пользе закаливания по картинкам. Разучивание комплекса утренней гимнастики.	Рассматривают рисунок. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Составляют предложение о пользе закаливания по картинке с помощью учителя. Разучивают комплекс утренней гимнастики (2-3 упражнения).	Рассматривают рисунок. Читают текст. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о пользе закаливания с опорой на картинку. Разучивают комплекс утренней гимнастики (3-4 упражнения).	11.03		

26	Питание человека. Органы пищеварения.	1	Рассматривание рисунка. Нахождение и название на картинке органов пищеварения человека. Чтение текста. Ответы на вопросы. Выбор полезных продуктов по рисунку.	Рассматривают рисунок. Находят и называют на картинке органы пищеварения человека с помощью учителя. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Выбирают 1-2 полезных продукта по рисунку.	Рассматривают рисунок. Находят и называют органы пищеварения человека по схеме. Читают текст. Отвечают на вопросы. Выбирают 2-3 полезных продукта.	18.03 01.04		
27								
28	Пища человека. Правильное питание.	1	Рассматривание рисунка. Называние принципов правильного питания. Выбор меню на день. Запись в тетрадь главных правил питания. Составление рассказа о пользе фруктов и овощей.	Рассматривают рисунок. Называют основы правильного питания. Выбирают меню на день с помощью учителя. Составляют предложение о пользе фруктов и овощей с опорой на картинку. Отвечают на вопросы с опорой на картинку.	Рассматривают рисунок. Называют принципы правильного питания. Выбирают меню на день с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей. Отвечают на вопросы.	08.04		

29	Профилактика пищевых отравлений.		<p>Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунков Проговаривание основных правил профилактики пищевых отравлений Составление рассказа по рисунку Чтение стихотворения</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки. Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений по картинке. Составляют предложение по рисунку. Читают часть стихотворения. Отвечают на вопросы с опорой на картинку.</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки. Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений. Составляют рассказ по рисунку Читают стихотворение. Отвечают на вопросы.</p>	15.04		
----	----------------------------------	--	---	---	--	-------	--	--

Времена года. Лето – 3 часа

30	Изменения в природе летом. Экскурсия.	1	<p>Просмотр видео Рассматривание рисунков Называние летних месяцев Называние признаков лета Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа об изменениях в природе летом.</p>	<p>Просматривают видео Рассматривают рисунки. Называют летние месяцы по календарю. Называют 1-2 признака лета по картинке Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют предложения об изменениях в природе летом по картинке.</p>	<p>Просматривают видео Рассматривают рисунки. Называют летние месяцы самостоятельно. Называют 2-3 признака лета в натуральном виде в естественных условиях. Читают текст. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ об изменениях в природе.</p>	22.04		
31	Растения летом.		<p>Рассматривание рисунков Чтение текста, запоминание названия ягод, цветов Составление рассказа Рисование рисунка о правилах поведения в лесу Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе.</p>	<p>Рассматривают рисунки Читают часть текста, называют 2-3 ягоды, цветка Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют предложение.</p>	<p>Рассматривают рисунки Читают текст Называют 3-4 ягоды, цветка Отвечают на вопросы Составляют рассказ Рисуют рисунок о правилах поведения в лесу Рассматривают рисунок. Составляют по нему рассказ о летнем лесе.</p>	29.04		

				<p>Раскрашивают рисунок о правилах поведения в лесу</p> <p>Рассматривают рисунок.</p> <p>Составляют по нему предложение о летнем лесе.</p>				
32	Животные летом.	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Запоминание и называние детенышей</p> <p>Определение по рисунку способа питания и места проживания животных</p> <p>Рассматривание и называние опасных насекомых.</p> <p>Слушание текста, ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Запоминают и называют 2-3 детеныша животных.</p> <p>Определяют по рисунку способ питания и место проживания животных.</p> <p>Рассматривают опасных насекомых на картинке.</p> <p>Слушают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки.</p>	<p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Запоминают и называют 3-4 детеныша животных.</p> <p>Определяют способы питания и места проживания животных.</p> <p>Рассматривают и называют опасных насекомых на картинке.</p> <p>Читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	06.05		

33	Занятия людей летом	1	Называние летней одежды. Составление рассказа.	Показывают и называют и 2-3 предмета летней одежды. Составляют предложение с опорой на картинки. Слушают объяснение, почему летом и зимой обязательно носить головной убор, отвечают на вопросы. Рассматривают рисунок.	Называют и показывают 3-4 предмета летней одежды.	13.05		
34	Безопасные летние каникулы		Рассматривание рисунка. Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок летом. Повторение правил безопасности в летние каникулы.	Составляют предложение о своих любимых занятиях во время прогулок летом по картинке с помощью учителя. Повторяют 1-2 правила безопасности в летние каникулы.	Составляют рассказ. Объясняют, почему летом и зимой обязательно носить головной убор. Рассматривают рисунок. Составляют рассказ о своих любимых занятиях во время прогулок летом. Повторяют 2-3 правила безопасности в летние каникулы.	20.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель музыки
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	8
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	8
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599,
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026,
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № от 29.08.2023г)

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психо-коррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Общая характеристика учебного предмета

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных обучающимся коррекционных школ.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе.

В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие *принципы*:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-педагогических технологий.

Основной **формой** музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Данная программа составлена с учетом возрастных, психофизических особенностей учащихся: нарушение познавательной деятельности, особенности эмоционально-волевой сферы. В коррекционной работе используются специально подобранные формы и методы музыкального общения, музыкальные произведения, игровые и проблемные ситуации, которые воздействуют на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические процессы, такие как мотивация, память, мышление, способствуют формированию нравственных качеств личности учащихся начального звена. В программе введен региональный компонент в теме защитники Отечества

В соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство».

Учебный предмет «Музыка» проводится во 2 классе – 2 часа в неделю.

Планируемые результаты:

Формирование базовых учебных действий по предмету «Музыка».

1 Личностные учебные действия

- обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика;
- понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

2 Коммуникативные учебные действия

- обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия

- обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения, благодаря им создавать условия для формирования и реализации начальных логических операций;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

3 Познавательные учебные действия

- представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями; наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка и пение» обучающимися с умственной отсталостью происходит в процессе активного восприятия музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах.

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности обучающихся.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка» обучающиеся 2 класса с интеллектуальными нарушениями научатся:

- проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов,
- научатся эмоционально выражать свое отношение к искусству, размышлять о музыке, выражать свое, личное отношение к звучащей музыке, объяснять, почему у них возникло то или иное мнение. Постепенно у детей возникает желание и потребность слушать музыку вновь и вновь, при этом они понимают, что музыка не абстрагируется от жизни, она составная и необходимая ее часть.

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Уровни освоения предметных результатов

Минимальный уровень:

- Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара);
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- Правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- Правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;
- Различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение жанра песни, танца, марша;
- Передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- Владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- Самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- Знание динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо);
- Представление о музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара)

- Представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- Пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- Ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- Исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- Владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
 - приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
 - художественная ценность музыкальных произведений;
 - доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - психотерапевтические и психо-коррекционные возможности музыкальной деятельности.
- Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:
- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
 - основные средства музыкальной выразительности;
 - формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
 - зависимость формы музыкального произведения от содержания;
 - основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют:

- произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская;
- музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки;
- основные жанры русских народных песен;
- песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки;
- народные истоки в творчестве русских композиторов.

Основной **формой** музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки (урок-концерт, урок-путешествие, урок-викторина и т.д.). В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку

Содержание тем учебного предмета «Музыка» 2 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. Здравствуй, музыка!(Вводный урок)	1
2. Урожай собирай	6
3. Жанры музыки: Марш.Танец.	8
4. Жанры музыки: Песня	8
5. Новогодний хоровод	8
6. Защитники Отечества	3
7. Маме песню мы споём	3
8. Музыкальные инструменты	5
9. Ансамбль, оркестр	6

10. Дружба крепкая	5
11. Какие бывают музыкальные звуки	4
12. Композитор. Исполнитель. Слушатель.	3
13 Вот оно какое, наше лето!	6
14 Обобщение	2
Итого:	68

Воспитательные задачи реализуются на уроке в рамках воспитательного модуля «Урочная деятельность»:

1 Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, Российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2 Формирование ценностного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3 Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4 Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5 Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6 Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7 Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

Виды и формы контроля

Контроль (текущий, тематический, итоговый) осуществляется в форме устного опроса, с помощью дидактического материала.

Критерии и нормы достижений учебных результатов

Уровень обучающегося может быть оценен как: низкий, средний, хорошо, отлично. Специфика предмета «Музыка», его функции в учебно-воспитательной работе школы не допускают отметки «2».

«5» Проявление интереса к музыке, непосредственный отклик на нее; высказывания о прослушанном или исполненном произведении; - активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций и умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки; - рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учетом исходного уровня подготовки ученика, его активности в занятиях.

«4» Соответствие 2 или 1 критерию в отметке «5»

«3» Отсутствие соответствия перечисленным критериям на отметку «5»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- интерактивная доска,
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);

- народные инструменты (деревянные ложки);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)
- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

resh.edu.ru

<http://www.school-collection.edu.ru/>

<https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor>

<http://muzofon.com/error.php>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

Электронный учебник: «Музыка» 2 класс, для общеобразовательных организаций, реализующие АООП, Евтушенко И. В. АО «Издательство «Просвещение», 2021г

Календарно - тематическое планирование
2 КЛАСС (68 часов)
1 четверть (16 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	Вводный урок Музыка вокруг нас	03.09		1	Видео: Характер песни, жанр музыка. Распевка «Овощи» «По полям»	Проявляет интерес к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки, запоминает короткие музыкальные фразы песни.	Определяет жанр музыки в игре, правильно дышит при исполнении песни, адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	
Тема 1 «Урожай собирай»								
2 3	«Урожай собирай»	06.09 10.09		2	«Каравай» русская народная песня. «Огородная-хороводная» музыка Б. Можжевелова,	Запоминает короткие музыкальные фразы песни	Правильно дышит при исполнении песни, выполняет движения по образцу учителя	
4 5	«Огородная - хороводная»	13.09 17.09		2	«Огородная - хороводная», распевка «Овощи»,	Проявляет интерес к звучанию музыкальных	Определяет жанр музыки при слушании, правильно дышит при	

					В. Косенко «Дождик»	инструментов, эмоциональному восприятию музыки.	исполнении песни.	
6 7	«Осенние заботы»	20.09 24.09		2	«Осенние заботы», Вкусная песня, А. Рыбников «Гроза», распевка «Доброе утро»	Запоминает короткие музыкальные фразы песни	Правильно дышит при исполнении песни, выполняет движения по образцу учителя	
8	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	27.09		1	Повторение изученного материала. Музыкально- дидактические игры,		Умеет слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях, владеет элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений	
Тема 2 Жанры музыки: Марш. Танец.								
9 10	Маршевые мелодии и песни	01.10 04.10		2	Детские марши, С. Прокофьев «Марш» Марш муравьев Марш охраны из «Бременских музыкантов»	Проявляет интерес к звучанию маршевой музыки. запоминает короткие музыкальные фразы песни	Умеет слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях.	

					Марш казаков, «Аты баты»			
11 12	Танцевальные мелодии и песни	08.10 11.10		2	Мульт дискотека «Танцуют все», «Танцуй, Россия» «Мы умеем танцевать», «Какой чудесный день», «Песенка- чудесенка»	Определяет характер и содержание знакомых танцевальных мелодий при помощи учителя.		
13 14	Народные танцы	15.10 18.10		2	«Буги-вуги», народные танцы: «Калинка», «Лезгинка», «Крыжачёк»	Определяет характер и содержание знакомых народных танцев, повторяет отдельные движения под исполнение песни.	Определяет характер и содержание знакомых народных танцев, выполняет движения по образцу учителя, поёт с учителем и инструментальным сопровождением	
15	Народные музыкальные инструменты	22.10		1	Презентация, Музыкально - дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	Различает звуки народных музыкальных инструментов с помощью учителя	Различает звуки народных музыкальных инструментов	
16	Разнообразие музыки. Обобщение	25.10		1	«Три кита музыки» Прокофьев. Марш. Из симфонической	Проявляет интерес к звучанию музыки. запоминает	Владеет элементарными представлениями о многообразии	

	изученного материала				сказки «Петя и Волк». Л. Боккерини. Менуэт. Повторение изученного материала, муз. викторина, загадки.	короткие музыкальные фразы песни.	внутреннего содержания прослушиваемых произведений. Умеет слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях, владеет элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений	
--	----------------------	--	--	--	---	-----------------------------------	---	--

2 четверть (16 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
Тема 3 Жанры музыки: Песня.								
17 18	Построение и содержание песни	05.11 08.11		2	.А. Спадавеккиа — Е. Шварцпесня «Добрый жук»» «Эй, да степь широкая» р.н.п.	Имеет представление о жанре песни – колыбельной.	Имеет представление об основных музыкальных жанрах.	
19	Песни о природе	12.11		2	«Давайте беречь нашу	Определяет	Определяет	

20	и животных	15.11			землю», Д. Кабалевский «Наш край». «Кошка беспоподная», К. Сенс-санс «Карнавал животных»	характер и содержание знакомых песен с помощью учителя	характер и содержание знакомых песен.	
21 22	Песни о школе	19.11 22.11		2	«Чему учат в школе»В. Шаинский, Г. Струве «Школьный корабль»	Проявляет интерес к звучанию музыки. запоминает короткие музыкальные фразы песни	Владеет элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений	
23 24	Песни о детских забавах	26.11 29.11		2	«Кашалотик». Музыка Р. Паулса, «Серенький козлик» р. н. п	Выдерживает ритмический рисунок произведения с помощью педагога;	Чётко выдерживает ритмический рисунок произведения;	
Тема 4 «Новогодний хоровод»								
25 26	Новогодний хоровод	03.12 06.12		2	Распевка «Снежок», «Колыбельная Медведицы», игра Снеговик	Выполняет движения по образцу учителя после нескольких повторений, поёт с группой и инструментальным сопровождением	Выполняет движения по образцу учителя, поёт с учителем и инструментальным сопровождением	

27 28	«Новогодняя хороводная»	10.12 13.12		2	«Новогодняя хороводная», муз. игра, П. Чайковский «Святки», «Танец феи Драже»	Интонационно выделяет гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни с помощью педагога	Интонационно выделяет гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни	
29 30	«Праздник новогодний»	17.12 20.12		2	«Праздник новогодний», П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев», игра с Дедом Морозом	Правильно формирует гласные	Правильно формирует гласные и отчётливо произносит согласные	
31	Обобщение изученного материала	24.12		1	Повторение песен. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	Правильно интонирует выученные песни в составе группы	Правильно интонирует выученные песни в составе группы и индивидуально	
32	Контрольно - обобщающий урок	27.12		1	Музыкально- дидактические игры, повторение изученного материала	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определяет их характер и настроение с помощью педагога	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием.	

3 четверть (20 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
Тема 5 «Защитники Отечества»								
33 34 35	«Защитники Отечества»	10.01 14.01 17.01		3	«Песня о пограничнике» муз С. Богославского, военный марш, исполнение марша в движении под музыку и на ударных инструментах. «Шёл солдат»	Проявляет интерес к звучанию маршевой музыки. запоминает короткие музыкальные фразы песни	Определяет жанр музыки в игре, правильно дышит при исполнении песни, адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	
Тема 6 «Маме песню мы споём»								
36 37 38	«Маме песню мы споём»	21.01 24.01 28.01		3	«Маме песню мы споём», Ave, Мария, «Мамины глаза», «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева	Правильно формирует гласные	Правильно формирует гласные и отчётливо произносит согласные	
Тема 7 Музыкальные инструменты								
39 40	Знакомство с органом,	31.01 04.02		2	м\ф «Слышать музыку»..», видео «С добрым утром,	Различает звуки	Различает звуки	

	фортепиано				почемучка», Если добрый ты. из м/ф «День рождения кота Леопольда». Муз. Б. Савельева,	музыкальных инструментов с помощью учителя	народных музыкальных инструментов, знает их названия.	
41	Знакомство с арфой.	07.02		1	Видео, Брамс «Колыбельная», «С добрым утром, почемучка», Если добрый ты. из м/ф «День рождения кота Леопольда». Муз. Б.Савельева,	Интонационно выделяет гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни с помощью педагога	Интонационно выделяет гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни	
42	Знакомство с флейтой	11.02		1	Й. Бах «Шутка, А. Петряшева «Дети Земли. Мы такие разные»,	Различает звуки музыкальных инструментов с помощью учителя	Различает звуки музыкальных инструментов, знает их названия	
43 44	Различение на слух музыкальных инструментов	14.01 18.02		2	Игра «Узнай голос инструмента» Музыкально-дидактические игры, викторина. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. А. Петряшева «Дети Земли. Мы такие разные».	Различает звуки музыкальных инструментов с помощью учителя	Различает звуки народных музыкальных инструментов, знает их названия.	
Тема 8 Ансамбль, оркестр								
45	Что такое	21.02		2	Видео. Пение, дуэтом, трио Шишкина школа –музыка	Имеет общее представление	Имеет представление	

46	ансамбль? Разнообразии ансамблей	25.02			№29, Дуэт «Половинки»	о муз. ансамбле.	о муз. ансамбле, знает его виды	
47 48	Что такое оркестр? Виды оркестров	28.02 04.03		2	Дидактическая игра «Оркестр». Презентация Песня «Улыбка». Музыка В. Шаинского Видео урок. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Тест 9	Имеет общее представление об оркестре.	Имеет представление об оркестре, знает его виды	
49 50	Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь	07.03 11.03		2	Песня «Волшебный цветок» из м/ф Музыкально-дидактические игры, викторина. Инсценирование	Выдерживает ритмический рисунок произведения с помощью педагога;	Чётко выдерживает ритмический рисунок произведения;	
Тема 9 «Дружба крепкая»								
51 52	«Дружба крепкая»	14.03 18.03		2	«Дружба крепкая», «Если с другом вышел в путь», логопедические песенки,	Правильно интонирует выученные песни	Правильно формирует гласные и отчётливо произносит согласные	
53	Обобщение изученного материала	21.03		1	Повторение изученного материала	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определяет их	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием.	

						характер и настроение с помощью педагога		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4 четверть (14 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
Тема 10 . Какие бывают музыкальные звуки.								
54 55	Звуки высокие и низкие	01.04		1	«Сказка о звуках», Музыкально-дидактические игры, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, М. Ребиков «Медведь», М. Глинка «Жаворонок»	Различает звуки по высоте с помощью учителя.	Различает звуки по высоте	
56 57 58	Звуки долгие и короткие. Плавное и отрывистое звучание.	04.04 08.04 11.04		3	Музыкально-дидактические игры, шишкина школа 1, «Колыбельная умки», Н. Римский-Корсаков «Полёт шмеля», «Паровозик едет», П. Чайковский «Болельщик куклы», С. Рахманинов «Итальянская полька»	Различает звуки по длительности с помощью учителя.	Различает звуки по длительности	
Тема 11 Композитор. Исполнитель. Слушатель.								
59	Композитор	15.04		1	Видео «Советские композиторы детям» Барбарики «Солдатики»	Определяет жанр музыки при слушании	Определяет жанр музыки при слушании	

						муз. произведения с помощью учителя.	муз. произведения.	
60	Исполнитель	18.04		1	Видео. Барбарики «Солдатики», инсценирование, Н. Паганини Каприс	Проявляет интерес к звучанию музыки. запоминает короткие музыкальные фразы песни	Правильно дышит при исполнении песни, адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	
61	Слушатель	22.04		1	П. Чайковский «Времена года», «Если добрый ты» муз. Б. Савельева,	Определяет жанр музыки при слушании муз. произведения с помощью учителя.	Определяет жанр музыки при слушании муз. произведения.	
62	Обобщение изученного материала	25.04		1	Игра на музыкальных инструментах, повторение репертуара, занимательная викторина.	Правильно интонирует выученные песни в составе группы	Правильно интонирует выученные песни в составе группы и индивидуально	
Тема 12 «Вот, оно какое наше лето»								
63 64	«Вот, оно какое наше лето»	29.04 06.05		2	«Вот, оно какое наше лето»,	Интонационно выделяет гласные звуки	Интонационно выделяет гласные звуки в	

					«Солнышко лучистое», А. Вивальди «Лето»,	в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни с помощью педагога	зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни	
65 66	«Лето в мультипликацион. песнях»	13.05 16.05		2	«На пляже», «Песня львёнка и черепашки», «Чунга- чанга», «какой чудесный день».	Правильно интонирует выученные песни	Правильно формирует гласные и отчётливо произносит согласные	
67	Обобщение изученного материала	20.05		1	Музыкально- дидактические игры, викторина. Инсценирование	Правильно интонирует выученные песни в составе группы	Правильно интонирует выученные песни в составе группы и индивидуально	
68	Контрольно - обобщающий урок	23.05		1	Повторение изученного материала	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определяет их характер и настроение с помощью педагога	Воспринимает музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием.	

Всего: 68 ч

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО
учителей начальных классов

Протокол от _____ № _____

Руководитель МО

_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	12
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	15

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Рисование (изобразительное искусство)** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет Рисование «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету Рисование «Изобразительное искусство» во 2 классе составляет 35 часов в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора; – развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы природы и по образцу, памяти, представлению и воображению;
 - воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация на рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
 - воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
 - формирование элементарных знаний о видах и жанрах

изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;

- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
 - обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работав нетрадиционных техниках;
 - обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
 - обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе определяет следующие задачи:

- развитие у обучающихся эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;
- формирование интереса обучающихся к изобразительному искусству, потребности к изображению воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование приемов рассматривания объектов, явлений окружающей действительности, произведений изобразительного искусства и народного творчества;
- обучение приемам наблюдения с целью последующего изображения;
- формирование способов изображения в рисовании, лепке, в работе над аппликацией, а также развитие технических навыков работы с разными художественными материалами.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов

по учебному предмету Рисование (изобразительное искусство) на конец 2 класса

Минимальный уровень:

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
 - знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
 - организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
 - владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

- знать о работе художника, ее особенностях;
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
 - выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
 - знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);
 - знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
 - применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
 - рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
 - оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На втором году обучения осуществляется закрепление полученных знаний о художественных материалах и технических способах работы с ними.

В лепке закрепляется прием размазывания пластилина внутри силуэта (низкий рельеф). В работе над аппликацией у обучающихся закрепляются умения вырезать силуэт изображения по линии сложенного контура.

Изучаются приемы работы с акварельными красками – в сравнении с приемами работы гуашью.

Особое место отведено способам выделения изображения из фона, поскольку обучающимися эта задача самостоятельно не решается.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	«Обучение композиционной деятельности»	11
2	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10
3	«Обучение восприятию произведений искусства»	2
4	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	12
Итого:		35

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Рисования (изобразительного искусства) в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту

тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется а неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа

требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Демонстрационные и печатные пособия

- Таблицы по правилам рисования растений, деревьев, животных, птиц, человека
- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Таблицы по построению орнамента
- Картинки с изображением времён года
- Шаблоны геометрических фигур
- Шаблоны листьев разных деревьев
- Таблица «Правила безопасной работы с клеем»
- Памятка «Правила работы с пластилином»

Технические средства обучения

- Ноутбук;
- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Цифровая платформа «Сферум»;

Учебно-методическое обеспечение

Программа по учебному предмету Рисование (изобразительное искусство) ориентирована на учебник:

Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО «Издательство» Просвещение», 2022 год

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИСОВАНИЮ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ)
(1 час в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	П л а н	Ф а к т	
1.	Здравствуй, золотая осень! Рисование	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краскагуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение навыка правильного захвата карандаша. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	Называют художественные материалы и инструменты по вопросам учителя. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Обводят листья по шаблону. Стараются раскрашивать, не выходя за контуры	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно рисуют, раскрашивают осенние листья по образцу	04.09		

2.	Рисование разных линий	1	Повторение линий (прямые, волнистые, ломаные). Тренировка в изображении различных линий. Использование линий в рисунке	Проводят прямые, волнистые, ломаные линии под контролем учителя. Сравнивают форму линий и точек с другими формами. Используют линии в рисунке, под контролем	Самостоятельно проводят прямые, волнистые, ломаные линии. Анализируют, по вопросам учителя, различные предметы с точки зрения строения их формы. Самостоятельно используют линии при выполнении рисунка	11.09		
3.	Ветка с вишнями и. Лепка	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином	С помощью учителя повторяют свойства пластилина. Организовывают рабочее место под контролем учителя. Отщипывают, разминают и скатывают пластилин под контролем учителя. Выполняют задание с помощью учителя	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют задание самостоятельно, по инструкции	18.09		

4.	Грибы. Рисование.	1	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Рассматривание иллюстраций. Части гриба. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание грибов.	Показывают части грибов. Проводят от руки линии в нужных направлениях под контролем учителя. Работают по шаблону. Ориентируются на листе под контролем учителя	Различают грибы по геометрическим формам. Проводят от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги. Используют данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещают изображение на листе бумаги	25.09		
5.	Форма и цветразных деревьев. Аппликация	1	Рассматривание картин художников И. Шишкина «Рожь», И. Левитана «Березовая роща». Повторение свойств бумаги. Повторение техники аппликации «рваной» бумаги	Рассматривают картин Называют свойства бумаги поводящим вопросам. Накладывают и приклеивают готовые части аппликации на ствол дерева по образцу. Работают под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картинам. Называют свойства бумаги. Отрывают небольшие кусочки бумаги. Правильно располагают детали аппликации. Самостоятельно выполняют аппликацию	02.10		

6.	Деревья. Береза, елка осенью	1	Рассматривание и сравнение деревьев летом и осенью. Изучение породы деревьев. Изучение строения деревьев – ствол, ветки (толстые, тонкие), крона, иголки. Использование линий при рисовании деревьев	Определяют деревья в различное время года по наводящим вопросам. Показывают и называют, с помощью учителя части дерева. Работают по опорным точкам. Рисуют с помощью учителя	Различают деревья в разное время года. Называют части дерева. Называют и различают породы деревьев. Рисуют дерево самостоятельно по образцу	09.10		
7.	Овощи и фрукты. Рисование	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов. Знакомство с картиной З. Серебряковой «Овощи» П. Кончаловский «Кладовая»	Рассматривают картины. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисуют овощи и фрукты с помощью шаблонов, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картине. Самостоятельно организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши. Задание выполняют самостоятельно	16.10		

8.	Смешивание красок. Гуашь	1	Рассматривание картин К. Коровин «Гурзуф, Картина с фруктами», «Розы. Гурзуф», В Ван-Гог «Море в Сент-Мари». Изучение способов смешивания красок. Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков. Смешивание красок для получения новых цветов.	Рассматривают картину. Пользуются кистью под контролем учителя. Смешивают краски под контролем учителя. Называют полученные цвета	Отвечают на вопросы по картине. Правильно пользуются кистью при рисовании красками. Самостоятельно смешивают краски по инструкции. Называют полученные цвета	23.10		
----	-----------------------------	---	--	---	--	-------	--	--

9.	Белые уточки на реке. Рисование	1	Беседа по картине А. Сислей «Пасущая гусей» Знакомство с понятием «фон». «Фон на картине. Светлый и тёмный фон». Рассматривание иллюстраций, определение фона: тёмный или светлый	Рассматривают картину. С помощью учителя различают светлый и темный фон. Работают художественными материалами под контролем учителя. Работают по шаблону, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картине. Различают темный и светлый фон. Работают художественными материалами. Рисуют самостоятельно, по образцу	06.11		
10	Акварельные краски	1	Знакомство с акварельными красками. Правила рисования акварельными красками. Подготовка рабочего места для рисования красками «акварель»	Изучают свойства акварельных красок. Изучают правила рисования акварельными красками. Называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место	Называют свойства акварельных красок. Называют правила рисования акварельными красками. Называют цвета. Самостоятельно организуют свое рабочее место	13.11		

11	Рисование фона. Небо	1	<p>Умение разводить акварель для рисования фона. Использование яркости тона акварели и количества воды. Умение рисовать слева направо.</p>	<p>Правильно располагают лист при работе с акварелью. Ориентируются на плоскостилиста с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Изучают навыки работы с акварелью. Выполняют задание под контролем учителя</p>	<p>Владеют живописными навыками работы в технике акварели. Ориентируются на плоскостилиста. Называют понятия - пробник, палитра, валик, просохший рисунок, яркость тона, блеклость, яркость. Рисуют самостоятельно, по образцу</p>	20.11		
----	----------------------	---	--	---	--	-------	--	--

12	Главные цвета. Составные цвета	1	Усвоение понятий основные, главные цвета (красный, желтый, синий). Усвоение понятий составные цвета (оранжевый, зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками	По вопросам учителя показывают на картинке главные и составные цвета. По наводящим вопросам определяют радостные и грустные цвета. Изучают навыки работы с акварелью. Смешивают краски под контролем учителя	Называют основные и составные цвета. Различают радостные и грустные цвета. Отрабатывают навыки работы в технике акварель. Самостоятельно смешивают краски для получения составных цветов	27.11		
13	Рисование картины. Акварель	1	Рассматривание картин В. Поленова «Московский дворик», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Выражение настроения в изображении. Развитие навыков работы с красками, цветом. Практика работы с красками	Рассматривают картины. Повторяют и называют цвета. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя	Отвечают на вопросы по картинам. Называют свойства акварели. Правильно организуют рабочее место. Рисунок выполняют самостоятельно по предложенным образцам	04.12		

14	Лепка игрушек. Кубики	1	Беседа об игрушках. Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Техника безопасности при работе с пластилином. Понятие формы куб	Рассматривают образцы игрушек. Готовят рабочее место под контролем учителя. С помощью учителя изучают свойства пластилина. Учатся отщипывать и разминать пластилин	Отвечают на вопросы учителя. Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют элементарные приемы – отщипывание, раскатывание, вытягивание, сплющивание	11.12		
----	--------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

15	Снеговик. Лепка	1	Рассматривание картины Ф. Сычкова «Зимние игры» Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Различение частей снеговика, метлы	Рассматривают картину. Различают части картины. Создают предметы, состоящие из 2-3 частей. Соединяют части путем прижимания друг к другу под контролем учителя	Анализируют картину. Различают и называют части картины. Самостоятельно подбирают цвета по образцу. Выполняют изделие самостоятельно по образцу	18.12		
16	Рисунок «Снеговик во дворе». Гуашь	1	Беседа «Зимние развлечения детей». Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков Рисунок по описанию	Рассматривают картины. С помощью учителя различают светлый и темный фон. Разбавляют краски под контролем учителя. Работают по шаблону, под контролем учителя	Отвечают на вопросы учителя. Различают темный и светлый фон. Самостоятельно разбавляют краски. Рисуют самостоятельно, по образцу	25.12		
17	Рисование веточки ели с новогодними шарами	1	Беседа украшение новогодней елки. Повторение геометрической формы шар	Рассматривают картины. Повторяют и называют геометрические фигуры. С помощью учителя организуют свое рабочее место. Рисунок выполняют по образцу, под контролем учителя	Отвечают на вопросы учителя. Называют и различают геометрические фигуры. Правильно организуют рабочее место. Рисунок выполняют самостоятельно по предложенным образцам	08.01		

18	Панорама «В лесу зимой»	1	Беседа по картине И. Шишкин «Зима» Знакомство с понятиями – сугробы, бурелом, заснеженные ели.	Рассматривают картину. Организовывают рабочее место под контролем учителя. Отрезают прямые линии.	Отвечают на вопросы по картине. Рассказывают правила работы с ножницами и бумагой.	15.01		
19	Панорама «В лесу зимой»	1	Работа с бумагой и ножницами. Повторение ТБ	Работают по готовым заготовкам, под контролем учителя	Различают понятия – сугробы, бурелом, заснеженные ели. Работают с шаблонами и ножницами самостоятельно, по инструкции	22.01		

20	Аппликация «Медведь»	1	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм	Работают техникой и способами аппликации. Создают и изображают на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (мишка)	Владеют навыками работы карандашами, кистью, ножницами. Называют особенности изображения на плоскости с помощью цветового пятна (цветная бумага). Продолжают осваивать приемы работы графическими материалами	29.01		
21	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1	Знакомство с Дымковской игрушкой. Развитие навыков лепки игрушки из частей, соблюдая принцип — от простого к сложному. Соединение в одно целое. Соблюдение	Рассматривают Дымковские игрушки. Различают элементы росписи по наводящим вопросам учителя. Лепят игрушку под контролем учителя.	Рассматривают Дымковские игрушки, отвечают на вопросы. Владеют техникой создания узора дымковской росписи с помощью печаток, тычков ватными палочками.	05.02		

22	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1	пропорций. Украшение игрушки. Украшение Дымковской игрушки(части узора)	Украшают дымковские игрушки с помощью цветного пластилина	Развивают чувство ритма, цвета. Выражают в художественно-творческой деятельности свое эмоционально-ценностное отношение к народному промыслу, интерес к народной игрушке	12.02		
----	---	---	---	---	---	-------	--	--

23	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	1	Украшение игрушки. Украшение Дымковской игрушки(части узора)	Украшают дымковские игрушки с помощью цветногопластилина		19.02		
24	Рисование птиц. Гуашь	1	Изображение птиц в рисунке. Наблюдение птиц в природе. Разнообразие птиц. Большие и маленькие. Изучение средств художественной выразительности, которые используют художники для передачи облика птицы (подчеркивание забавности, беззащитности, осторожности, стремительности движения)	Рассматривают изображениептиц. Повторяют свойства гуаши понаводящим вопросам учителя. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают по шаблону, под контролем учителя	Рассматривают изображение птиц, отвечают на вопросы. Изображают живописными средствами птицу с присущейей расцветкой. Владеют навыками работы акварелью	26.02		

25	Аппликация «Домик для птиц»	1	<p>Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности - рассматривание «птичьих домиков» — скворечников на деревьях.</p> <p>Изучение приемов работы в технике аппликации.</p> <p>Формирование умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен</p>	<p>Характеризуют красоту природы, весеннее состояние природы, по наводящим вопросам учителя.</p> <p>Различают формы скворечников.</p> <p>Владеют навыками конструирования из бумаги. Работают под контролем учителя</p>	<p>Анализируют различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составляют и конструируют из простых геометрических форм (прямоугольников, треугольников) изображения березы и скворечника в технике аппликации</p>	05.03		
----	-----------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

26	Рисунок «Ваза»	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Развитие способности целостного обобщенного видения формы	Используют образец для создания целой формы изображаемого предмета — вазы. Ориентируются на листе под контролем учителя. Создают изображения на основе простых и сложных форм. Подбирают цвета под контролем учителя	Соотносят простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений. Видят в сложной форме составляющие — простые формы. Воспринимают и анализируют форму предмета. Самостоятельно подбирают цвета по образцу	12.03		
27	Цветы в работах известных художников	1	Рассматривание картин художников П. Кончаловский «Сирень в корзине» А. Дейнека «Гладиолусы с рябиной» И. Левитан «Ночные фиалки и незабудки». Рисование весенних цветов	Рассматривают картины художников, изображающих цветы. Учатся различать техники, манеры и приемы выполнения работ различными художниками. Работают по шаблонам	Рассказывают о цветах, изображаемых на картинах, знают названия цветов. Высказывают суждение о разнообразии приемов и манер, техник при выполнении работ. Объясняют смысл понятия «графика». Определяют, какие цвета использовал художник для выполнения работы	19.03		

28	Рисование весенней веточки	1	Рисование весенней веточки цветами и листьями.	Понимают и выполняют словесную инструкцию учителя.	Понимают и выполняют словесную инструкцию учителя.	02.04		
29	Аппликация «Весенние цветы»	1	Изучение части ветки: стебель, лист, цветок. Правильное расположение ветки в центре листа. Создание фона. Уточнение цветов: стебель и ветки – коричневые, цвет листьев – зеленый, цвет цветочков – белый и розовый. Создание композиции внутри заданной формы, учетом ее. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм.	Передают основные внешние характерные признаки изображаемого предмета (форма, величина, цвет) с опорой на образец. Сравнивают свой рисунок с натурой. Воспринимают и эстетически оценивать красоту природы. Называют первые весенние цветы. Изображают средствами аппликации первый нежный весенний цветок.	Передают основные внешние характерные признаки изображаемого предмета (форма, величина, цвет). Сравнивают свой рисунок с натурой. Самостоятельно называют основные части нарисованной ветки и используемые цвета. Характеризуют значимость влияния погоды на настроение человека. Владеют живописными навыками работы в технике аппликации	09.04		

30	Аппликация «Весенние цветы»	1	Создание фона. Уточнение цветов: стебель и ветки – коричневые, цвет листьев – зеленый, цвет цветочков – белый и розовый. Создание композиции внутри заданной формы, учетом ее. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм.	Воспринимают и эстетически оценивать красоту природы. Называют первые весенние цветы. Изображают средствами аппликации первый нежный весенний цветок.	Характеризуют значимость влияния погоды на настроение человека. Владеют живописными навыками работы в технике аппликации	16.04		
31	Открытка к 1 и 9 Мая	1	Создание поздравительных открыток к 1 Мая по образцу. Изучение многообразия открыток. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером. Развитие эстетических чувств	Закрепляют умение выделять главное в рисунке цветом и размером. Прорисовывают детали рисунка кистью акварельными красками. Работают под контролем учителя	Приобретают навыки выполнения лаконичного выразительного изображения. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи темы весны в открытке.	23.04		
32	Открытка к 1 и 9 Мая	1	Создание поздравительных открыток к 1 Мая по	Закрепляют умение выделять главное в	Приобретают навыки выполнения	30.04		

			образцу. Изучение многообразия открыток. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером. Развитие эстетических чувств.	рисунке цветом и размером. Прорисовывают детали рисунка кистью акварельными красками. Работают под контролем учителя.	лаконичного выразительного изображения. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи темы весны в открытке.			
33	Нарисуй свою картину	1	Выполнение композиции «В парке весной». Выражение в творческой работе весеннего настроения.	Под контролем учителя располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.	Правильно располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги.	07.05		
34	Нарисуй свою картину.	1	Закрепление умений выделять главное в рисунке цветом и размером.	Выполняют работу по выбору, из предложенных образцов. Работают с использованием шаблонов.	Называют понятия (над, под, посередине, в центре). Учитывают размер и форму предметов. Работают самостоятельно.	14.05		
35	Итоговый урок.	1				21.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО
учителей начальных классов

Протокол от _____ № _____

Руководитель МО

_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Труд» (технология)
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	13
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд» (технология) для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Труд» (технология) относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Труд» (технология) во 2 классе составляет 62 часа в год (2 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Труд» (технология).

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-

исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд» (технология) во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях

использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету

«Труд» (технология) во 2 классе

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- называть виды трудовых работ;
 - знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
 - знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
 - называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и

называть его признаки и свойства;

– определять способы соединения деталей с помощью учителя;

– составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

– работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

– владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

– знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

– самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

– работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков труда.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократноповторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Работа с глиной и пластилином	13
2	Работа с природными материалами	13
3	Работа с бумагой и картоном	22
4	Работа с текстильными материалами	14
Итого:		62

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках труда в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа,

в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Труд» (технология) во 2 классе

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов. **Оценка «4»** ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности,

не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

В первом полугодии оценивания обучающихся будет проходить вербально.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Ноутбук;
- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Учебно - наглядные пособия;
- Презентационные материалы;
- Цифровая платформа «Сферум».

Основная литература:

Программа по учебному предмету «Труд» (технология) ориентирована на учебник:

Л.А. Кузнецова. Учебник «Технология ручной труд» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 7-е издание. Москва «Просвещение».

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ:

«Труд» (технология)

(2 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	План	Факт	
Работа с глиной и пластилином – 2 часа								
1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	1	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином.	Соблюдают правила поведения на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работ, образцы, инструменты. Рассказывают о бруске употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя.	02.09		

				<p>Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки.</p> <p>Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p>	<p>Повторяют правила работы с пластилином.</p> <p>Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки.</p> <p>Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

2	Лепка столярных инструментов имеющих прямоугольную геометрическую Форму «Молоток»	1	<p>Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы.</p> <p>Анализ изделия, ориентируясь на образец.</p> <p>Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Работа по плану.</p> <p>Текущий контроль.</p>	<p>Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы.</p> <p>Анализируют изделие, ориентируясь на образец с помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом теле «брус» по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план работы над изделием с опорой на план.</p>	<p>Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы.</p> <p>Анализируют изделие, ориентируясь на образец.</p> <p>Рассказывают о геометрическом теле «брус». Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p>	06.09		
---	---	---	--	---	---	-------	--	--

Работа с природными материалами – 6 часов

3-4	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими	2	<p>Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Использование</p>	<p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов.</p> <p>Знакомятся с разными видами природных</p>	<p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов.</p>	09.09 13.09		
-----	---	---	--	--	---	----------------	--	--

	<p>листьями».</p>	<p>листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Понятие «орнамент». Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>	<p>материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги пополам</p>	<p>Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Ориентируются на плоскости листа. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги.</p>			
--	-------------------	---	---	---	--	--	--

5-6	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Столярные инструменты и правила работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образцы выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с помощью учителя. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом.	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образцы выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом	16.09 20.09		
-----	---	---	--	--	---	----------------	--	--

7-8	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	2	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, вопросам учителя.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала.</p> <p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.). Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	23.09 27.09		
-----	--	---	---	--	---	----------------	--	--

Работа с бумагой и картоном – 8 часов

9-10	<p>Повторение Пройденного в 1 кл. по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»</p>	2	<p>Сорта бумаг (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная.</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью учителя. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Называют цвета, в которые окрашена бумага</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Составляют коллекцию «Сорта бумаги». Называют цвета, в которые окрашена бумага</p>	04.10 07.10		
11-12	<p>Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Деревесной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Деревозимой под снегом»</p>	2	<p>Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализ, с опорой на образец, по вопросам учителя. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего</p>	<p>Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам</p>	<p>Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя.</p>	11.10 14.10		

			<p>изделия по вопросам учителя. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности.</p>	<p>учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное. Расположение по вопросу учителя. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги использованием приемов сминания. Повторяют правила работы клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя.</p>	<p>При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы клеем и кистью. Объясняют понятие «аппликация». Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности.</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

13-14	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»	2	<p>Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Чтение изобразительно-графического плана спомощью учителя</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур по вопросам учителя. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя. Читают изобразительно-графический план с помощью учителя. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем учителя</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический план с помощью учителя. Комментируют ход работы. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками.</p>	18.10 21.10		
-------	---	---	--	--	---	----------------	--	--

15-16	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	2	<p>Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу.</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила работы с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем учителя.</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила и работают с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу.</p>	25.10 08.11	с	
-------	---	---	---	---	---	----------------	---	--

Работа с текстильными материалами – 4 часа

17-18	Изготовление стилизованных ягодиз ниток, связанныхв пучок. «Ягоды»	2	Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам учителя. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Планируют выполнение изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом.	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом	11.11 15.11		
-------	--	---	--	---	--	----------------	--	--

19-20	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	2	<p>Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы.</p> <p>Представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевание нитки в иглолку. Прием завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Прием шитья «игла вверх- вниз».</p> <p>Планирование с опорой на предметнооперационный план с частичной помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя.</p> <p>Вдевают нитку в иглолку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх- вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.</p>	<p>Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы.</p> <p>Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевают нитку в иглолку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх- вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.</p>	18.11 22.11		
-------	---	---	---	---	---	----------------	--	--

Работа с глиной и пластилином – 4 часа

21-22	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	2	<p>Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на предметно — операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам учителя. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя. Лепят чашки цилиндрической формы под контролем учителя. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p>	<p>Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят чашки цилиндрической формы. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	25.11 29.11		
-------	--	---	--	--	---	----------------	--	--

23-24	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	2	<p>Пластилин и его физические свойства. Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Понятия «конус», «усеченный конус». Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план</p>	<p>Рассказывают о пластине и его физических свойствах по вопросам учителя. Лепят конструктивным способом изделия конической формы под контролем учителя. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Сравнивают предметы по величине по вопросам учителя. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью учителя. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают о пластине и его физических свойствах. Лепят конструктивным способом изделия конической формы. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Сравнивают предметы по величине. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.</p>	02.12 06.12		
-------	--	---	---	--	--	----------------	--	--

Работа с природными материалами – 2 час

25-26	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	2	<p>Представления о деревьях, листьях. Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам учителя. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах по вопросам учителя. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план</p>	09.12 13.12		
-------	---	---	---	---	--	----------------	--	--

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

27-28	Разметка бумаги и картона по шаблону сложной конфигурации. «Машина»	2	Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам учителя. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя.	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии	16.12 20.12		
29-30	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	2	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по предметно-	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем учителя. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают изделие по плану с частичной помощью учителя. Изготавливают	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделие по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают	23.12 27.12		

			операционному плану с частичной помощью учителя	плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений.	плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений.			
Работа с текстильными материалами – 2 часа								
31-32	Изготовление фигурок из Связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	2	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признак Изготовление изделия попредметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойств. Изготавливают изделия попредметно-операционному плану с помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя. Изготавливают изделия попредметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток.	10.01 13.01		
Работа с глиной и пластилином – 2 часа								
33-34	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	2	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Геометрическое тело «шар», его признаки. Скатывание пластилина	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам учителя.	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках. Скатывают пластилин кругообразными	17.01 20.01		

			<p>кругообразными движениями до получения формы шара.</p> <p>Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия.</p> <p>Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя</p>	<p>Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара.</p> <p>Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия под контролем учителя.</p> <p>Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя.</p>	<p>движениями до получения формы шара.</p> <p>Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия.</p> <p>Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя.</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

35-36	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	2	<p>Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези</p>	<p>Рассказывают о Геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов под контролем учителя. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок.</p>	<p>Рассказывают Геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези.</p>	24.01 27.01		
-------	--	---	--	---	---	----------------	--	--

37-38	Изготовление игрушек в формешара из бумаги. «Шар из полос»	2 Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью учителя. Собирают изделие способом склеивания заготовок под контролем учителя.	Рассказывают Геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Собирают изделие способом склеивания заготовок	31.01 03.02		
-------	---	--	---	--	----------------	--	--

Работа с текстильными материалами – 2 часа

39-40	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	2	<p>Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик</p>	<p>Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам учителя. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик под контролем учителя. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик.</p>	<p>Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик</p>	07.02 10.02		
-------	--	---	---	--	---	----------------	--	--

Работа с глиной и пластилином – 4 часа

41-42	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медве-жонок»	2	<p>Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно целое</p>	<p>Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом под контролем учителя. Рассказывают о животных по вопросам учителя. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам учителя. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность помощью.</p>	<p>Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом. Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность. Соединяют детали в одно целое</p>	14.02 17.02	
-------	--	---	--	---	---	----------------	--

43-44	Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка»	2	Сведения о скульптуре и ее предназначении. Конструктивный способ лепки. Пластический способ лепки из пластилина. Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении по вопросам учителя. Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам учителя. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах по вопросам учителя. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью учителя.	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении. Рассказывают о конструктивном способе лепки. Знакомятся пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя	21.02 28.02			
Работа с природными материалами – 5 часов									
45	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки».	1	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями по вопросам учителя. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и	03.03			

			еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной работе	находят сходства и различия между ними по вопросам учителя. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя и отчитываются о проделанной работе по вопросам учителя	находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом и отчитываются о проделанной работе.			
46-47	Изготовление из шишки изделий «Сова» и «Утка»	2				07.03 14.03		
48-49	Изготовление из шишки изделий «Журавль» и «Лебедь».	2				17.03 21.03		

Работа с бумагой и картоном – 2 часа								
50-51	Аппликация «Грузовик»	2	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»). Осуществление контрольных действий	Рассказывают о линейке по вопросам учителя. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам учителя. Размечают детали по линейке под контролем учителя. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия по вопросам учителя.	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Размечают детали по линейке. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями.	04.04 07.04		
Работа с текстильными материалами – 6 часов								
52-53	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	2	Применение назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами	11.04 14.04		

			в одежде. Составляют коллекцию тканей под контролем учителя.	ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей.				
54-	Раскрой ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5X 5 см»	1	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	Рассказывают о ткани по вопросам учителя. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани.	18.04		

55	Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой. «Игольница»	1	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам учителя. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу под контролем учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями.	Рассказывают о профессии портного, швеи. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями	25.04			
Работа с бумагой и картоном – 1 часа									
56	Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	1	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением	28.04			

			<p>работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу</p>	<p>Рассказывают о праздниках по вопросам учителя. Изготавливают поздравительную открытку по образцу под контролем учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p>	<p>открытки. Рассказывают о праздниках. Изготавливают поздравительную открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам</p>				
Работа с пластилином – 1 час									
57	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	1	<p>Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание,</p>	<p>Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют</p>	<p>Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют</p>	02.05			

			<p>сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом. Сборка макета</p>	<p>пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветное соотношение элементов макета по вопросам учителя. Составляют план работы с опорой на наглядность с помощью учителя. Выполняют изделие в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом и: «скатывание пластилина в форме шара, жгутика конуса», «вытягивание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет.</p>	<p>пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветное соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность. Выполняют изделие в соответствии с планом. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет.</p>				
Работа с бумагой и картоном – 2 часа									
58	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	<p>Проверка знаний детей о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации макете, их сходстве и различиях по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам учителя. Составляют план работы</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с</p>	05.05			

		<p>наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка. Приемы сгибания. «сгибание квадрата с угла наугол». Составление композиции из бумажных фигурок.</p>	<p>наглядностью с опорой на учителя. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Составляют композицию из бумажных фигурок.</p>	<p>опорой на наглядность самостоятельно и частично с помощью учителя. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Складывают бумажные фигурки колобка и волка. Составляют композицию из бумажных фигурок.</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

59	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход».	1	<p>Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы.</p> <p>Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией.</p> <p>Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумажина карандаш».</p> <p>Приемы вырезания из бумаги. Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей.</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по вопросам учителя.</p> <p>Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах.</p> <p>Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану с помощью учителя.</p> <p>Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумажина карандаш» с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами вырезания из бумаги.</p> <p>Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдают правильное расположение деталей.</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы.</p> <p>Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах.</p> <p>Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану.</p> <p>Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумажина карандаш».</p> <p>Владеют приемами вырезания из бумаги.</p> <p>Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры.</p>	16.06			
Работа с текстильными материалами – 3 часа									
60	Вышивание сметочный стежком. «Закладка из канвы».	1	<p>Вышивка.</p> <p>Понятие «шитье», «вышивка» «стежок» «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между</p>	19.05			

			стежков (сметочный стежок). Правила безопасной работы с иглой. Вышивание закладки сметочным стежком и оформление концов закладки кисточками	Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью учителя. Повторяют правила работы с иглой.	стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью учителя. Повторяют правила работы с иглой.			
61	Вышивание стежком с перевивом (шнурок)	1	Понятие «шитье», «вышивка», «стежок» «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков.	Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок» «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков. Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила работы с иглой.	Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок» «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков. Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила работы с иглой.	23.05		
62	«Салфетка из канвы»	1	Виды отделочных ручных стежков. Вышивание сметочным стежком.	Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила безопасной работы.	Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила безопасной работы.	26.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО
учителей начальных классов

Протокол от _____ № _____

Руководитель МО

_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по учебному предмету
«Адаптивная физическая культура»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель-дефектолог

Крыжановская О. П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	13
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету **Адаптивная физическая культура** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- коррекция нарушений физического развития;
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие двигательных способностей в процессе обучения;
 - укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
 - раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающихся для освоения доступных видов спортивно - физкультурной деятельности;
 - формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование у обучающихся представлений о физической культуре;
- овладение простейшей техникой выполнения основных движений;
 - формирование умения правильно пользоваться лыжным инвентарем, выполнять строевые команды с лыжами и на лыжах;
 - формирование умения выполнять простейшие исходные положения по словесной инструкции учителя;
 - формирование умения принимать правильную осанку в основной стойке, при ходьбе, а также сидя, лежа;
 - формирование умения не задерживать дыхания при выполнении упражнений;
 - формирование умения сохранять равновесие при движении по гимнастической скамейке;
- формирование умения подчиняться правилам игры;
- воспитание уверенности в себе, своих силах.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень Должны:

- выполнять правила поведения на уроках;
- ходить с различными положениями рук;
 - бегать в медленном и быстром темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание;
- правильно приземляться при прыжках в длину с места;
- метать теннисный мяч на дальность и в цель;
- знать свое место в строю;
- строиться в шеренгу, пройти по гимнастической скамейке;
 - подбрасывать и ловить мяч двумя руками, передавать и переносить предметы;
- выполнять общеразвивающие упражнения по объяснению учителя.
- выполнять правила подвижных игр.

Достаточный уровень Должны:

- расширять представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- ходить в различном темпе и с различными положениями рук;
 - бегать в медленном и быстром темпе, во время бега и ходьбы не задерживать дыхание;
- выполнять ускорение на отрезках от 20 до 30 м;
- правильно приземляться при прыжках в длину с места;
- метать теннисный мяч на дальность и в цель;
 - знать свое место в строю, как выполнять перестроения и строевые команды;
 - строиться в шеренгу, ходить строем в колонну по одному, пройти по гимнастической скамейке;
 - подбрасывать и ловить мяч двумя руками, передавать и переносить предметы, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме по объяснению учителя;

- не задерживать дыхание при выполнении физической нагрузки, уметь следить за своей осанкой;
- уметь правильно пользоваться лыжным инвентарем, выполнять строевые команды с лыжами и на лыжах;
- передвигаться на лыжах в колонне по одному;
 - выполнять правила подвижных игр, концентрировать внимание во время игр.

· III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уроки «Адаптивной физической культуры» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлены на укрепление здоровья, физическое развитие, способствовали формированию правильной осанки, физических качеств и становлению школы движений.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей- элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения; релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);
- упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров,

указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);

- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой;
- воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Знания о физической культуре	в процессе обучения
2.	Гимнастика	26
3.	Легкая атлетика	43
4.	Игры	34
Итого:		103

С учетом природных условий, вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры.

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Адаптивной физической культуры в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с

другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивается техника (правильность) выполнения упражнений: при построении, перестроении; выполнение строевых команд; в равновесии, ходьбе, лазанье; упражнения с элементами гимнастики и акробатики; передвижение на лыжах.

В беге, прыжках, метании и бросках учитываются секунды, количество, длина, высота.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» - ставится за верное выполнение задания. При этой оценке допускаются мелкие ошибки (не влияющие на качество и результат выполнения). К ним можно отнести неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Оценка «4» - ставится, если обучающийся допускает несколько мелких или одну значительную ошибку при выполнении упражнения.

К значительным ошибкам относятся такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель не на много ниже. Примеры значительных ошибок:

- старт не из требуемого положения;
 - отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в высоту, длину;
- несинхронность выполнения движений.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся ученик допустил не более одной значительной ошибки и несколько мелких. Также оценку «удовлетворительно» может получить ученик, совершивший несколько грубых ошибок, но при повторных попытках улучшивший результат.

Грубые ошибки – разновидность ошибок, при которых искажается техника движения, а также влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценка «2» - не ставится.

Во втором классе оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, перестроениях, ходьбе.

В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать количественный результат. Но так как возрастных нормативов для обучающихся с интеллектуальными нарушениями нет, учитель сам определяет результат, на который он будет ориентировать ученика в зависимости от его физических возможностей.

Не снижается оценка обучающемуся, допускающему мелкие, значительные или грубые ошибки, обусловленные его моторным развитием избежать которых он не может физически.

В первом полугодии оценивание обучающихся будет вербальным.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» во 2 классе необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- 1 Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря, альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.
- 2 Спортивный инвентарь: маты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, мячи.
- 3 Оборудование для демонстрации мультимедийных программ и презентаций (ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска).
- 4 Цифровая платформа «Сферум».

**VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (3 часа в неделю)**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	План	факт	
Легкая атлетика – 22 часа								
1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности)	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Построение парами. Передвижение парами в спортивный зал. Беседа о правилах	Переодевают и складывают форму С помощью учителя. Выполняют общее Построение под контролем учителя. Передвигаются к месту занятий. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с	Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют построение в колонну по указанию учителя. Передвигаются в колонне за учителем. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала; слушают	04.09		

			поведения на уроках физкультуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений	помощью учителя). Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	инструктаж и зрительный образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Играют в подвижную игру по инструкции учителя			
2	Форма одежды на уроке физической культуры и личная гигиена. Ходьба в	1	Построение в шеренгу по росту. Беседа о форме одежды на уроках физической культуры и	Одевают самостоятельно или с помощью педагога физкультурную форму. Выполняют построение с	Самостоятельно готовятся к уроку физической культуры (одевают и убирают физкультурную форму). Отвечают на вопросы	05.09		

	колонне.		личной гигиене.	помощью педагога.	целым и предложениями.			
			Передвижение, Исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание.	Отвечают на Вопросы односложно. Передвигаются в колонне бегом в чередовании с ходьбой по указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя.	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне. Осваивают правила игры.			
3	Ходьба с изменением скорости.	1	Построение в шеренгу. Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранением заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в	Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют 4-5 упражнений. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Участвуют в	Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне. Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют комплекс упражнений. Участвуют в подвижной игре. построения и перестроения в	06.09		

			подвижной игре.	подвижной игре по инструкции учителя.				
4	Бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам	1	Построение в шеренгу. Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега с высоким подниманием бедра, сохраняя дистанцию и	Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения. Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой	Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются по образцу). Осваивают бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам.	11.09	п	п
			правильную осанку. Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Подвижная игра с	направлений по ориентирам. Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз Участвую в	Выполняют комплекс упражнений. Участвуют в различных видах игр по показу учителя			

			элементами общеразвиваю- щих упражнений	подвижной игре после инструкции и показа учителя			
5	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижен- ием вперед, в стороны	1	Знакомство с общеразвиваю- щими упражнениями с малыми мячами. Ориентировани- е в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний по ряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием.	Выполняют общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога. Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют общеразвивающие упражнения посл- е инструкции и по показу педагога. Выполняют прыжки в заданно- м направлении, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Играют в подвижную игру по инструкции учителя	12.09	
6-7	Быстрый бег на скорость 20- 30 м	2	Выполнение построения в	Выполняют построение в	Выполняют построение	13.09 18.09	

			<p>шеренгу. Освоение</p> <p>общеразвиваю щих упражнений. Выполнение прямолинейног</p> <p>о бега. Закрепление</p> <p>правил техники</p> <p>безопасности</p> <p>во время выполнения упражнений в паре. Знакомство с подвижной игрой с</p>	<p>шеренгу (с помощью учителя).</p> <p>Осваивают быстрый бег, ориентируясь на образец выполнения</p> <p>учителем и/или обучающимися 2</p> <p>группы.</p> <p>Выполняют</p> <p>упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и</p>	<p>в шеренгу по сигналу учителя. Выполняют бег по прямой. Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений</p> <p>посл</p> <p>е показа учителем. Играют в подвижную игру</p> <p>посл</p> <p>е инструкции и показа учителя</p>			
			элементами общеразвиваю щих упражнений	инструкции учителя				
8	Прыжки в высоту	1	Выполнение различных	Выполняют ходьбу на носках, на	Выполняют ходьб у на носках, на пятках,	19.09		

			<p>видов ходьбы в колонне.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками.</p> <p>Знакомство переноской гимнастических матов.</p> <p>Выполнение прыжка высоты. Подвижная игра метанием</p>	<p>пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками.</p> <p>Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений с флажками.</p> <p>Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру</p> <p>е инструкции и показа учителя</p>			
9	Ускорения	1	Выполнение	Выполняют ходьбу	Выполняют ходьбу с			

	до 30 м		<p>ходьбы различными положениями рук. Перестроение в круг. Выполнение упражнений для укрепления мышц голеностопных суставов стоп. Выполнение ускорений дистанции 30 м</p>	с различными положениями рук, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают построение в круг с помощью учителя. Выполняют 3-4 упражнения. Выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя.	<p>различными положениями рук по показу учителя. Выполняют построение в круг. Выполняют упражнения на укрепление мышц ног. Выполняют бег на скорость. Играют в подвижную игру по инструкции и показу учителя</p>	20.09		
			Подвижная игра прыжками	с Участвуют в подвижной игре по показу учителя				
10	Медленный бег до 1-2 мин	1	Выполнение ходьбы хлопками.	с Осваивают и выполняют ходьбу удерживают	Выполняют ходьбу по сигналу учителя. Выполняют	25.09		

			<p>Выполнение равномерного бега по длинной дистанции.</p> <p>Выполнение упражнений с флажками. Выполнение прыжка в высоту.</p> <p>Подвижная игра с метанием</p>	<p>правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</p> <p>Выполняют комплекс упражнений флажками наименьшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>медленный бег в колонне. Выполняют комплекс упражнений с флажками по показу учителя. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру</p> <p>после инструкции и показа учителя</p>			
11-12	Бег с преодолением простейших препятствий	2	Выполнение построений в	<p>Фиксируют внимание и</p>	<p>Выполняют построение в</p>	26.09 27.09		

		<p>шеренгу, в колонну по одному.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Освоение бега с препятствиями.</p> <p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют основные положения и</p>	<p>шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь</p> <p>н</p> <p>а зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Выполняю</p> <p>т упражнения</p> <p>н</p> <p>а основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку</p> <p>у во время ходьбы. Играют в подвижную игру</p> <p>посл</p>		
--	--	---	---	---	--	--

				движения рук, ног, головой, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя.	е инструкции			
13	Челночный бег 3x10 м, тестирован ие	1	Построение в две колонны. Знакомство с челночным бегом. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют медле бег за нный наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец). Осваивают упраж нения с флажками,	Выполняют бег в колонне в заданном направлении, сохранение дистанции, равнение в затылок . Выполняют упражнения с флажками по показу учителя. Играют в подвижную игр у после инструкции	02.10		

				ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции Учителя.				
14-15	Прыжок в глубину	в	2	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжка в	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют прыжок в глубину под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя. Осваивают	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют прыжок в глубину после инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения	03.10 04.10	

			глубину. Подвижная игра с бросками и ловлей	используют игровые умения				
16	Прыжок 3-5 беговых шагов длину с разбе	с	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение общеразвиваю	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с мячом после	Выполняют бег в чередовании сходьбой. Выполняют упражнения с мячом после показа учителя.	09.10	
17	Прыжок 3-5 беговых шагов длину разбега	с	1	щих упражнений с малыми мячами. Выполнение произвольного метания малого мяча. Выполнение прыжка в длину с разбега. Коррекционная подвижная игра	неоднократного показа и по прямому указанию учителя. Произвольно метают мяч после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в коррекционной игре	Произвольно метают мяч посл е инструкции учителя. Участвуют в коррекционной игре	10.10	
18- 19	Метание большого		2	Выполнение бега по	Выполняют бег по коридорчику с	Выполняют метание большого мяча двумя	11.10 16.10	

	мяча двумя руками из- за головы.		коридорчику. Принятие правильного положение во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом	помощью учителя. Метают большой мяч двумя руками из-за головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	руками из-за головы после инструкци и учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя			
20	Чередован ие бега и ходьбы по сигналу	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор- ориентиров для выполнения построений и	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняю т упражнения на	17.10		

			<p>ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру по инструкции</p>		
21-22	Прыжки в высоту с шага	2	Выполнение различных видов ходьбы в колонне.	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы.	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и	18.10 23.10	

			<p>Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов.</p> <p>Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием</p>	<p>Выполняют 5-6 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции Учителя.</p>	<p>внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>				
Гимнастика – 26 часа									

23	Значение физических упражнений для здоровья человека	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых упражнений. Значение физических упражнений. Выполнение строевых действий. Ориентирование в пространстве. Коррекционная игра.	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам		24.10		
				Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в пространстве	Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений			
24	Правила	1	Подвижная	Участвуют в	Играют в подвижную	25.10		

	поведения на уроках гимнастики		игра с элементами построений. Беседа о правилах поведения и предупреждени я травматизма во время занятий. Знакомство с метание малого мяча в цель. Подвижная игра с элементами лазания	подвижной игре с элементами построений. Слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках на уроках физической культуры (техника безопасности). Осваивают метание мяча в цель по показу и прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	игру посл е инструкции учителя. Слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физическо й культуры (техник а безопасности). Метают мяч в цель по показу и прямому указанию учителя			
25- 26	Перестроение из шеренги в круг	2	Выполнение Простейших перестроений.	Выполняют упражнения по показу учителя.	Выпол няют упраж	06.11 07.11		

					нение по сигнал у или коман де учител я ориент ируясь на зрител ьно- простр анстве нные опоры.			
			Бег с изменением направлений. Выполнение комплекса утренней гимнастики.	Выполняют комплекс наименьшее количество раз. Прыгают с высоты с мягким приземлением.	Выполняют комплекс упражнений			
			Выполнение прыжка с высоты.	Участвуют в игре по показу и инструкции	о показу и инструкции учителя. Прыгают с высоты с мягким приземлением.	п		
			Коррекционная игра	учителя	Играют в игру			

					после инструкции учителя			
27	Перестроение из колонны по одному в шеренгу по одному, размыкани на вытянутые руки	1	Выполнение организующих строевых команд и приемов Выполнение ходьбы сосменной положений рук. Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентировани е в пространстве. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения словесной инструкции и показу. Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Осваивают и используют игровые умения	08.11		

28	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз.	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию вовремя движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Игры в подвижную игру после инструкции.	13.11		
----	--	---	---	--	--	-------	--	--

29	Дыхание во время ходьбы и бега	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круги выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целиком предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции</p>	14.11		
----	--------------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

30	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	<p>Знакомство с игровыми заданиями на построение и перестроения.</p> <p>Выполнение ходьбы в различном темпе.</p> <p>Освоение разновидностей ходьбы.</p> <p>Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Определение названия двигательному действию, названия оборудования.</p> <p>Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку.</p> <p>Подвижная игра с прыжками.</p>	<p>Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя.</p>	<p>Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности.</p> <p>Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения.</p>	15.11		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

31	Переползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие.</p> <p>Выполнение упражнений на осанку.</p> <p>Выполнение упора на коленях на четвереньках, правильное удержание за скамейку.</p> <p>Подвижная игра с бросанием и ловлей.</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения.</p> <p>Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя.</p> <p>Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по инструкции учителя.</p> <p>Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке (самостоятельно)</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>	20.11		
----	--	---	--	---	---	-------	--	--

32	Упражнения с гимнастическими палками	1	<p>Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей</p>	<p>Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения</p>	21.11		
33	Упражнения для расслабления мышц	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений для расслабления мышц. Коррекционная игра на развитие точности движений.</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения для</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя. Выполняют упражнения для расслабления мышц. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию вовремя движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции.</p>	22.11		

				расслабления мышц. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя.				
34	Тренировка дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра с прыжками	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции.	27.11		

35	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение лазания по гимнастической стенке.	Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя. Выполняют	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук. Выполняют лазание. Участвуют в игре по	28.11	
			Подвижная игра с прыжками и бегом.	лазание на небольшую высоту. Участвуют в игре по инструкции учителя.	инструкции учителя.		

36	Упражнения для развития пространственной дифференцировки	1	Ориентирование в пространстве при выполнении перестроений и построений по ориентирам. Подвижная игра с метанием и ловлей	Выполняют комплекс упражнений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют комплекс упражнений по инструкции и по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения	29.11	
37	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно – временной дифференцировки и, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения	04.12	

38	Упражнения для укрепления мышц туловища	1	<p>Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища. Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища по прямому указанию учителя.</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения на укрепление мышц туловища, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения</p>	05.12	
----	---	---	---	---	---	-------	--

39-40	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	2	<p>Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг.</p> <p>Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра</p>	<p>Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круг, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.</p> <p>Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения.</p> <p>Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно).</p> <p>Участвуют в коррекционной игре.</p>	<p>Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя.</p> <p>Выполняют перестроение вокруг, взявшись за руки.</p> <p>Выполняют подлезание под препятствием высотой 40 см (самостоятельно). Играют в игру после урока по указанию учителя.</p>	06.12 11.12	
-------	--	---	---	---	---	----------------	--

41	Перелезание через препятствие высотой 40-50см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют перелезание через	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют перелезание через	12.12	
			Опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками	препятствие высотой 40-50 см(с помощью учителя, по возможности самостоятельно. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	препятствие высотой 40-50 см. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя		

42-43	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук	2	Выполнение ходьбы с различными движениями рук. Комплекс упражнений на укрепление кистей рук и пальцев. Прохождение по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие. Коррекционная игра	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	13.12 18.12	
-------	---	---	--	---	---	----------------	--

44	Комплекс упражнений с гимнастической скакалкой	1	<p>Выполнение ходьбы с прыжками, Доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонну по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание,</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют доступные</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении попоказу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом после показа учителя. Выполняют упражнения со скакалкой</p>	19.12	
			<p>завязывание скакалки. Выполнение прыжков через скакалку</p>	<p>упражнения со скакалкой</p>			

45	Упражнения для формирования правильной осанки	1	<p>Выполнение ходьбы по канату.</p> <p>Выполнение ходьбы с различными положениями рюкзака учителем и за направляющим сохраняя правильную осанку</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами.</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют упражнения на формирование правильной осанки, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы).</p> <p>Выполняют упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют корректирующие упражнения по слепоказа учителем.</p> <p>Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>	20.12	
----	---	---	---	--	--	-------	--

46	Упражнения с малыми мячами	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполнение упражнений с малыми мячами: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание впол, в стену и ловля его.</p> <p>Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя.</p> <p>Выполняют упражнения с малыми мячами по прямому указанию учителя.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Выполняют упражнения с малыми мячами, ориентируясь на образец выполнения учителем.</p> <p>Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя</p>	25.12	
47	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение упражнений на основные положения и</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p>Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по командам учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p>Выполняют</p>	26.12	

			<p>движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитии точности движений</p>	<p>выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Выполняют упражнения на равновесие с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>упражнения на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

48	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание впол, в стену и ловля его. Подвижная игра с прыжками	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют упражнения с большим мячом по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с большим мячом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя.	27.12	
Игры - 6 часов							
49-50	Игры с элементами	2	Выполнение ходьбы со сменой положения рук.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук	Выполняют ходьбу со сменой	08.01 09.01	

	корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»		Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение игровых упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, действие по сигналу и согласно правилам игры	под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и по показу учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя		
51-52	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»	2				10.01 15.01	

53	Игры на развитие внимания, памяти точности движений: «Школа мяча», «Сбей кеглю»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Выполнение игровых заданий вбросках и ловле мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	16.01	
54	Игры на развитие внимания, памяти	1				17.01	
Игры – 28 часов							

55	Техника безопасности и правила поведения	1	Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки. Подвижная игра с бегом и прыжками.	Отвечают на вопросы односложно. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под операционным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).	Отвечают на вопросы предложениями. Выполняют комплекс упражнений по показу и инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя.	22.01		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

56-57	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	2	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на повторение движений педагога и ведущего, действие по сигналу, согласно правилам игры	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	23.01 24.01		
58-59	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	2				29.01 30.01		

60	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	<p>Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.</p> <p>Построение в круги выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.</p> <p>Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.</p> <p>Выполняют построение в круг с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному.</p> <p>Отвечают на вопросы целиком предложением.</p> <p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	31.01		
----	---	---	--	--	---	-------	--	--

61	Подвижная игра «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Подвижная игра на перемещения бегом в различных направлениях, ориентировки в пространстве	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр. Осваивают и используют игровые умения	05.02		
----	---------------------------------	---	--	--	---	-------	--	--

62	Подвижная игра с прыжками «Скок,поскок...»	1	Выполнение бегав чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круги выполнение общеразвивающих упражнений Подвижная игра на выполнение ритмичной ходьбы, прыжков	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют элементарные игровые техники ко-тактические взаимодействия (выбор мес та,	06.02		
----	--	---	--	---	---	-------	--	--

				Осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	взаимодействие спартнером, командой и соперником			
63-64	Подвижная игра на развитие координации «Не намочи ноги»	2	Выполн. комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение лазания по гимнастической стенке. Подвижная игра на сохранение равновесия, выполнение действий согласно правилам игры	Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук по показу учителя. Выполняют лазание на небольшую высоту. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук. Выполняют лазание. Осваивают и используют игровые умения	07.02 12.02		

65	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем своде стопы. Выполняют 5-6 упражнений с флажками. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителем(при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль	Выполняют ходьбу на носках, пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс упражнений с флажками. Выполняют прыжки по инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	13.02		
----	--	---	---	--	---	-------	--	--

				выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя				
66-67	Эстафеты с предметами	2	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)	14.02 19.02		

68	Коррекционная игра «День и ночь»	1	<p>Выполнение ходьбы с хлопками.</p> <p>Выполнение равномерного бега по длинной дистанции.</p> <p>Выполнение упражнений со скакалкой.</p> <p>Выполнение игровых действия соблюдая правила игры</p>	<p>Осваивают и выполняют ходьбу удерживают правильное положение тела вовремя бега (спомощью учителя,при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</p> <p>Выполняют комплекс упражнений с флажками наименьшее количество раз.</p> <p>Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Выполняют ходьбу по сигналу учителя.</p> <p>Выполняют медленный бег в колонне.</p> <p>Выполняют комплекс упражнений со скакалкой попоказу учителя.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>	20.02		
69	Игры истроевые упражнения	1	<p>Выполнение комплекса упражнений в движении.</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений наименьшее количество раз.</p>	<p>Выполняют комплекс упражнений попоказу учителя.</p>	21.02		

	«Воробьи и вороны»		Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры	Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках различными положениями рук по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по линии на носках, на пятках с различными положениями рук. Осваивают и используют игровые умения			
70-71	Игра с метанием мяча «Передай мяч»	2	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение ползания по гимнастической скамейке. Подвижная игра с бросанием и ловлей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя. Передают волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках по горизонтальной скамейке (самостоятельно) Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	26.02 27.02		

72	Игры на развитие выносливости	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют упражнения с большим мячом по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения с большим мячом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	28.02		
73-74	Эстафеты на развитие координации	2	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по	05.03 06.03		

			<p>ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами</p>	<p>в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)</p>	<p>одному. Участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)</p>			
75-76	Передача предметов	2	<p>Выполняют ходьбу прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют игровые задания в передаче предметов с помощью учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом после показа учителем. Выполняют игровые задания в передаче предметов</p>	07.03 12.03		

77	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения	13.03		
78	Подвижная игра на развитие основных движений-лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами лазания на оборудованное над полом (землей), лазания по гимнастической	Участвуют в различных видах игр по инструкции по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных	Участвуют в различных видах игр после инструкции по показу учителя	14.03		
			стенке, ориентирование в пространстве по сигналу	действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция				

79-80	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	2	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круги выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целиком предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	19.03 20.03		
-------	---	---	---	---	---	----------------	--	--

81	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	<p>Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении.</p> <p>Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки.</p> <p>Игровые задания в перекатывании мяча</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя.</p> <p>Выполняют упражнения в движении наименьшее количество раз.</p> <p>Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.</p> <p>Выполняют игровые задания в перекатывании мяча</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя.</p> <p>Выполняют упражнения в движении по показу учителя.</p> <p>Получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями</p>	21.03		
82	Эстафета с мячом	1	Подвижная игра с элементами перестроений.	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем</p>	<p>Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в</p>	02.04		

			Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами	педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете)	соревновательной деятельности (участвуют в эстафете)			
Легкая атлетика – 21 час								
83	Преодоление простейших препятствий	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение общеразвивающих упражнений.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют комплекс упражнений	Чередуют бег и ходьбу. Выполняют комплекс упражнений по показу.	03.04		
84	Преодоление простейших препятствий	1	Преодоление простейших препятствий: перепрыгивание, пролезание, оббегание. Коррекционная игра	меньшее количество раз. Преодолевают простейшие препятствия с помощью учителя. Участвуют в подвижной игре	Преодолевают простейшие препятствия по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	04.04		

85	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно – временной дифференцировки и, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения	09.04 10.04		
86	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир	1	двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом					
87	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя.	Выполняют ходьбу со сменой	11.04		

88	Прыжок в длину сместа	1	<p>Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Знакомство с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину сместа. Подвижная игра с прыжками</p>	<p>Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>ной положения рук попоказу учителя. Выполняют упражнения по инструкции ипоказу учителя. Выполняют прыжок в длину сместа по показу учителя. Играют в подвижную игру попоказу и инструкции учителя</p>	16.04		
89	Метание теннисного мяча в стену	1	<p>Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные</p>	<p>Выполняют бег после инструкции, ориентируясь</p>	17.04		

90	Метание теннисного мяча в стену	1	<p>Знакомство с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча в стену. Игры с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>назрительно-пространственные опоры. Выполняют захват и удерживают различные предметы для выполнения метания по инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p> <p>03.05</p>	18.04		
91	Метание теннисного мяча в цель	1	<p>Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки.</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения в движении наименьшее</p>	<p>Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют</p>	23.04		

92	Метание теннисного мяча в цель	1	Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении.	количество раз. Выполняют корректирующие упражнения после	упражнения в движении по показу учителя. Выполняют корректирующие упражнения с предметом по сле	24.04		
			Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение метания мяча с большой амплитудой	неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют метание теннисного мяча в цель, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	показа учителя. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя			

93	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы 22.05	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание на дальность по инструкции по показу учителя	25.04		
94	Метание теннисного мяча на дальность	1	Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы 22.05	Выполняют метание на дальность по показу учителя. Выполняют метание на дальность по инструкции по показу учителя	30.04		
95	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой	Выполняют метание на дальность, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы 22.05	Выполняют метание на дальность по инструкции по показу учителя	02.05		
96	Круговые эстафеты до 20 м	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(07.05		
97	Круговые эстафеты до 20 м	1	Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Участвуют в соревновательной деятельности по возможности (Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Участвуют в соревновательной деятельности(08.05		

					участвуют в эстафете)			
			Эстафета на скорость	участвуют в эстафете)				
98- 99	Высокий старт 30 м	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ускорение на дистанции в 30 м, Знакомство с понятием высокий старт	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют бег с высокого старта, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют бег с высокого старта после инструкции и показу учителя	14.05 15.05		
100 - 101 - 102	Медленный бег до 1-2 мин.	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих	Выполняют различные виды ходьбы в колонне по показу учителя. Выполняют	Выполняют различные виды ходьбы по указанию учителя. Выполняют	16.05 21.05 22.05		

103	Итоговый урок	<p>упражнений с малыми мячами. Выполнение бега по длинной дистанции, технически правильно удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием</p>	<p>упражнения с малыми мячами наименьшее количество раз. Выполняют медленный бег в чередовании с ходьбой</p>	<p>упражнения с малыми мячами по показу учителя. Выполняют медленный бег</p>	23.05		
-----	---------------	---	--	--	-------	--	--

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ № 36»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО

учителей нач. классов

Протокол от 27.08.24 № 1

Руководитель МО

_____ Коваленко Т.И.

СОГЛАСОВАНО:

с зам. директора

_____ Яловая М.Ю.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Якимова Н.Б.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Логопедические занятия»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:

учитель- дефектолог

Костюк С. М.

2024 – 2025 учебный год

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	3
III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	9
V. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	10
VI. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	11

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Логопедические занятия» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» во 2 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса

- предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии;
- обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

- повышать уровень речевого и общего психического развития обучающихся;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закреплять практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- расширять и обогащать опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- вырабатывать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- обеспечивать условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

«Логопедические занятия» относятся к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных курсов «Логопедические занятия» во 2 классе рассчитана на 105 часов (3 учебных недель) и составляет 3 часа в неделю в форме групповых занятий:

9 часов – на обследование (с 01 сентября по 15 сентября – 6 часов, с 27 мая по 31 мая – 3 часа).

90 часов – на коррекционные групповые логопедические занятия.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ по учебному предмету «Логопедические занятия» во 2 классе

Личностные результаты:

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося,
- формирование представления о смысле учения в школе, положительного отношения к логопедическим занятиям;
- умение входить и выходить из учебного помещения со звонком, используя в распространенной фразе свои намерения;
- ориентировка в пространстве класса, употребляя словарь наречий пространственного значения;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- развитие умения слушать указания и инструкции учителя-логопеда, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- развитие умения слушать собеседника и понимать речь других;
- умение производить элементарную самооценку результатов выполненной практической деятельности на основе соотнесения с образцом выполнения.

Метапредметные и предметные результаты

Обучение на логопедических занятиях тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны – закрепление учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развернутых письменных текстов.

Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы.

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко–слоговой анализ слов;

- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения(гласных, согласных).

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами логопедических занятий является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

1. Определять цель выполнения заданий на занятиях, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
2. Планировать совместно с учителем-логопедом свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
3. Переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.
4. Овладевать способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные УУД:

1. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему, устанавливать последовательность основных событий в тексте.
2. Выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя.

Коммуникативные УУД:

1. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, уметь слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою
2. Слушать и понимать речь других.
3. Обсуждать в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила
4. Уметь задавать учебные вопросы.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Логопедические занятия» во 2 классе

Минимальный уровень:

- четко произносить автоматизированные звуки русского языка в речевом потоке;
- называть отличия гласных и согласных звуков; правильно обозначать звуки буквами;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико- артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова;
- составлять предложение по образцу;
- участвовать в беседе, в понятной форме для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Достаточный уровень:

- знать название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков. Роль звуков в различении слов. Правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов);
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;

- различать твердые и мягкие согласные. Обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком;
- распознавать звонкие и глухие согласные, правильно обозначать их буквами в сильных позициях, знать правило проверки звонких согласных на конце слова;
- правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
- определять количество слов в предложении на слух, место слова;
- составлять предложения с заданным количеством слов; выделять
- предложения из речи и текста;
- правильно употреблять предлоги;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предвари- тельного анализа;
- связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта).

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение на логопедических занятиях готовит обучающихся к усвоению речевых норм, учит использованию их в различных ситуациях, готовит их к жизни в социуме. Рабочая программа с одной стороны, представляет собой платформу для успешного усвоения и правильного применения обучающимися грамматических правил, а с другой стороны для закрепления учебного материала.

Программа предусматривает работу над восполнением пробелов в развитии психологических предпосылок к полноценному овладению чтением и письмом, нормализацию звуковой стороны речи и дальнейшее совершенствование лексико-грамматических средств языка (уточнение и расширение словаря, свободное, активное и адекватное использование его в целях устного общения, развитие и совершенствование грамматического строя речи), на отработку навыков чтения и письма, формирование умений и навыков устного связного высказывания и в дальнейшем, на их основе, – предпосылок к развитию умений и навыков составления развёрнутых письменных текстов. Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение тем в каждом классе, на более высоком уровне, усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза, лексические темы. Обучение основано на принципе системно-деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, привосприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами , звуко – слоговой анализ слов;
- работа над предложением , текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1	Обследование устной и письменной речи	12	2 (тесты)
2.	Звуки и буквы	11	-
3.	Звуко – буквенный анализ	13	-
4.	Ударение	6	
5.	Слоговой состав слова	4	-
6.	Согласные звуки	8	-
7.	Работа над словом	12	-
8.	Работа над предложением	26	-
9.	Предлоги	11	-
Итого:		103	2

Раздел «Обследование устной и письменной речи»

Важной задачей, логопедического коррекционного воздействия, является тщательное обследование всех сторон речи, по результатам которого учитель-логопед определяет, обусловлен ли данный дефект нарушением артикуляции, фонематического восприятия или связан с нарушениями более сложного уровня организации речи.

Логопедическое обследование проводится дважды, а именно: в начале и в конце учебного года, что фиксируется в календарно-тематическом плане педагога. Обследование речи включает в себя изучение:

- общей и мелкой моторики (статической и динамической координации движений);
- речевого аппарата (анатомические особенности строения губ, зубов, неба и языка; статическая и динамическая координация движений);
- просодики (голос, речевое дыхание);
- фонематических процессов (фонематический слух, восприятие и навык звукового анализа и синтеза);
- лексики (словарь, синонимы, антонимы, омонимы, родственные слова);
- грамматики (словообразование, словоизменение, согласование);

- слоговой структуры слова (слова односложные, двусложные, трехсложные);
- звукопроизношения (изолированное произношение, в слогах, в словах);
- графомоторного навыка, навыков письма и чтения;
- связной речи (составление предложения по картинке, по серии картинок)

Раздел «Звуки и буквы»

Направлен на коррекцию произношения звуков родного языка. Дифференциация различных групп звуков. Развитие восприятия и воспроизведения звуков на слух. Характеристика изучаемых звуков. Составление слогов и слов с данными звуками чтение их , анализ и синтез слов. Списывание слогов и слов, написание их под диктовку.

Раздел «Звуко- буквенный анализ»

Направлен на коррекцию фонематического слуха и развитие навыков синтеза и анализа речи. Упражнения на дифференциацию различных групп звуков. Развитие восприятия и воспроизведения звуков на слух. Выделение изучаемых звуков из ряда звуков, из слов. Произношение слов, анализ и синтез их . Списывание слогов и слов, составление схемы слова.

Раздел «Ударение»

Включает голосовые упражнения для развития просодики речи. Чтение слов с правильным произношением ударных звуков. Анализ и синтез слов, выделение ударных слогов. Составление слов из слогов, выделение ударной буквы. Списывание слов, составление схемы слова.

Раздел «Слоговой состав слова»

Включает упражнения для развития правильной слоговой структуры слова. Чтение слов с выделением нужного слога. Составление слов из данных слогов, анализ и синтез полученных слов. Списывание слов составление схемы слова.

Раздел «Согласные звуки»

Направлен на коррекцию произношения согласных звуков. Изучение характеристики групп согласных звуков и букв и сравнение . Включает упражнения на дифференциацию согласных звуков и букв. Проговаривание слоговых дорожек на слух, чтение с печатного текста. Чтение слов и анализ и синтез их. Списывание слогов и слов, выделяя нужные согласные буквы. Составление слов из слогов и анализ их.

Раздел «Работа над словом»

Направлен на обогащение словарного запаса. Различение слов по лексическому значению. Изучение частей речи с опорой на вопросы. Включает упражнения на дифференциацию частей речи. Чтение слов и анализ и синтез их. Списывание слов и составление предложений из них.

Раздел «Работа над предложением»

Включает в себя обучение нормам построения и образования предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений.

Раздел «Предлоги»

Определение предлогов в устной и письменной речи. Закрепление знаний о предлоге как слове и его роли в речи. Отработка пространственного значения предлогов. Развитие умения находить предлоги в предложении. Правильное использование предлогов в речи.

Реализация воспитательного потенциала на занятии

Предполагает следующие виды и формы деятельности:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным

возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью, а также индивидуальные особенности, семейная ситуация напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не "набором" эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогом и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью;

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На логопедических занятиях система оценивания является без отметочной, в то же время учитель-логопед постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме устного опроса (индивидуального, фронтального), письменных работ, тестирования (с конца 2-го триместра 2 класса). Итоговые работы могут состоять из списывания, диктанта.

Учитель-логопед анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется речевая карта обучающегося, карта результатов мониторинга. Проводится мониторинг состояния устной и письменной речи: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры логопедического мониторинга устной речи обучающихся положена методика Т.А. Фотековой.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Предлагается 4 уровня успешности:

- высокий–100 -80%;
- вышесреднего–79,9-65%;
- средний–64,9 -45%;
- низкий–44,9%иниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный речевой профиль, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохраненные компоненты речевой системы ребенка и позволяющий отследить динамику его речевого развития.

Система оценки достижения обучающихся 2 класса

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов-нет фиксируемой динамики;
- 1 балл- минимальная динамика;
- 2 балла-удовлетворительная динамика;
- 3 балла-значительная динамика.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Предлагаемая программа ориентирована на учебники:

- Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунов. Русский язык. 2 класс.– М.: «Просвещение», 2022 г.;
- Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение 2 класс (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), АО «Издательство «Просвещение», 2021 г.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
I четверть								
Обследование устной и письменной речи – 6 часов								
1	Обследование звукопроизводительной стороны речи.	1	Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении. Придумывание короткой фразы с заданным словом	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях). Подбирает картинки на заданный звук с помощью учителя логопеда	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях), предложения. Придумывает короткие фразы с заданным словом. Подбирает картинки на заданный звук	03.09		
2	Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	1	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Произносят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления. Составляют фразы по сюжетным картинкам	04.09		
3	Обследование связной речи,	1	Выявление степени сформированности	Восстанавливают последовательность сюжета	Восстанавливают последовательность	05.09		

	словарного запаса		развернутого самостоятельного высказывания	с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	сюжета. Составляют фразы по сюжетным картинкам			
4	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1	Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных; правильное употребление рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Произнесение звуков в слове, определение их количества и последовательность	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления	10.09		
5	Обследование навыка чтения	1	Чтение слов, предложений, простых текстов. Ответы на вопросы учителя-логопеда. Пересказ прочитанного (прослушанного) текста	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают доступный текст правильно, по слогам, сознательно, соблюдая паузы на знаках препинания	11.09		
6	Обследование навыка письма	1	Написание диктанта	Списывают с печатного шрифта доступный текст	Умеют писать под диктовку текст	12.09		
Звуки и буквы – 11 часов								
7	Звук. Звуковой	1	Уточнение	Умеют называть органы	Знают способы	17.09		

	составслова		представлений о существенных признаках звуков. Развитие фонематического восприятия	артикуляции, которые участвуют в образовании звуков с опорой на профили артикуляции	образования различных звуков. Умеют называть органы артикуляции, которые участвуют в образовании звуков. Умеют определять количество и порядок звуков в слове			
8	Звук. Звуковой составслова	1				18.09		
9	Звуки и буквы. Гласные и согласные	1	Различение гласных и согласных звуков и букв. Знакомство с артикуляцией звуков и способами их образования	Умеют на слух различать гласные и согласные звуки в одно- сложных и двусложных словах. Обозначают звуки цветовыми сигнальными карточками. Составляют звуковую схему слов с помощью учителя- логопеда	Знают и различают, что такое гласные и согласные звуки. Умеют выявлять особенности звуков при произношении. Умеют изображать с помощью условных символов гласные и согласные звуки. Умеют находить заданную гласную и согласную букву из ряда букв. Умеют подбирать слова с гласными и согласными звуками.	19.09		
10	Гласные и согласные. Звуки и буквы. Тренировочные упражнения	1	Различение гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация условных обозначений звуков			24.09		
11	Гласные и согласные. Звуки и буквы. Тренировочные упражнения					25.09		
12	Выделение гласных 1 ряда из слогов и слов	1	Выделение гласных звуков первого ряда на слух. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. Запись буквы,	Умеют выделять начальную гласную в ударной позиции из слов и записывать соответствующую букву. Определяют наличие/отсутствие звука в слове на слух с помощью учителя- логопеда	Умеют по артикуляции учителя- логопеда произносить соответствующие гласные звуки. Умеют выделять начальную гласную из слов и записывать соответствующую букву. Определяют	26.09		

13	Выделение гласных 1 ряда из слогов и слов		соответствующей гласному звуку		наличие/отсутствие звука в слове на слух. Умеют называть гласный звук в односложных словах	01.10		
14	Выделение гласных 1 ряда из слогов и слов					02.10		
15	Гласные 2 ряда	1	Образование гласных звуков второго ряда. Выделение гласных звуков и	Знают и называют гласные звуки второго ряда. Выделяют начальный гласный звук из слов	Знают и называют гласные звуки второго ряда. Выделяют гласные звуки второго ряда из слов, показывают и записывают соответствующую букву	03.10		
16	Гласные 2 ряда		соответствующих букв в слогах и словах и их запись			08.10		
17	Гласные 2 ряда					09.10		
Звуко – буквенный анализ слов– 13часов								
18	Упражнения на выделение заданного звука	1	Нахождение заданных звуков в слогах и словах. Сравнение согласных звуков по твердости, мягкости; гласных звуков первого и второго ряда. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют выделять заданный учителем-логопедом звук в слогах и словах в разных позициях (начало, середина, конец) слова	Умеют выделять заданный учителем-логопедом звук в слогах и словах в разных позициях (начало, середина, конец) слова. Умеют различать и обозначать с помощью условных символов гласные и согласные звуки	10.10		
19	Упражнения на выделение заданного звука					15.10		
20	Упражнения на выделение заданного звука					16.10		
21	Звуковой анализ одно-сложных слов	1	Определение количества и порядка звуков и букв в односложных словах. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда. Умеют составлять слова из букв	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и	17.10		
22	Звуковой анализ одно-сложных слов	1				22.10		
23	Звуковой	1				23.10		

	анализ одно- сложных слов			разрезной азбуки	букв. Умеют составлять слова из букв разрезной азбуки. Умеют сравнивать по смыслу и звучанию слова, отличающиеся одним звуком. Умеют подбирать слова к заданным схемам и записывать их			
24	Звуковой анализ двусложных слов с прямыми слогами	1	Определение количества и порядка звуков и букв в двусложных словах с прямыми слогами. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда. Умеют составлять слова из букв разрезной азбуки	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв. Умеют составлять слова из букв разрезной азбуки. Умеют сравнивать по смыслу и звучанию слова, отличающиеся одним звуком. Умеют подбирать слова к заданным схемам и записывать их	24.10		
II четверть								
25	Звуковой анализ двусложных слов с прямыми слогами	1	Определение количества и порядка звуков и букв в двусложных словах с прямыми слогами. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда. Умеют составлять слова из букв разрезной	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв. Умеют составлять	05.11		

				азбуки	слова из букв разрезной азбуки. Умеют сравнивать по смыслу и звучанию слова, отличающиеся одним звуком. Умеют подбирать слова к заданным схемам и записывать их.			
26	Звуковой анализ двусложных слов с обратными слогами	1	Определение количества и порядка звуков и букв в двусложных словах слов с обратными слогами. Развитие фонематического слуха и восприятия.	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда. Умеют составлять слова из букв разрезной азбуки	Умеют анализировать звуковой состав слов. Умеют называть и записывать недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв. Умеют составлять слова из букв разрезной азбуки. Умеют сравнивать по смыслу и звучанию слова, отличающиеся одним звуком. Умеют подбирать слова к заданным схемам и записывать их	06.11		
27	Звуковой анализ двусложных слов с обратными слогами	1				07.11		
28	Звуковой анализ двусложных слов в слогах со стечением согласных	1				12.11		
29	Звуковой анализ двусложных слов в слогах со стечением согласных	1				13.11		
30	Звуковой анализ	1				14.11		

	двусложных слов в слогах со стечением согласных							
Ударение – 6 часов								
31	Ударение	1	Знакомство со значением ударения в речи. Развитие умения правильно ставить ударение в словах. Чтение слов парами Определение ударного слога. Использование ритмического рисунка для определения ударного слога Выделение ударной гласной в слове. Наблюдение за перемещением ударения в группах однокоренных слов	Умеют отхлопывать ритмический рисунок слова. Умеют воспроизводить ритм слова с выделением ударного гласного путём отстукивания, отхлопывания с помощью учителя-логопеда	Умеют отхлопывать ритмический рисунок слова. Умеют воспроизводить ритм слова с выделением ударного гласного путём отстукивания, отхлопывания. Умеют слышать ударный гласный звук в слове. Умеют понимать значение слова, когда ударение перемещается	19.11		
32	Ударение	1				20.11		
33	Выделение ударного слога	1				21.11		
34	Выделение ударного слога					26.11		
35	Выделение ударной гласной	1				27.11		
36	Выделение ударной гласной					28.11		
Слоговой состав слова – 4 часа								
37	Слоговой состав слова: деление на слоги двухсложных слов	1	Закрепление представлений о слоге как части слова. Деление двусложных слов на слоги	Умеют делить слова на слоги с помощью ритмической опоры. Умеют составлять слова из слогов с помощью учителя-логопеда	Умеют делить слова на слоги. Умеют составлять из слогов слова. Умеют определять количество слогов в слове. Умеют выделять первый, второй, третий слог из слова	03.12		
38	Слоговой состав	1				Закрепление представлений о слоге	04.12	

	слова: деление на слоги трех- сложных слов		как части слова. Деление трехсложных слов на слоги					
39	Слогообра- зующая роль гласных	1	Закрепление понятия о слоге. Выделение гласных в словах	Умеют выделять голосом гласные звуки из слогов и слов	Умеют выделять гласные звуки из слогов и соотносить с их количеством	05.12		
40	Слоговой состав слова. Составлени- е слов из слогов. Определени- е порядка слогов в слове	1	Составление слов из слогов. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Расширение словарного запаса	Умеют составлять слова из слогов с помощью учителя-логопеда. Умеют подбирать слова по заданному первому слогу	Умеют составлять слова из слогов. Умеют подбирать слова с заданным количеством слогов. Умеют подбирать слова по заданному слогу	10.12		
Согласные звуки –7часов								
41	Твердые и мягкие согласные звуки	1	Различение звучания твердых и мягких согласных звуков. Обозначение твердых и мягких согласных с помощью сигнальных карточек(синего, зеленого цвета)	Умеют различать твердое и мягкое звучание согласных звуков. Умеют называть согласный звук, который звучит мягко или твердо с помощью учителя-логопеда	Умеют различать твердое и мягкое звучание согласных звуков. Умеют называть согласный звук, который звучит мягко или твердо. Умеют использовать сигнальные карточки для условного обозначения твердых и мягких согласных звуков (синий, зеленый цвет)	11.12		
42	Твердые и мягкие согласные звуки					12.12		

43	Мягкий согласный звук в конце слов (с помощью Ь знака)	1	Обобщение знаний об обозначении мягкости согласных звуков на письме буквой «мягкий знак» в конце слова. Упражнения в различении твердых и мягких согласных звуков в словах	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки. Используют знания на практике произношения и правописания(в том числе нормы правописания мягкого знака в конце и в середине слова с помощью учителя-логопеда	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки. Умеют обозначать мягкость согласного звука на письме (в конце и середине слова с помощью буквы «ь» мягкий знак); правильно писать слова с мягким знаком в конце и в середине слова	17.12		
44	Мягкий согласный звук в середине слова(с помощью Ь знака)	1	Обобщение знаний об обозначении мягкости согласных звуков на письме буквой «мягкий знак» в середине слова. Упражнения в различении твердых и мягких согласных звуков			18.12		
45	Обозначение мягкости согласных звуков при помощи гласных 2 ряда	1	Обобщение знаний об обозначении мягкости согласных звуков на письме гласными буквами второго ряда	Умеют выделять мягкие согласные звуки перед гласным второго ряда. Умеют называть согласный звук, который звучит мягко при помощи учителя-логопеда	Умеют выделять мягкие согласные звуки перед гласным второго ряда. Умеют называть согласный, который звучит мягко. Умеют обозначать на письме мягкость согласного звука с помощью гласных звуков второго ряда	19.12		
46	Буквы Ё, Е, Ю, Я. Звуко-буквенный анализ слов	1	Выделение йотированных букв в словах. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют выделять и правильно писать йотированные гласные в начале слова	Умеют выделять и правильно писать йотированные гласные в словах. Умеют называть йотированный гласный, который смягчает согласный звук	24.12		

47	Тренировочные упражнения в определении твердых и мягких согласных на письме в различных вариантах	1	Правильное произнесение и запись слов с йотированными гласными и мягким знаком. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные на слух. Умеют правильно писать слова с йотированными буквами и мягким знаком с помощью учителя-логопеда	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки на слух. Умеют правильно писать слова с буквами, обозначающими йотированные гласные звуки и мягким знаком	25.12		
48	Обобщение знаний о гласных и согласных звуках. Упражнения на закрепление знаний о твердых и мягких согласных.		Правильное произнесение и запись слов с йотированными гласными и мягким знаком. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные на слух. Умеют правильно писать слова с йотированными буквами и мягким знаком с помощью учителя-логопеда	Умеют дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки на слух. Умеют правильно писать слова с буквами, обозначающими йотированные гласные звуки и мягким знаком	26.12		

III четверть

Работа над словом–12 часов

49	Слово, как часть предложения, его лексическое значение	1	Знакомство со словом, как структурной единицей предложения. Развитие речи и кругозора обучающихся. Практическое усвоение слов, обозначающих живые и неживые предметы. Усвоение	Умеют называть слова, определять их лексическое значение с помощью учителя-логопеда. Различают слова, обозначающие живые и неживые предметы, используя помощь учителя-логопеда	Имеют представление о «слове» как части предложения, его лексическом значении. Знают и понимают слова, обозначающие живые и неживые предметы. Умеют изображать слова графически. Усваивают	08.01		
----	--	---	--	--	--	-------	--	--

			понятия «слово» как части предложения, его лексического значения. Развитие умения графически изображать слова, обозначающие предметы. Развитие зрительного внимания и памяти		слова, обозначающие «живые» и «неживые» предметы. Умеют изображать слова графически			
50	Слово. Закрепление понятия «слово»	1	Усвоение понятия «слово» как части предложения, его лексического значения. Развитие умения графически изображать слова, обозначающие предметы. Развитие зрительного внимания и памяти	Умеют называть слова, определять их лексическое значение с помощью учителя-логопеда. Различают слова, обозначающие живые и неживые предметы, используя помощь учителя-логопеда	Имеют представление о «слове» как части предложения, его лексическом значении. Знают и понимают слова, обозначающие живые и неживые предметы. Умеют изображать слова графически.	09.01		
51	Слова, обозначающие предмет	1	Формирование умения различать предмет и слово, как название этого предмета. Соотнесение вопросов кто? что? И слов, обозначающих название предмета. Развитие зрительного внимания и памяти	Умеют классифицировать и называть с помощью учителя-логопеда слова, обозначающие предметы, ставить к словам правильный вопрос	Имеют представление о словах, обозначающих предметы. Умеют ставить правильный вопрос к словам, обозначающим «живые» и «неживые» предметы. Умеют выделять слова, обозначающие предметы, среди других слов и изображать графически	14.01		
52	Слова, обозначающие предмет. Упражнения	1	Формирование умения классифицировать слова и ставить к ним вопросы. Уточнение представления о словах,			15.01		

	в классификации слов		обозначающих предметы. Развитие слухового внимания и памяти					
53	Слова, обозначающие предмет. Распознавание слов, отвечающих на вопросы кто? что?	1	Формирование умения отличать слова, отвечающие на вопрос «кто?» от слов, отвечающих на вопрос «что?» с опорой на их значение. Развитие слухового внимания и памяти	Умеют классифицировать и называть с помощью учителя-логопеда слова, обозначающие предметы, ставить к словам правильный вопрос	Умеют ставить правильный вопрос к словам, обозначающим «живые» и «неживые» предметы. Умеют выделять слова,	16.01		
54	Слова, обозначающие действие предмета	1	Знакомство со словами, отвечающими на вопрос «что делает?» и обозначающими действие предмета. Сопоставление вопроса, на который отвечает слово, с его значением	Называют с помощью учителя-логопеда слова, обозначающие действие предмета и ставят к ним правильный вопрос. Составляют предложение с опорой на картинку, используя слова-предметы и слова-действия	Выделяют слова, обозначающие действие предмета и ставят к ним вопрос. Умеют изображать слова графически. Умеют подбирать слова, отвечающие на вопросы: «что делает?», «что делать?». Составляют предложение, используя слова-предметы и слова-действия	21.01		
55	Слова, обозначающие действие предмета. Закрепление знаний о словах, отвечающих на вопросы: что делает? Что делать?	1	Развитие правильного представления о связи между вопросом, на который отвечает слово, и его значением. Подбор слов, отвечающих на вопросы: «что делает?», «что делать?». Развитие слухового внимания и памяти			22.01		
56	Простое двусоставное	1	Составление предложения, состоящего			23.01		

	нераспространенное предложение – тренировочные упражнения в различении слов, обозначающих предметы и действия.		из слов, обозначающих предметы и действия предметов. Наблюдение за связью слов в предложении					
57	Слова, обозначающие признаки предметов	1	Формирование представления о роли в нашем языке слов, обозначающих признаков предметов. Формирование умения ставить к слову вопрос. Развитие слухового внимания и памяти	Называют с помощью учителя-логопеда слова, обозначающие признак предмета, и ставят к ним правильный вопрос	Усваивают понятие о словах, обозначающих признаки предмета, умеют правильно изменять слова по родам; изображают слова графически	28.01		
58	Слова, обозначающие признаки предметов					29.01		
59	Тренировочные упражнения для закрепления понятий о словах, обозначающих предмет, действие предмета,	1	Развитие умения распознавать слова, обозначающие предмет, действие предмета, признак предмета на материале предлагаемых упражнений. Развитие слухового внимания и памяти	Умеют распознавать слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие предмета с помощью учителя-логопеда	Умеют находить слова, обозначающие предмет, действие предмета и признак предмета и различать их	30.01		

	признак предмета							
60	Тренировочные упражнения для закрепления понятий о словах, обозначающих предмет, действие предмета, признак предмета					04.02		
Работа над предложением–27часов								
61	Уточнение и закрепление понятия "предложение"	1	Знакомство с предложением, как основной единицей речи, отражающей законченную мысль. Развитие кругозора и речи	С помощью учителя-логопеда составляют простое нераспространенное предложение с опорой на картинку	Умеют определять синтаксическую основу предложения. Составляют простое нераспространенное предложение, следят за правильностью произнесения фразы	05.02		
62	Упражнение в составлении простых предложений	1	Составление предложений. Различение понятия «слово-предложение». Правильное согласование глагола с именем существительным			06.02		
63	Упражнение в составлении	1	Составление предложений.			11.02		

	простых предложений		Различение понятия «слово-предложение». Правильное согласование глагола с именем существительным					
64	Интонационное оформление предложений	1	Слушание, чувствование и понимание интонационной законченности предложения. Развитие слухового восприятия	Умеют произносить простые предложения, делая остановку в конце предложения. По образцу учителя-логопеда правильно произносят предложения по цели высказывания	Умеют слышать, чувствовать, понимать интонационную законченность предложения по цели высказывания, правильно передавать тембровую окраску предложения в соответствии с заданием учителя-логопеда, опираясь на слуховое восприятие	12.02		
65	Интонационное оформление предложений. Тренировочные упражнения	1	Закрепление понятия об интонационной законченности предложения, навыка составления схемы предложения, опираясь на слуховое восприятие			13.02		
66	Интонационное оформление предложений. Тренировочные упражнения					18.02		
67	Предложение. Первичное понимание о видах предложения по цели высказывания	1	Понимание видов предложения по цели высказывания. Знакомство с функцией предложения. Развитие слухового восприятия.			19.02		

68	Предложение. Первичное понимание о видах предложения по цели высказывания					20.02		
69	Развитие умения составлять предложения из 3 слов, знакомство с главными членами предложения	1	Составление предложений. Знакомство с главными членами предложения. Установление связи слов в предложении по наводящим вопросам	Составляют с помощью учителя-логопеда предложения из 3-х слов: из слов, данных в начальной форме; по картинке с использованием моторных слов. Умеют ставить к каждому слову в предложении вопрос, используя помощь педагога	Умеют самостоятельно составлять предложения из 3-х слов: из слов, данных в начальной форме; по картинке с использованием опорных слов; ставят к каждому слову в предложении вопрос.	25.02		
IV четверть								
70	Развитие умения составлять предложения из слов, данных в начальной форме	1	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Произношение предложений с различной интонацией. Развитие слухового восприятия	Составляют с помощью учителя-логопеда предложения из 3-х слов: из слов, данных в начальной форме; по картинке с использованием опорных слов. Умеют ставить к каждому слову в предложении вопрос, используя помощь педагога	Умеют составлять простое предложение по схеме и составлять графические схемы простого предложения	26.02		
71	Развитие умения составлять предложения по картинке с	1	Составление предложений по сюжетной картинке. Упражнения в грамматическом	Умеют ставить к каждому слову в предложении вопрос, используя помощь педагога	Умеют самостоятельно составлять предложения из 3-х слов: из слов, данных в начальной форме; по картинке с использованием	27.02		

	использование опорных слов		оформлении предложений		опорных слов; ставят к каждому слову в предложении вопрос.			
72	Грамматическое оформление предложения и его распространение	1	Согласование различных частей речи (имени существительного с глаголом в роде и числе; имени существительного с именем прилагательным в роде, числе и падеже)	Согласовывают с помощью наглядности слова-предметы со словами действиями. Умеют закончить предложения по образцу учителя-логопеда. Составляют предложение из 2-х слов опорой на картинку	Умеют правильно согласовывать различные части речи, вставлять подходящее по смыслу слово. Распространяют предложения в следующей последовательности :кто? что? что делает?	04.03		
73	Грамматическое оформление предложения и его распространение		Согласование слов в предложении с данными словами в различных формах. Составление предложений со словами, данными в начальной форме.		Составляют самостоятельно предложения с опорой (без опоры) на картинку из 2-х слов и распространяют его.	05.03		
74	Согласование глагола с именем существительным в роде и числе	1	Укрепление речевого внимания			06.03		
75	Согласование глагола с именем существительным в роде и числе					11.03		
76	Управление. Винительный падеж	1	Развитие умения дополнять предложения по вопросам учителя-логопеда. Развитие	Умеют заканчивать словосочетание, отвечая на вопрос учителя-логопеда. Вставляют по смыслу слова	Умеют заканчивать предложения по вопросам учителя-логопеда. Умеют дополнять предложения	12.03		

			<p>умения отвечать на вопросы полным предложением с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций. Дополнение предложений, подходящими по смыслу словами. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания</p>	<p>в предложениях с опорой на картинку</p>	<p>подходящими по смыслу словами в нужном падеже. Составляют предложения из данных слов. Находят в тексте ошибки и исправляют их</p>			
77	<p>Управление. Винительный падеж. Тренировочные упражнения</p>	1	<p>Упражнения в составлении предложений из данных слов. Дополнение словосочетаний и предложений по вопросам и картинкам. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания</p>			13.03		
78	<p>Управление. Родительный падеж. Тренировочные упражнения</p>	1	<p>Развитие умения отвечать полным предложением на вопросы учителя-логопеда с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций.</p>	<p>Умеют заканчивать словосочетание, отвечая на вопрос учителя-логопеда. Вставляют по смыслу слова в предложения с опорой на картинку</p>	<p>Умеют заканчивать предложения по вопросам учителя-логопеда. Дополняют предложения подходящими по смыслу словами в нужном падеже. Составляют предложения из данных слов. Находят в тексте ошибки и исправляют</p>	18.03		

			Осуществлять дополнение словосочетаний по вопросам и картинкам с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций. Развитие умения заканчивать предложения, вставляя пропущенные слова по смыслу. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания		их			
79	Управление. Родительный падеж. Тренировочные упражнения	1	Выполнение упражнений в составлении предложений из данных слов, дополнении словосочетаний и предложений по вопросам и картинкам. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания			19.03		
80	Управление. Дательный Падеж Тренировочные упражнения	1	Развитие умения дополнять предложения по вопросам учителя-логопеда. Развитие умения отвечать на вопросы полным предложением с соблюдением	Умеют заканчивать словосочетание, отвечая на вопрос учителя-логопеда. Вставляют по смыслу слова в предложения с опорой на картинку	Умеют заканчивать предложения по вопросам учителя-логопеда. Умеют дополнять предложения подходящими по смыслу словами в нужном падеже. Составляют предложения из данных слов. Находят в	20.03		

			правильного использования предложно-падежных конструкций. Дополнение предложений, подходящими по смыслу словами и изменяя слова, данные в скобках по смыслу. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания		тексте ошибки и исправляют их			
IV четверть								
81	Управление. Творительный падеж Тренировочные упражнения	1	Развитие умения отвечать полным предложением на вопросы учителя-логопеда с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций. Развитие умения заканчивать предложения, вставляя пропущенные слова по смыслу. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу слова к данным предложениям	Умеют заканчивать словосочетание, отвечая на вопрос учителя-логопеда. Вставляют по смыслу слова в предложения с опорой на картинку	Умеют заканчивать предложения по вопросам учителя-логопеда. Умеют дополнять предложения подходящими по смыслу словами в нужном падеже. Составляют предложения из данных слов. Находят в тексте ошибки и исправляют их	01.04		
82	Управление. Творительный падеж. Тренировочные упражнения	1	Развитие умения изменять слова, данные в скобках по смыслу с соблюдением правильного использования			02.04		

			предложно-падежных конструкций. Дополнение словосочетаний и предложений по вопросам и картинкам. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания					
83	Управление. Предложный Падеж Тренировочные упражнения	1	Развитие умения отвечать полным предложением на вопросы учителя-логопеда с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций. Развитие умения заканчивать предложения, вставляя пропущенные слова по смыслу. Развитие умения подбирать подходящие по смыслу слова к данным предложениям	Умеют составлять словосочетания и предложения, отвечая на вопрос учителя-логопеда. Вставляют по смыслу слова в предложения с опорой на картинку.	Умеют записывать предложения по вопросам учителя-логопеда. Умеют дополнять предложения подходящими по смыслу словами в нужном падеже. Составляют предложения из данных слов. Находят в тексте ошибки и справляют их	03.04		
84	Управление. Предложный падеж. Тренировочные упражнения	1	Развитие умения изменяют слова, данные в скобках по смыслу с соблюдением правильного использования предложно-падежных конструкций.			08.04		

			Дополнение словосочетаний и предложений по вопросам и картинкам. Воспитание чувства языка. Развитие слухового внимания					
85	Распространение предложения. Тренировочные упражнения	1	Составление предложений из данных слов по вопросам, картинкам. Выделение главных слов в предложении.	Составляют предложения по картинкам из 2,3 слов. Отвечают на вопросы учителя-логопеда	Составляют предложения из данных слов в определенной последовательности по вопросам. Составляют предложения по картинкам из 2,3,4,5 и более слов.	09.04		
86	Распространение предложения. Тренировочные упражнения		Составление графической схемы распространенного предложения. Определение последовательности слов в предложении.		Умеют распространять предложения по вопросам	10.04		
Предлоги –15 часов								
87	Предлог, как самостоятельное слово	1	Формирование представлений о предлоге, как слове и его роли в речи. Отработка пространственного значения предлогов. Правильное использование предлогов в речи	Знакомятся с предлогами и учатся выделять их в словосочетании и предложении с помощью учителя-логопеда	Знакомятся с предлогами, их значением и ролью в словосочетаниях и предложениях. Учатся употреблять предлоги в устной речи	15.04		
88	Работа с предлогами: в, из	1	Усвоение правила о раздельном написании предлогов с другими	Умеют различать пространственное значение предлогов. Используют	Усваивают правило раздельного правописания предлогов со словами.	16.04		

89	Работа с предлогами: в,из		словами. Правильное использование предлогов в падежных конструкциях. Развитие слухового восприятия	предлоги с помощью учителя-логопеда при составлении предложения	Умеют выделять предлоги в предложении. Различают предлоги, используя схему. Правильно употребляют предлоги в речи	17.04		
90	Работа с предлогами: до, к, от	1				22.04		
91	Работа с предлогами: до, к, от					23.04		
92	Работа с предлогами: для, без	1				24.04		
93	Работа с предлогами: для, без					29.04		
94	Работа с предлогами: над,под	1				30.04		
95	Работа с предлогами: над,под					06.05		
96	Работа с предлогами: из,за, из-за	1				07.05		
97	Работа с предлогами: из,за, из-за	1				08.05		
Обследование устной и письменной речи – 6 часов								
98	Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи.	1	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявленных на слух словесных инструкций	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Произносят и воспроизводят звуки,	13.05		

			различной сложности.	слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда.	слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления. Составляют фразы по сюжетным картинкам			
99	Обследование Фонетико-фонематической стороны речи		Умение делать анализ и синтез слов. Определять количество звуков и букв в слове.	Умеют делать анализ и синтез слов с помощью учителя-логопеда. Определяют звук на слух с помощью.	Умеют делать анализ и синтез слов самостоятельно. Определяют звук на слух с помощью.	14.05		
100	Обследование звукопроизводительной стороны речи.		Выявление умения ребенка произносить тот иной звук изолированно, в слове, в предложении.	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях). Подбирает картинки на заданный звук с помощью учителя логопеда	Произносят звуки, слова (где звук находится в разных позициях), предложения.	15.05		
101	Обследование связной речи, словарного запаса	1	Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	Восстанавливают последовательность сюжета. Составляют фразы по сюжетным картинкам	20.05		
102	Обследование устной речи.	1	Чтение слов, предложений, простых	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с	Читают доступный текст правильно, по слогам,	21.05		

			текстов. Ответы на вопросы учителя-логопеда. Пересказ прочитанного (прослушанного) текста	опорой на картинку	осознано, соблюдая паузы на знаках препинания. Пересказывают прочитанный материал.			
103	Обследование письменной речи.	1	Написание диктанта. Работа над ошибками	Умеют списывать предложенный текст с печатного варианта. Умеют написать слова или простую фразу с помощью учителя-логопеда.	Умеют писать под диктовку текст. Умеют находить допущенные ошибки и исправлять их после предварительного анализа и разбора учителем-логопедом.	22.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

Рабочая программа
по коррекционному курсу
«Ритмика»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель ритмики
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА	6
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	6
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	7
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599,

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026,

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № 90 от 29.08.2023г)

Цели и задачи курса ритмики.

Цель – формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей. Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Рабочая программа по ритмике направлена на реализацию следующих задач:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности;
- овладение музыкально - ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально-ритмические рисунки, импровизации);
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.

Обучение в ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» имеет коррекционно-развивающий характер и направлено на преодоление отклонений в физическом развитии, познавательной деятельности, на восстановление, формирование и развитие двигательных функций воспитанников. Организация учебного процесса предполагает применение специальных методов и приемов обучения и воспитания. Специальные коррекционные задачи в значительной степени определяют содержание обучения.

Учитывая психофизические особенности и особенности познавательной сферы учащихся, дополнительно поставлены следующие коррекционные задачи:

- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц, формирование правильной осанки, формирование и развитие мышечной памяти;
- развитие умения согласовывать движения частей тела во времени и пространстве;
- развитие мелкой моторики;
- развитие подвижности суставов и силы мышц всего тела;
- развитие внимания;
- формирование положительной мотивации.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

"Коррекционная ритмика" --- это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных физических, музыкально-ритмических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения. Занятия по "Коррекционной ритмике" построены на сочетании музыки, движения, речи. Программа содержит 5 разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве.
2. Ритмико-гимнастические упражнения.
3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
4. Игры под музыку.
5. Танцевальные упражнения.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

Ритмика является частью, формируемой участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающей области. В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на учебный предмет «Ритмика» отводится один час в неделю. Общий объем учебного времени предмета «Ритмика» во 2 классе составляет 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»

В процессе освоения курса ритмики у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к двигательной деятельности.

Активное освоение данной деятельности позволяет совершенствовать физические качества, осваивать физические и двигательные действия, успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и элементарную самостоятельность.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» 2 КЛАСС

Обучающиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень:

- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малококонтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

Функции базовых учебных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. смыслообразование – установление связи между целью учебы и ее мотивом, т.е. ради чего осуществляется учебная деятельность;
3. нравственно – этическая обеспечивающего личностный моральный выбор.

Состав базовых учебных действий:

Личностные учебные действия по предмету «Ритмика» выражается в стремлении реализации своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию; в формировании ценностно – смысловых ориентаций и духовно – нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Регулятивные действия – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил, к определению препятствий.

В изучении предмета «Ритмика» важно ясно представлять цель предмета, а именно, что музыкально – ритмические движения, представляющие танцевальное искусство, - это мысль, выраженная в виде движений, которые провозглашают духовно – нравственные ценности человечества.

Познавательные универсальные действия включает в себя:

- общеуниверсальные действия (выделение и формулирование познавательной цели, поиск информации, структурирование знаний, выбор наиболее эффективного способа решения задач, рефлексия способов действия, контроль и оценка процесса, постановка проблемы, моделирование);

- логические универсальные действия (анализ объектов выделения признаков, синтез, классификация объектов, установление причинно-следственных связей, логическая цель рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);

- постановка и решение проблемы (формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).

Приобщение к шедеврам мирового танцевального искусства – классическому, народному бальному танцу – способствуют формированию целостной художественной культуры мира, воспитанию патриотических убеждений, толерантности жизни в поликультурном обществе, развитию творческого, символического, логического мышления, воображения, памяти и внимания, что в целом активизирует познавательное и социальное развитие учащегося.

Коммуникативные учебные действия – обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участие в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество.

Коммуникативные учебные действия предмета «Ритмика» - формируют умения слушать, способность встать на позицию другого человека, участвовать в обсуждении, значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» 2 класс

Класс	Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмика гимнастические упражнения	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Игры под музыку	Танцевальные упражнения	Итого
2	4	12	4	4	10	34ч

Реализация воспитательного потенциала осуществляется через модуль «Урочная деятельность»:

- вовлечение обучающихся в интересную полезную для них деятельность, которая предоставляет для них возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать с себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт в социально значимых делах;

- приобщать детей к музыке, совершенствовать их музыкально-эстетические чувства;

- создание в коллективе класса традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;

- поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установку на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогическим работником детских инициатив и детского самоуправления.

Критерии и нормы оценок достижений предметных результатов.

При проведении занятий по ритмике оценивание не предполагается. Бальная система оценки на данном уроке не применяется. Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- интерактивная доска,
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)
- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

<https://videouroki.net/razrabotki/razvitiie-vokal-no-intonatsionnykh-i-mietroritmichieskikh-navykov-na-urokakh-sol.html>

www.musicca.com

<https://dzen.ru/suite/76121a2f-88fc-4c77-93e0-14faf70de2f7>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 класс (1 раз в неделю 34 часов в год)
1 четверть (8 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	05.09		1	Вводный урок.	Правила поведения на уроке. Упражнения на ориентировку в пространстве. Правила приветствия и прощания /поклон/	Принимает правильное и. п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения, организовано строится	Соблюдает правильную дистанцию в колонне по три; самостоятельно выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.	
2	12.09		1	Первые шаги в мир музыки и движения. Понятия: исходное положение, основная стойка; круг, шеренга, колонна.	Исходные положения. Правильно выполнять знакомые разновидности ходьбы и бега выполнять простейший комплекс упражнений. Построения и перестроения группы. Темп и ритм музыки.	Принимает правильное и. п. в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения, организовано строится.	Соблюдает правильную дистанцию в колонне по три; самостоятельно выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.	

3	19.09		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры).	Комплекс движений у опоры для 2 класса. Вторая танцевальная позиция.	Знает позиции ног, в спокойном темпе с затруднениями исполняет комплекс движений	Знает позиции ног, в спокойном темпе исполняет комплекс движений	
4	26.09		1	Ритмико-гимнастические упражнения (без опоры).	Упражнения на развитие отдельных мышц и подвижности суставов. Совершенствование поскока.	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку, выполняет общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе	Самостоятельно выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой	
5	03.10		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п)	Ритмические упражнения. Упражнение, проговаривание, простукивание пальцами стихотворения	Затруднена координация при выполнении упражнения артикуляционных упражнений с одновременным развитием мелкой моторики	Выполняет упражнения артикуляционных упражнений с одновременным развитием мелкой моторики	
6	10.10		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о).	Упражнения для развития мелкой моторики с проговариванием стихотворения	Затруднена координация при выполнении упражнения артикуляционных упражнений с одновременным	Выполняет упражнения артикуляционных упражнений с одновременным развитием мелкой моторики	

						развитием мелкой моторики		
7	17.10		1	Игры под музыку.	Разминка. Движения в соответствии плясовым характером музыки и передача содержания текста. Игра «Карусель»	Выполняет игровые и плясовые движения после повторного показа. Создаёт игровой образ отвечающий музыке по аналогии	Самостоятельно выполняет игровые и плясовые движения; Создаёт игровой образ отвечающий музыке	
8	24.10		1	Танцевальные упражнения.	Повторение танцевальных движений. Тройной шаг (переменный) Интерактивное упражнение «Волна дружбы	Естественно и непринужденно выполняет все игровые и плясовые движения.	Самостоятельно естественно и непринужденно выполняет все игровые и плясовые движения.	

2 четверть (8 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
9 10	07.11 14.11		2	Ориентировка в направлении движений направо, налево, в круг, из круга.	Смена шагов, бега в соответствии с характером музыки. Перестроения: шеренга – круг, колонна - цепочки, кружки - стайки.	В замедленном темпе выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.	Соблюдает правильную дистанцию в колонне по три; самостоятельно выполняет требуемые перемены	

							направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.	
11	21.11		1	Позиции рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно.	Демонстрировать правильную технику выполнения ОРУ для рук. Комплекс движений у станка для 2 класса	Выполняет ритмико-гимнастические упражнения после повторного показа	Самостоятельно выполняет ритмико-гимнастические упражнения	
12	28.11		1	Комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки «Звериный стретчинг».	Демонстрировать правильную технику выполнения ОРУ. Смена силы движения в соответствии характера музыки. Пружинные движения руки ног.	Выполняет ритмико-гимнастические упражнения в определённом темпе.	Самостоятельно выполняет ритмико-гимнастические упражнения.	
13	05.12		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п).	Разминка. Ритмические упражнения. Игра «Передай соседу»	При помощи учителя передаёт хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии; повторяет ритм, заданный учителем	Самостоятельно передаёт хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии; повторяет любой ритм, заданный учителем.	
14	12.12		1	Упражнения с детскими музыкальными	Разучивание гаммы каждой рукой отдельно.	При помощи учителя передаёт хлопками более сложный	Самостоятельно передаёт хлопками более сложный	

				инструментами (о)		ритмический рисунок мелодии; повторяет ритм, заданный учителем	ритмический рисунок мелодии; повторяет любой ритм, заданный учителем.	
15	19.12		1	Игры под музыку. Игра «Топ и хлоп»	Разминка. Инсценирование песни «Как у наших у ворот» Научиться выполнять основные движения танца под счет. Знать правила игры.	Легко, естественно и непринужденно выполняет все игровые и плясовые движения.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость	
16	26.12		1	Разновидности ходьбы и бега.	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием правой ноги вперед и с оттягиванием носка. Совершенствование танцевальных движений. «Новогодний хоровод»	Легко, естественно и непринужденно выполняет все игровые и плясовые движения	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость.	

3 четверть (10 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним.	Достаточн.	

						уровень	уровень	
17 18	09.01 16.01		2	Построение в круг из шеренги, цепочки.	Следить за правильностью осанки во время ходьбы. Смена характера шага и бега. Перестроения шеренга – круг, колона – цепочки. Упражнение «Барабанщики»	Самостоятельно определяет нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам	Самостоятельно выполняет требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой.	
19	23.01		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры).	Комплекс движений у опоры.	Знает позиции ног, в спокойном темпе с затруднениями исполняет комплекс движений	Знает позиции ног, в спокойном темпе исполняет комплекс движений	
20 21	30.01 06.02		2	Приседание с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч).	Демонстрировать правильную технику выполнения ОРУ. Комплекс ритмической гимнастики. Маховые движения.	Демонстрирует технику выполнения ОРУ в определённом темпе.	Демонстрирует правильную технику выполнения ОРУ	
22	13.02		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п)	Разминка. Упражнения для развития чувства ритма и мелкой моторики рук.	При помощи учителя передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии; повторяет ритм, заданный	Задаёт сам ритм одноклассникам и проверяет правильность его исполнения (хлопками или притопами).	

						учителем		
23	20.02		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о)	Разучивание аккомпанемента к песне. Совершенствование танцевальных движений.	При помощи учителя передаёт хлопками ритмический рисунок мелодии; повторяет ритм, заданный учителем	Задаёт сам ритм одноклассникам и проверяет правильность его исполнения (хлопками или притопами).	
24 25	27.02 06.03		2	Игры под музыку.	Имитация музыкально – ритмических движений трудовых процессов. «Поедем на каток»	Выполняет ритмико-гимнастические упражнения имитационного характера в определённом темпе.	Самостоятельно выполняет ритмико-гимнастические упражнения имитационного характера.	
26 27	13.03 20.03		2	Танцевальные упражнения.	Приставной шаг в сторону. «Полька» (коммуникативный танец)	Легко, естественно и непринужденно выполняет все игровые и плясовые.	Передаёт в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность,	

4 четверть (7 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
28	03.04		1	Ориентировка в	Демонстрировать	Демонстрирует	Демонстрирует	

				направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	правильную технику выполнения ОРУ. Перестроения шеренга – круг, колона – цепочки. Упражнение «Барабанщики». Смена характера шага и бега	технику выполнения ОРУ в определённом темпе.	правильную технику выполнения ОРУ	
29 30	10.04 17.04		2	Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь	Комплекс ритмической гимнастики. Соблюдать правила выполнения упражнений на гибкость и растяжку. Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов. Совершенствование прыжков.	Соблюдает правила выполнения упражнений на гибкость и растяжку в определённом темпе.	Соблюдает правила выполнения упражнений на гибкость и растяжку	
31	17.04		1	Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.	Разминка. Научиться выполнять основные движения танца под счет. Аккомпанемент к песне «Во саду ли в огороде».	Выполняет основные движения танца под музыку в определённом темпе.	Ритмично выполняет основные движения танца под музыку.	
32 33	24.04 08.05		2	Игра «музыкальный канон», дыхательная гимнастика.	Ритмическая зарядка. Уметь соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку действиями партнеров. Песня - игра «Горошина»	Соблюдает темп движений, обращая внимание на музыку	Самостоятельно выполняет требуемые перемены направления и темпа движений	
34 35	15.05 22.05		2	Разучивание комбинации	Научиться выполнять основные движения танца	Выполняет основные	Ритмично выполняет	

				<p>танца «Русский притоп».</p>	<p>под музыку. Совершенствование танцевальных движений. Передача через движение эмоционально-образного содержания. Переключение с одного движения на другое.</p>	<p>движения танца под музыку в определённом темпе.</p>	<p>основные движения танца под музыку.</p>	
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--

Всего: 35 ч.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т. И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Н.Б. Якимова

Рабочая программа
по коррекционному курсу
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
начального общего образования
для обучающихся 2 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Крыжановская О.П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	16
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	18
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	19

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу **«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»** для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 24.22.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатасть и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает обучающихся к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изодеятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Минимальный уровень:

- Выполнять движения по двухзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении.
- Знать времена года.

Достаточный уровень:

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.

- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания,
- обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Программа строится на обучении обучающихся всего класса 2 раза в неделю. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (*развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.*).

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

При этом отметим, что коррекционная направленность данного курса не может в полной мере заменить собой коррекционную направленность всего процесса обучения и воспитания в специальной школе. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе урока, должна дополняться на занятиях индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных обучающихся. *Коррекционная поддержка и разнообразные виды помощи особенно нужны тем обучающимся, которые с трудом усваивают программный материал по математике, русскому языку, труду.*

Отметим, что в классе может быть несколько учеников, требующих разных мер индивидуальной коррекции. В этом случае эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы— полноценное обследование обучающихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. Немаловажным фактором успешной реализации программы является профессиональная компетентность педагога-психолога. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться

ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам; сравнивать предметы по внешним признакам; классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; давать полное описание объектов и явлений; различать противоположно направленные действия и явления; видеть временные рамки своей деятельности; определять последовательность событий; ориентироваться в пространстве; целенаправленно выполнять действия по инструкции; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

Коррекционные групповые занятия проводятся во второй половине дня по специально составленному расписанию, в соответствии с учебным планом.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная "тропа" для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио- и видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Содержание первого и последнего разделов составляют психодиагностические методики для определения уровня сформированности сенсомоторных процессов у учащихся и эффективности проводимых коррекционных занятий на каждом этапе. (Приложение 1.)

Содержание второго раздела начинается со знакомства с приёмами правильного диафрагмального дыхания и релаксации. Упражнения данной группы включены в большинство предлагаемых занятий, так как способствуют оптимизации систем организма, общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Успокаивают и способствуют концентрации внимания. Упражнения на релаксацию способствуют снятию усталости, восстановлению сил. А хорошо подобранная к данным упражнениям музыка, цвет благотворно влияют на соматическое и психическое состояние ребёнка. Также в этом разделе подобраны следующие упражнения:

- стимулирующие, повышающие энергетический потенциал;
- направленные на оптимизацию тонуса и обучение релаксации;
- работа с локальными мышечными движениями;
- для повышения устойчивости;
- работа с патологическими ригидными телесными установками.

Следующая группа упражнений направлена на коррекцию таких недостатков:

- бедность, однотипность движений тела в пространстве, недостаточная координация и несформированность сенсомоторных координации;
- обеднение перцептивных и мнестических возможностей ребенка;
- несформированность пространственных представлений.

К ней относятся:

- упражнения на развитие чувства ритма;
- развитие перцептивных и мнемических возможностей;
- формирование пространственных представлений;
- упражнения, связанные с динамической организацией двигательного акта;
- развитие ловкости, точности, одновременности движений;
- развитие произвольного внимания.

Раздел 3 содержит упражнения и задания, способствующие сенсорному развитию учащихся - развитию целостности восприятия, формированию представлений о внешних свойствах предметов, величине, форме, цвете; формированию временных и пространственных представлений. Кроме этого, несколько занятий отводится на развитие тактильно - слухового восприятия.

В этом же разделе учащиеся знакомятся с основными эмоциями и учатся их распознавать.

В программе определен объем умений, которым должны овладеть учащиеся в конце каждого года обучения.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	4
2	Коррекция сенсорных процессов	43
3	Коррекция психомоторики	17
Итого:		64

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках Математики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;
 - применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;
 - способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);
 - использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - организация взаимопомощи обучающихся друг другу.
- б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:
- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком,

педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Требования к умениям обучающихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи.

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.

Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.

- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.

- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.

- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).

- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.

- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.

- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.

- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.

- Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей).

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый.

Называть основные цвета.

- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

- Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».

- Сравнивать предметы по одному из признаков.

- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.

- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения).

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- Оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.
- Наглядно-дидактические пособия.
- Дидактические игры, картинки, наборы разнообразных предметов, натуральные предметы, таблица «Цвет вокруг нас», зрительный тренажер, детские музыкальные инструменты.
- Ноутбук;
- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Цифровая платформа «Сферум».

**VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО
КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ
«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»
(2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечан ие
			план	факт	
Исследование психомоторики и сенсорных процессов. – 4 ч					
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1	02.09		
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1	04.09		
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1	09.09		
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1	11.09		
2. Коррекция психомоторики - 24 ч					
	1 Знакомство с приёмами правильного дыхания.-3ч				
5	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов".	1	16.09		
6	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов". С задержкой 2-3 секунды.	1	18.09		
7	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов". С задержкой 3-4 секунды.	1	23.09		
2 Оптимизация и стабилизация общего тонуса; обучение приёмам релаксации.- 4ч					
8	"Гномики в лесу".	1	25.09		
9	"Гномы и эльфы".	1	02.10		
10	"В мире животных".	1	07.10		
11	"В стране кукол".	1	09.10		
3. Коррекция крупной моторики. – 5 ч					

12	Общеразвивающие подвижные игры. Игровой практикум "Весёлые забавы гномов".	1	14.10		
13	Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий. Игротренинг "Гномики на стадионе".	1	16.10		
14	Развитие ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий "Гномики в цирке".	1	21.10		
15	Развитие устойчивости. Игротренинг "Морские приключения гномов".	1	23.10		
16	Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры гномов".	1	06.11		
4. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков. 5 ч					
17	Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штригуем. "Путешествие в сказку начинается. 12 месяцев".	1	11.11		
18	Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Путешествие продолжается. Осенние месяцы. Приметы осени".	1	13.11		
19	Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы".	1	18.11		
20	Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны".	1	20.11		
21	Аппликация из полосок бумаги. АРТ-тренинг "Приметы 12 месяцев"	1	25.11		
3. Коррекция сенсорных процессов.- 43 ч					
	1. Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета. Конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.-17ч				

22	Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Психотренинг "Гномики в пришли в школу".	1	27.11		
23	Количество. Столько же. Больше, меньше на... Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу".	1	02.12		
24	Размер. Высота. Большой - маленький. Видеотренинг "Самый маленький гном".	1	04.12		
25	Простая форма. Конструирование с опорой на образец. Психотренинг "Мир вокруг нас".	1	09.12		
26	Составляем целое из частей. Классифицируем по форме.	1	11.12		
27	Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	1	16.12		
28	Знакомство с сенсорными эталонами. 1 Занятие с использованием ИКТ. 2. Закрепление изученных эталонов.	1	18.12		
29	Цвета предметов. Различение основных цветов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1	23.12		
30	Белый цвет. Тренинг "Снежное королевство".	1	25.12		
31	Синий цвет. АРТ-тренинг "Морское путешествие гномов"	1	08.01		
32	Зелёный цвет. АРТ-Тренинг "Лесное царство".	1	13.01		
33	Жёлтый цвет. АРТ-Тренинг "Солнечные зайчики".	1	15.01		
34	Красный цвет. АРТ-Тренинг "Красная шапочка".	1	20.01		
35	Черный цвет. АРТ-Тренинг "Гномики в стране ночи".	1	22.01		
36	АРТ-тренинг "Цветная сказка".	1	27.01		

37	Знакомимся с миром звуков. Мульттренинг "Эхо".	1	29.01		
38	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса".	1	03.02		
1.2. Восприятие пространства					
39 - 40	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.	2	05.02 10.02		
41	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Гномики ищут клад".	1	12.02		
42 - 43	Справа-слева. Выше-ниже. Игротренинг "Путешествие вокруг света".	2	17.02 19.02		
44	Движение в заданном направлении. Игротренинг "Вниз по Волшебной реке".	1	26.02		
45	Пространственная ориентировка в помещении. Игровой практикум.	1	03.03		
1.3. Восприятие времени					
46 - 47	Времена года. Путешествие в сказку. 12 месяцев	2	05.03 12.03		
48	Смена времени года. Последовательность событий. Раньше - позже	1	17.03		
49	Сегодня, завтра, вчера.	1	19.03		
50 - 51	Дни недели. Гномики и Белоснежка.	2	31.03 02.04		
1.4. Тактильно-двигательное восприятие					
52	Определение на ощупь предметов, их величины.	1	07.04		
53	Эмоции: Знакомимся с эмоциями.	1	09.04		
54	Эмоция "Радость". Пиктограммы. Игротренинг.	1	14.04		
55	Эмоции "Грусть - Печаль". Пиктограммы. Игротренинг.	1	16.04		

56	Эмоция "Спокойствие" Пиктограммы. Игротренинг.	1	23.04		
57	Эмоции "Страх/испуг". Пиктограммы. Сказкотерапия "Три поросёнка".	1	28.04		
58	Эмоция "Злость". Пиктограммы. Сказкотерапия "Заюшкина избушка".	1	30.04		
59 - 60	Эмоция "Удивление". Пиктограммы. Игротренинг	2	05.04 07.05		
4 Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов					
61 - 62	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	2	14.05 19.05		
63	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1	21.05		
64	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	1	26.05		