

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М. Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

2024 – 2025 уч. год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты	5
3. Содержание тем учебного предмета	8
4. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	14
5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	16
6. Календарно-тематическое планирование	18

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 99 часов (33 учебные недели) и составляет 3 часа в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование у первоклассников речевого слуха;
- коррекция нарушений звуковой стороны речи;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук;
- формирование и развитие элементарных навыков общения с учителем и одноклассниками, в том числе умения

адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе

Личностные результаты:

- формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- развитие положительного отношения к школе, к урокам русского языка.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звукового проговаривания).

-

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

-

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

•

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- писать, читать.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Содержание обучения

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период.

Основные задачи добукварного периода:

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. На уроках значительное место отводится развитию речи. Обучающиеся учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для

губ, языка, нёба, щек и т. д. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например, шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающихся к обучению письму. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на

слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими умениями.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава букв (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ,

предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Содержание разделов

	Название раздела	Количество часов
	Добукварный (пропедевтический) период	14
	Обучение грамоте (букварный период)	85
	Итого:	99

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках чтения в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном,

нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля

коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

4. Система оценки достижения обучающимися

с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в

становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Учебники

1. Букварь. 1 класс. В 2 частях (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) / А. К. Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. – Москва «Просвещение», 2017.

2. Букварь (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях) Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И. АО «Издательство «Просвещение», 2022 год.

Освоение учебного предмета «Русский язык» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:

Демонстрационные и печатные пособия:

- демонстрационное пособие «Образцы печатных и письменных букв»;
- демонстрационная таблица «Алфавит»;
- плакат «Сиди правильно при письме»;
- веера гласных и согласных букв;
- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой;

Технические средства обучения:

- ноутбук INFINIX;
- проектор в комплекте с креплением ACER 610 AX;
- интерактивная доска.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ru »;
- Яндекс Учебник;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;

- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Добукварный (пропедевтический) период – 14 часов								
1.	Выявление знаний и умений обучающихся	1	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Узнавание и называние фигур. Знакомство с правилами: «Посадка на письме»	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Узнают и называют фигуры с помощью учителя. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме» с опорой на иллюстрации	Дифференцируют шесть основных цветов, правильно их называют. Узнают и называют фигуры. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме»	04.09		
2.	Работа с цветными полосками. Обводка по шаблону фигур (яблоко, груша)	1	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Составление фигур из полосок, палочек. Ориентировка в пространстве: слева направо, в	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Составляют фигуры из полосок, палочек по образцу. Классифицируют фигуры на шаблоне с помощью	Исключают лишний предмет по цвету, форме, величине. Составляют фигуры из полосок, палочек. Классифицируют фигуры на шаблоне. Работают с шаблоном по	05.09		

		горизонтальном положении. Развитие умения работать с шаблоном. Классификация фигур на шаблоне	учителя. Работают с шаблоном с помощью учителя	словесной инструкции			
--	--	---	--	----------------------	--	--	--

3.	Обведение фигур по трафарету овощи (огурец, помидор). Штриховка	1	Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете	06.09		
4.	Обведение круглых фигур по трафарету: мяч, яблоко, помидор. Штриховка	1	Развитие умения обводить круглые фигуры по трафарету, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете	11.09		
5.	Различение распространенных цветов: черный, синий, зеленый, белый. Штриховка	1	Развитие умение различать и называть основные цвета. Формирование умения выполнять рисование и раскрашивание предметов основными цветами. Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать	Различают основные цвета, называют их с помощью учителя. Обводят фигуры, штрихуют с помощью учителя	Различают распространенные цвета: черный, синий, зеленый, белый. Обводят фигуры, штрихуют по образцу	12.09		

6.	Обведение по шаблону геометрических фигур	1	<p>Развитие умения выполнять обводку по шаблону геометрических фигур, несложных орнаментов. Конструирование простых, хорошо знакомых предметов: домик, лесенка, забор, елочка. Расположение полосок и геометрических фигур в определенной последовательности. Рисование контуров знакомых предметов. Формирование знания гигиенических правил письма. Развитие умения пользоваться карандашом и ручкой</p>	<p>Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры по образцу с помощью учителя. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов с помощью учителя</p>	<p>Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры и несложные орнаменты по словесной инструкции. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов</p>	13.09		
7.	Знакомство с тетрадью. Рабочая строка	1	<p>Развитие знания о рабочей строке, верхней и нижней линии рабочей строки. Формирование умения ориентироваться в тетради.</p>	<p>Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы</p>	<p>Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать</p>	18.09		

			Формирование навыка правильного вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки	строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью учителя	пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по образцу в пределах рабочей строки			
8.	Рисование контуров знакомых предметов. Рабочая строка. Письмо коротких прямых, наклонных линий, точки	1	Формирование умения рисовать контуры знакомых предметов. Развитие умения писать короткие прямые и наклонные линии, точки. Развитие умения ориентироваться на странице тетради. Формирование умения составлять рассказ по сюжетному рисунку, делить слова на слоги	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради с помощью учителя. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении рассказа	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки по образцу и под диктовку. Составляют рассказ по сюжетному рисунку	19.09		
9.	Письмо прямых линий коротких и удлинённых	1	Написание прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии по образцу и под диктовку. Участвуют в	20.09		

			<p>направления на другое. Заучивание стихотворения о прямых линиях. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>	<p>в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	<p>беседе по иллюстрациям, составлении предложений</p>			
10.	<p>Письмо короткой прямой линии с закруглением внизу, вверху.</p>	1	<p>Написание коротких прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям,</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые линии с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений.</p>	<p>Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации элементы печатных и письменных букв, коротких линий с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений</p>	25.09		

			составлении предложений.					
11.	Письмо овала.	1	Рисование овалов в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур. Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв (овал, слива, полуовал, месяц) в пределах строки тетради, по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений	26.09		
12.	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй внизу	1	Написание удлинённой прямой линии с петлей внизу в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур. Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы удлинённых линий с закруглением внизу — крючок для вешалки, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений	27.09		

13.	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй вверху	1	Написание удлинённой прямой линии с петлей вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради с помощью учителя. Принимают участие в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений	02.10		
14.	Письмо удлинённой наклонной линии с закруглением внизу, вправо и влево	1	Написание удлинённой наклонной линии с петлей внизу, вправо и влево в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённую наклонную линию с закруглением внизу, вправо и влево, в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации с элементами печатные и письменные буквы, удлинённую наклонную линию с закруглением вверху и внизу — уточка, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений	03.10		
Обучение грамоте (букварный период) – 86часов								

15.	Письмо строчной и заглавной буквы Аа	1	<p>Развитие умения выделять в словах отдельные звуки.</p> <p>Называние элементов буквы А, а.</p> <p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Формирование умения писать под диктовку изученную письменную букву</p>	<p>Выделяют в словах звук [а] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Называют элементы буквы А, а.</p> <p>Конструируют букву по образцу. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [а].Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Называют элементы буквы А, а.</p> <p>Конструируют букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу под диктовку</p>	04.10		
16.	Письмо строчной буквы у	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у.</p> <p>Называние элементов буквы у.</p> <p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму</p>	<p>Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя.</p> <p>Называют элементы буквы у.</p> <p>Конструируют букву по образцу.</p>	<p>Выделяют в словах звук [у].</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву.</p> <p>Пишут изученную письменную букву у по образцу под диктовку</p>	09.10		

				Пишут изученную письменную букву у по образцу с помощью учителя				
17.	Заглавная буква У	1	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы У. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Написание заглавной буквы в именах собственных	Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя. Называют элементы буквы У. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву У по образцу с помощью учителя	Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву У по образцу под диктовку	10.10		
18.	Письмо строчной буквы м	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой м. Называние элементов	Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.	Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой	11.10		

			<p>буквы м. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м с помощью учителя. Называют элементы буквы м. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву м по образцу с помощью учителя</p>	<p>м. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву м по образцу и под диктовку</p>			
19.	Заглавная буква М	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой М. Формирование умения конструировать букву М из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву М, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М с помощью учителя. Называют элементы буквы М. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву М по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву М. Пишут изученную письменную букву М по образцу и под диктовку</p>	16.10		

20.	Письмо слогов и слов с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма)	1	Выполнение звуко - буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке. Развитие умения писать слоги и слова с буквой м, элементы изученных букв. Знакомство с правилом «Соединения букв в словах»	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквой м с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма) с печатного текста и под диктовку	17.10		
21.	Письмо строчной буквы о	1	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой о. Конструирование буквы о. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Развитие умения писать строчные буквы под	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о с помощью учителя. Конструируют букву о по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Конструируют букву о. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные строчные буквы под диктовку: а, у,	18.10		

			диктовку: а, у, м, о	письменную букву. Пишут изученные строчные буквы: а, у, м, о с помощью учителя	м, о			
22.	Заглавная буква О	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой О.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву О, элементы изученных букв. Развитие умения писать под диктовку буквы А, У, М, О.</p> <p>Формирование умения чётко, без искажений писать заглавные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой О с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву О по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву О. Пишут изученные заглавные буквы: А, У, М, О с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [о].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о. Конструируют букву О. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут изученные заглавные буквы под диктовку: А, У, М, О</p>	23.10		

23.	Строчная и заглавная буква Х	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Х. Формирование умения конструировать букву Х. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [х] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х с помощью учителя. Конструируют букву Х по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные письменные буквы с помощью учителя. Пишут слоги и слова с буквой Х, х с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [х]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х. Конструируют букву Х. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную буквы Х, х с печатного текста и под диктовку</p>	24.10		
-----	------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

24.	Письмо слогов с буквой Х	1	<p>Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов. Составление слогов из элементов конструктора.</p> <p>Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки.</p> <p>Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х] с помощью учителя.</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах звук [х].</p> <p>Соотносят печатную и письменную букву х.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора.</p> <p>Составляют слоги из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку</p>	25.10		
25.	Строчная и заглавная буква Сс	1	<p>Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Развитие умения выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изучаемые буквы.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой С.</p> <p>Формирование умения конструировать букву С.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [с] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой С с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву С по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [с]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х.</p> <p>Конструируют букву С.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут заглавную и строчную буквы С, с с печатного текста и под диктовку</p>	06.11		

			Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственных	букву. Пишут заглавную и строчную буквы С, с с помощью учителя				
26.	Письмо слогов и слов с буквой С	1	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать буквы, слоги и слова под диктовку с изученными буквами	Выделяют в слогах и словах звук [с] с помощью учителя. Соотносят печатную и письменную букву с. Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки с помощью учителя и записывают их в тетрадь	Выделяют в словах звук [с]. Соотносят печатную и письменную букву с. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку	07.11		
27.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с	Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с	08.11		

			Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать строчные и прописные буквы с печатного текста, под диктовку	печатного текста с помощью учителя	печатного текста и под диктовку			
28.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку	13.11		
29.	Строчная буква н	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой н. Называние элементов буквы н.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя. Выполняют слоговой и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [н]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой	14.11		

			<p>Конструирование буквы из элементов.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н с помощью учителя</p>	<p>н. Конструируют букву н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой н под диктовку</p>			
30.	Заглавная буква Н	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Н.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Н из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Н, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Н по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [н].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Конструируют букву Н.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой Н по образцу под диктовку</p>	15.11		

				письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой с помощью учителя				
31.	Письмо буквы ы	1	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ы. Называние элементов буквы ы. Конструирование буквы ы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Формирование умения писать и развитие умения писать под диктовку буквы а, у, о, ы	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ы] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы с помощью учителя. Конструируют букву ы по образцу. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут и распознают изучаемую букву с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ы]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву ы. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут изучаемую букву, слоги и слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку	20.11		

32.	Письмо слов с буквой ы	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Пишут слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку	21.11		
33.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку	22.11		

34.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку	27.11		
35.	Письмо строчной буквы л	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой л. Называние элементов буквы л. Конструирование буквы л из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога,	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л с помощью учителя. Конструируют букву л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л. Конструируют букву л. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой л под диктовку	28.11		

			слова с новой буквой	букву. Пишут слоги и слова с буквой л с помощью учителя				
36.	Письмо заглавной буквы Л. Письмо слов с буквой Л	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Л. Формирование умения конструировать букву Л из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Л, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут заглавную и строчную буквы л, слоги и слова с буквой Л с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную букву л, слоги и слова с буквой Л по образцу и под диктовку	29.11		
37.	Строчная буква в	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук	04.12		

			<p>обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой в. Называние элементов буквы в. Конструирование буквы в из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой</p>	<p>Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в с помощью учителя. Конструируют букву в по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву в. Пишут слоги и слова с буквой в с помощью учителя</p>	<p>[в]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в. Конструируют букву в. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой в под диктовку</p>			
38.	Заглавная буква В	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой В.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой</p>	05.12		

			<p>Формирование умения конструировать букву В.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву В, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных</p>	<p>анализ слов с буквой В с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву В по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой В с помощью учителя</p>	<p>В. Конструируют букву В. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой В по образцу и под диктовку</p>			
39.	Письмо слогов и слов с буквой Вв	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчную и заглавную букву в, слоги, слова и предложения с буквой В.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	06.12		

40.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	11.12		
41.	Строчная буква и.	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой и.</p> <p>Называние элементов буквы и.</p> <p>Конструирование буквы и из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют звук [и] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву и по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и. Конструируют букву и. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой и под</p>	12.12		

			Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	печатную и письменную букву и. Пишут слоги и слова с буквой и с помощью учителя	диктовку			
42.	Заглавная буква И	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой И.</p> <p>Формирование умения конструировать букву И.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву И, слоги и слова с буквой И.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [и] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой И с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву И по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [и].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой И. Конструируют букву И. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами И, и по образцу и под диктовку</p>	13.12		
43.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв	18.12		

		<p>и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>разрезной азбуки.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

44.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	19.12		
-----	---	---	---	--	---	-------	--	--

45.	Письмо строчной буквы ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ш.</p> <p>Называние элементов буквы. Конструирование буквы ш из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш. Пишут слоги и слова с буквой ш с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш. Конструируют букву ш. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ш под диктовку</p>	20.12		
-----	-------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

46.	Письмо заглавной буквы Ш	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ш.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ш из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ш, слоги и слова с буквой Ш.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ш по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ш].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш.</p> <p>Конструируют букву Ш.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ш,ш по образцу и под диктовку</p>	25.12		
-----	--------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

47.	Письмо слогов и слов с буквами Ш – С	1	<p>Формирование умения выделять звуки из слов. Развитие умения различать буквы Ш - С. Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш - С. Формирование умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш- С с помощью учителя. Различают буквы Ш – С с помощью учителя. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с помощью учителя</p>	<p>Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С. Различают буквы Ш - С. Составляют слова и слоги с буквами Ш – С из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с печатного текста и под диктовку</p>	26.12		
48.	Написание слов с сочетанием ШИ	1	<p>Развитие умения обозначать звук соответствующей буквой. Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Развитие умения записывать слоги и слова с сочетанием букв – ШИ. Списывание слов с сочетанием - ШИ и употребление их в предложение</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой с помощью учителя. Составляют слоги и слова с сочетанием - ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Различают буквы Ш - С.</p>	<p>Обозначают звук соответствующей буквой. Составляют слова с сочетанием ШИ из букв разрезной азбуки. Пишут слова с сочетанием ШИ с печатного текста и под диктовку</p>	27.12		

			по смыслу.					
--	--	--	------------	--	--	--	--	--

			Развитие умения списывать слоги и слова с печатного текста	Пишут слоги и слова с сочетанием ШИ с помощью учителя				
49.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	08.01		

50.	Строчная буква п	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой п.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы п из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву п по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой п с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [п].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п. Конструируют букву п. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой п под диктовку</p>	09.01		
-----	------------------	---	---	---	---	-------	--	--

51.	Заглавная буква П	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой П.</p> <p>Формирование умения конструировать букву П из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву П, слоги и слова с буквой П.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву П по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами П, п с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [п].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П. Конструируют букву П. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами П,п по образцу и под диктовку</p>	10.01		
-----	-------------------	---	---	--	--	-------	--	--

52.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	15.01		
53.	Строчная буква т	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой т. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы т из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву т по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [т].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т. Конструируют букву т. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой т под диктовку</p>	16.01		

			доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой т с помощью учителя				
54.	Заглавная буква Т	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Т. Формирование умения конструировать букву Т из палочек.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т с помощью учителя. Конструируют букву Т по образцу. Сравнивают строчную,	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [т]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т. Конструируют букву Т. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.	17.01		

			Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Т, слоги и слова с буквой Т. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать	заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Т, т с помощью учителя	Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Т, т по образцу и под диктовку			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			правильно без искажения изученные буквы					
55.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку</p>	22.01		
56.	Строчная буква к	1	<p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой к. Называние элементов буквы.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к. Конструируют</p>	23.01		

		<p>Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Конструируют букву к по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой к с помощью учителя</p>	<p>букву к.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой к под диктовку</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

57.	Заглавная буква К	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой К.</p> <p>Формирование умения конструировать букву К из палочек.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву К, слоги и слова с буквой К.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву К по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами К, к с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [к].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К.</p> <p>Конструируют букву К.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами К, к по образцу и под диктовку</p>	24.01		
-----	-------------------	---	--	--	--	-------	--	--

58.	Строчная буква з	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой з.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву з по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой з с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [з].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з.</p> <p>Конструируют букву з.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой з под диктовку</p>	29.01		
-----	------------------	---	---	--	---	-------	--	--

59.	Заглавная буква З	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой З.</p> <p>Формирование умения конструировать букву З из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву З, слоги и слова с буквой З.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву З по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами З, з с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [з].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З.</p> <p>Конструируют букву З.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами З, з по образцу и под диктовку</p>	30.01		
60.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой;</p> <p>выделять звуки из слогов и слов.</p> <p>Развитие умения составлять слоги</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Составляют слоги и слова</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной</p>	31.01		

			и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя	азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку		
61.	Строчная буква р	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [р]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р.	05.02	

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой р. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>слов с буквой р с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р с помощью учителя</p>	<p>Конструируют букву р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой р под диктовку</p>		
62.	Заглавная буква Р	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Р.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [р].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р.</p> <p>Конструируют букву</p>	06.02	

			<p>Формирование умения конструировать букву Р из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Р, слоги и слова с буквой Р.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Конструируют букву Р по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р с помощью учителя</p>	<p>Р.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Р, р по образцу и под диктовку</p>		
63.	Буква Й строчная и заглавная	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Й.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Й.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Й по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную,</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й.</p> <p>Конструируют букву Й.</p> <p>Сравнивают</p>	07.02	

			<p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Й, й, слоги и слова с буквой Й,й.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно изученные буквы</p>	<p>заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку</p>			
64.	Письмо слов с буквой Йй	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование</p>	<p>Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Й, й с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [й].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку</p>	12.02		

			умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке					
65.	Строчная и заглавная буквы Жж	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ж.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ж.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ж, ж, слоги и слова с буквой Ж, ж.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ж] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ж по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ж].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж.</p> <p>Конструируют букву Ж.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж по образцу и под диктовку</p>	13.02		

66.	Написание сочетаний ЖИ-ШИ	1	<p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ж – Ш. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЖИ-ШИ, составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЖИ- ШИ. Знакомство с правилом: «Правописание ЖИ – ШИ»</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ж - Ш. Разгадывают ребусы с помощью учителя. Составляют слоги ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЖИ-ШИ с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЖИ- ШИ». Пишут слова с сочетанием ЖИ-ШИ с печатного текста и под диктовку</p>	14.02		
-----	---------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

67.	Строчная буква б	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой б.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву б по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой б с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [б].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б.</p> <p>Конструируют букву б.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой б под диктовку</p>	26.02		
68.	Заглавная буква Б	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [б]</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук</p>	27.02		

			<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Б.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Б из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Б, слоги и слова с буквой Б.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Б по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б с помощью учителя</p>	<p>[б].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б.</p> <p>Конструируют букву Б.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Б, б по образцу и под диктовку</p>			
69.	Строчная буква д	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой</p>	28.02		

			<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой д. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д с помощью учителя</p>	<p>и звуко - буквенный анализ слов с буквой д.</p> <p>Конструируют букву д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой д под диктовку</p>			
70.	Заглавная буква Д	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [д].</p> <p>Выполняют слоговой</p>	05.03		

			<p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Д.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Д из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Д, слоги и слова с буквой Д.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой Д с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Д по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д с помощью учителя</p>	<p>и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д.</p> <p>Конструируют букву Д.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Д, д по образцу и под диктовку</p>			
71.	Строчная буква г	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [г].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный</p>	06.03		

			<p>звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой г. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>звуко - буквенный анализ слов с буквой г с помощью учителя. Конструируют букву г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой г с помощью учителя</p>	<p>анализ слов с буквой г. Конструируют букву г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой г под диктовку</p>			
72.	Заглавная буква Г	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [г]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный</p>	07.03		

			<p>звучо - буквенного анализа слов с буквой Г. Формирование умения конструировать букву Г из проволаки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Г, слоги и слова с буквой Г. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>слов с буквой Г с помощью учителя. Конструируют букву Г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Г, г с помощью учителя</p>	<p>анализ слов с буквой Г. Конструируют букву Г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Г, г по образцу и под диктовку</p>			
73.	Буква мягкий знак – показатель мягкости	1	<p>Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Выполнение сравнительного звучо-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с твёрдыми и мягкими согласными на</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь по образцу и под диктовку. Записывают слоги и</p>	12.03		

			конце и в середине, когда мягкость обозначается буквой ь		слова, вставляют их в предложение по смыслу			
74.	Слова с мягким знаком на конце слова	1	<p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Развитие умения писать слова с ь на конце</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова по образцу и под диктовку</p>	13.03		
75.	Строчная буква е	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой е. Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е с помощью учителя. Конструируют букву е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е. Конструируют букву е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и</p>	14.03		

			<p>элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой е с помощью учителя</p>	<p>письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой е под диктовку</p>			
76.	Заглавная буква Е	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Е. Формирование умения конструировать букву Е из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Е, слоги и слова с буквой Е. Написание заглавной</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е с помощью учителя. Конструируют букву Е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Е, е с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е. Конструируют букву Е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в</p>	19.03		

			буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы		строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Е, е по образцу и под диктовку			
77.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя. Написание слогов с буквой я	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Я. Формирование умения конструировать букву Я. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Я, я, слоги и слова с буквой Я,я. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я с помощью учителя. Конструируют букву Я по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Я, я с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [я]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я. Конструируют букву Я. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку	20.03		

			искажения изученные буквы					
78.	Написание слов и предложений с буквой Я	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов.</p> <p>Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их.</p> <p>Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста</p> <p>Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя.</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу.</p> <p>Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя.</p> <p>Пишут слова с буквами Я, я с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [я].</p> <p>Составляют слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку</p>	21.04		

79.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Написание слогов с буквой ю	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ю.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ю.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ю, ю, слоги и слова с буквой Ю,ю.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ю по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ю].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю.</p> <p>Конструируют букву Ю.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку</p>	02.04		
-----	---	---	---	--	--	-------	--	--

80.	Написание слов и предложений с буквой Ю	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Ю, ю с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [ю]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку</p>	03.04		
81.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ё] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё с</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ё]. Выполняют слоговой и звуко -</p>	04.04		

			<p>анализа слов с буквой Ё. Формирование умения конструировать букву Ё. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ё, ё, слоги и слова с буквой Ё,ё. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>помощью учителя. Конструируют букву Ё по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё с помощью учителя</p>	<p>буквенный анализ слов с буквой Ё. Конструируют букву Ё. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё по образцу и под диктовку</p>			
82.	<p>Написание предложений. Списывание с печатного текста</p>	1	<p>Развивать умения составлять предложение из предложенных слов; вставлять слова по смыслу. Развитие умения списывать текст с доски. Формирование умения соблюдать гигиенические правила письма.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки по образцу. Вставляют слова в предложение по смыслу с помощью учителя. Списывают слова и предложения с печатного текста с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки. Вставляют слова в предложение по смыслу. Списывают слова и предложения с печатного</p>	09.04		

					текста			
83.	Строчная буква ч. Сочетание ча, чу. Написание слов с буквой ч	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ч.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Знакомство с правилом: «Правописание ЧА– ЧУ»</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ч по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ч с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч.</p> <p>Конструируют букву ч.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ч под диктовку</p>	10.04		

84.	Заглавная буква Ч	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ч.</p> <p>Формирование умения</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ч по образцу.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ч].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч.</p> <p>Конструируют букву Ч.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в</p>	11.04		
			<p>конструировать букву Ч из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ч, слоги и слова с буквой Ч.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч с помощью учителя</p>	<p>строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч по образцу и под диктовку</p>			
85.	Письмо заглавной буквы Ф. Письмо	1	Формирование умения	Подбирают слова с	Подбирают слова с	16.04		

	<p>строчной буквы ф</p>	<p>дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ф. Называние элементов буквы. Конструирование буквы из элементов. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ф по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ф с помощью учителя</p>	<p>заданным звуком. Выделяют в словах звук [ф].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф. Конструируют букву ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ф под диктовку</p>			
--	-------------------------	---	---	---	--	--	--

		<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ф.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ф из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ф, слоги и слова с буквой Ф.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ф по образцу.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [ф].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф.</p> <p>Конструируют букву Ф.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф по образцу и под диктовку</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

86.	Заглавная буква Ц Письмо строчной буквы ц. Написание слов с буквой Ц ц	1	<p>Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ц.</p> <p>Называние элементов буквы.</p> <p>Конструирование буквы к из элементов.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.</p> <p>Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.</p> <p>Формирование умения работать с кассой букв и слогов</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву ц по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ц с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц.</p> <p>Конструируют букву ц.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчной букве.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквой ц под диктовку</p>	17.04		
			<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [ц]</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах</p>			

		<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ц.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Ц из проволоки.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву Ц, слоги и слова с буквой Ц.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Ц по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц с помощью учителя</p>	<p>звук [ц].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц.</p> <p>Конструируют букву Ц.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц по образцу и под диктовку</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

87.	Строчная и заглавная буква Ээ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Э.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Э.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Э, э, слоги и слова с буквой Э,э.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Э по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [э].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э.</p> <p>Конструируют букву Э.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>	18.04		
-----	-------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

88.	Написание слов с буквой Ээ	1	<p>Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке</p>	<p>Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Э, э с помощью учителя</p>	<p>Выделяют в словах звук [э]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку</p>	23.04		
-----	----------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

89.	Строчная и заглавная буква Щщ	1	<p>Формирование умения работать с текстами из «Букваря».</p> <p>Развитие умения определять место звука в слове.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Щ.</p> <p>Формирование умения конструировать букву Щ.</p> <p>Развитие умения работать с кассой букв и слогов.</p> <p>Развитие умения писать заглавную и строчную букву Щ, щ, слоги и слова с буквой Щ,щ.</p> <p>Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.</p> <p>Выделяют в словах звук [щ] с помощью учителя.</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ с помощью учителя.</p> <p>Конструируют букву Щ по образцу.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя</p> <p>Выделяют в словах звук [щ].</p> <p>Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ.</p> <p>Конструируют букву Щ.</p> <p>Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.</p> <p>Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ по образцу и под диктовку</p>	24.04		
90.	Написание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	<p>Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ч –</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.</p> <p>Различают буквы Ч - Щ. Разгадывают ребусы с помощью учителя.</p>	<p>Выделяют в словах отдельные звуки.</p> <p>Разгадывают ребусы.</p> <p>Составляют слова с сочетанием ЧА-ЩА,</p>	25.04		

			<p>Щ. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Знакомство с правилом: «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ»</p>	<p>Составляют слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с помощью учителя</p>	<p>ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ». Пишут слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с печатного текста и под диктовку.</p>			
91 - 92	Буква ъ. Написание слов с буквой ъ	2	<p>Формирование знания, что ъ – показатель твердости согласных звуков; ъ не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с буквой ъ. Формирование умения соотносить печатную и письменную буквы. Письмо слогов и слов с буквой ъ; анализ их</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя</p>	<p>Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по</p>	30.04 07.05		

			графической формы		смыслу. Пишут слова с буквой ь с печатного текста и под диктовку			
93 - 94.	Написание слов с разделительными ь и ь	2	Формировать представление о том, в каких случаях пишем ь, а в каких разделительный ь. Формирование умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Повторение правил правописания слов с разделительным ь и ь	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ь. Пишут слова с буквами ь и ь с помощью учителя	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ь. Пишут слова с буквами ь и ь с печатного текста и под диктовку	08.05 14.05		
95 - 96	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку	15.05 16.05		

			Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке					
97 - 98.	Письмо слогов и слов под диктовку	2	Закрепление умения писать изученные буквы. Формирование умения делать слоگو-звуковой анализ слов. Развитие умения записывать слоги и слова (из 1 – 2 слогов) под диктовку	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку	21.05 22.05		
99.	Списывание предложений, текста	1	Развитие умения списывать слоги, слова, предложения с печатного текста. Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой. Создание условий для знакомства с алгоритмом списывания текста. Формирование навыка правильного списывания текста из учебника, с доски. Формирование	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой с помощью учителя. Списывают слова, предложения, текст с изученными буквами с помощью учителя	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой. Списывают слова, предложения, текст с изученными буквами	23.05		

		умения записывать предложения, писать слова без искажения и замены						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М. Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н. Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

2024 – 2025 уч. год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты	2
3. Содержание тем учебного предмета	8
4. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	14
5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	15
6. Календарно-тематическое планирование	18

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от по слогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- формирование умения классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 1 классе

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.

Уровни достижения

предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 1 классе

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;

- ● способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ● положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- ● целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- ● самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- ● понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ● готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- **2. Коммуникативные учебные действия:**
- ● вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- ● использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ● договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.
- **3. Регулятивные учебные действия:**
- ● входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ● ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- ● пользоваться учебной мебелью;
- ● адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- ● работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- ● принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- ● активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

– **4. Познавательные учебные действия:**

- • выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- • устанавливать видо–родовые отношения предметов;
- • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- • пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- • читать;
- • наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- • применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- • использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессам.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Чтение как учебный предмет у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является важным, так как от его усвоения зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – всё это ещё раз подчёркивает значимость обучения чтению учащихся с нарушением интеллекта.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

- подготовка к усвоению грамоты (добукварный период);
- обучение грамоте (букварный период).

Подготовка к усвоению грамоты (добукварный период) проходит в течение первой четверти. Добукварный период – период подготовки детей к обучению грамоте, во многом определяющий их способность к овладению письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи, графические умения – т. е. необходимые условия для успешного усвоения грамоты.

В этот период реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), внятно выражать свои просьбы и желания, отвечать на вопросы.
- коррекция недостатков сенсорной сферы на основе различных упражнений, направленных на развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики (упражнения для губ, языка, нёба, щек) и моторики мелких мышц руки;
- практическое знакомство со словом, частью слова (слогом), звуком, предложением.

Содержание обучения в добукварный период предполагает взаимосвязанную реализацию основных направлений работы по развитию речи, подготовке первоклассников к чтению и письму.

В добукварный период первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, узнавать их, определять источник направления, силу звука; имитировать голоса животных, узнавать животного по его голосу. Дифференцируют неречевые звуки: сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

В процессе обучения в добукварный период особое внимание уделяется работе по формированию первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», проводится работа с условно-графическими изображениями изучаемых языковых единиц. Первоклассники учатся составлять предложения из 2-4 слов по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

К концу добукварного периода учащиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, фиксировать их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова; двусложные слова делить на части (слоги): *И-ра, А-ля, Ва-ся*; слышать часто повторяющийся звук в двусишних, чистоговорках, выделять звуки *а, у, м, о, с* в начале слов при акцентированном произнесении этих звуков учителем; владеть графическими навыками.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Продолжительность букварного периода обучения грамоте варьируется учителем в зависимости от совершенствования навыков чтения учащихся и может быть увеличена за счёт первой четверти 2 класса.

Обучение грамоте (букварный период) осуществляется на основе звукового аналитико – синтетического метода. В этот период у учащихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения чтению являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. На каждом уроке отрабатываются упражнения в чтении слогов, слов, предложений, опирающихся на звукобуквенный анализ, предварительную условно – графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Букварный период подразделяется на три этапа. Каждый этап предусматривает последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

- 1 – й этап. Изучение звуков и букв: а, у, м, о, х, с, н, ы, л, в, и.
- 2 – й этап. Изучение звуков и букв: ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь.
- 3 – й этап. Изучение звуков и букв: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь.

Первый этап обучения грамоте включает в себя знакомство с новыми звуками и буквами, умение их правильно и чётко произносить, слышать в словах, выделять первый звук в слове, подбирать слова с начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или по заданию учителя. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. На данном этапе ведётся работа по практическому различению гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, узнавание элементов буквы и их расположения, сравнение с другими, ранее изученными буквами. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются звукоподражательные слова, состоящие из двух слогов (**а-у, у-а**), затем обратные слоги (**ам, ум**), а затем прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при слитном их чтении. Далее составляются и читаются слова, состоящие из закрытых трёх буквенных слогов (сом, сын и др.) Работа с предложением по-прежнему (как и в добукварном периоде) опирается на графическую схему. Первые предложения, которые читают дети, состоят из одного-двух слов, и к каждому из них дана картинка, раскрывающая его содержание. Затем постепенно переходя к чтению предложений из трёх слов с последующим их устным воспроизведением.

Второй этап обучения грамоте направлен на повторение изученных звуков и букв, а также на изучение новых звуков и букв, выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Этот этап предполагает образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слов (кои, кит, гусь). Включена работа по составлению и чтению слов из усвоенных слоговых структур, чтение слов, обозначающих один или много предметов, работа со звукобуквенной схемой слова, обозначение гласных и согласных букв. Последовательно отрабатываются умения сначала читать предложения из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного, затем к выборочному чтению по заданию учителя, наконец к соотнесению содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Заключительный этап обучения грамоте предусматривает повторение пройденных звуков и букв и изучение новых. На данном этапе продолжается работа по различению гласных и согласных звуков и букв, правильному обозначению звука буквой, обозначению их в схеме. По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога, с твёрдыми и мягкими согласными, со стечением согласных в начале или в конце слова). Работа над составлением и чтением предложений усложняется, предложения состоят из 2-5 слов, происходит переход к чтению распространённых предложений и текстов. Предусматривается работа по соотнесению слов, предложений, текста с иллюстративным материалом, с выбором нужной иллюстрации к тексту из

ряда похожих по ситуации, выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. В этот период идёт важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря, закладывается необходимая база для развёртывания устной речи.

На каждом этапе предусмотрено повторение пройденных звуков и букв, а также изучение новых звуков и букв, постепенно отрабатывается формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов. Обучение грамоте в 1 классе предполагает обязательное использование таких видов наглядности, как настенная касса букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; касса слогов, индивидуальные наборы букв и слогов, наборы полосок для условно-графического обозначения звуков, слогов, слов и предложений, наборное полотно.

Содержание разделов.

№ п \п	Наименование разделов	Всего часов
1	Диагностика знаний и умений учащихся. Подготовка к усвоению грамоты (добукварный период).	14 ч.
2	Обучение грамоте (букварный период).	
	1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, м, о, х, с, н, ы, л, в, и.	30ч.
	2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь.	30ч.
	3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ,	29ч.

Б.	
Итого:	103ч.

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках чтения в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты,

восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические

находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

• разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

4. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результат продвижения обучающихся 1 класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Учебники

Учебник «Букварь» (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях). Аксёнова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. АО «Издательство «Просвещение», 2022 год.

Учебник «Букварь» (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные

общеобразовательные программы) (в 2 частях). Аксёнова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Москва «Просвещение», 2017 год.

Технические средства:

- ноутбук;
- проектор с креплением;
- интерактивная доска.

Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ru»;
 - Российская электронная школа;
 - ВК сообщество, «Наша начальная школа»;

- ВКонтакте сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВКонтакте сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- ВКонтакте сообщество, Дети и родители;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Добужварный период – 14 часов								
1.	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	03.09		

2.	<p>Различение неречевых звуков окружающей среды</p> <p>действительности</p> <p>Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации</p>	1	<p>Имитация голосов животных.</p> <p>Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету</p>	<p>Имитируют голоса животных.</p> <p>Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями</p> <p>Обводят яичко по трафарету</p>	<p>Имитируют голоса животных.</p> <p>Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями.</p> <p>Рисуют яичко по трафарету</p>	04.09		
3.	<p>Различение неречевых звуков окружающей среды</p> <p>действительности</p> <p>Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием</p>	1	<p>Имитация звуков животного мира.</p> <p>Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки</p>	<p>Имитируют голоса животных.</p> <p>Обводят Колобка по трафарету.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации</p>	<p>Имитируют голоса животных.</p> <p>Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Рисуют Колобка по трафарету внутри дорожки</p>	06.09		

	нием элементов драматизации							
4.	Выявление представлений детей о цвете предметов в окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности	1	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру и трафарету	10.09		

5.	<p>Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»</p>	1	<p>Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи</p>	<p>Называют предметы. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов</p>	<p>Называют предметы, изображённые на картинке. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотносят форму и предмет</p>	11.09		
----	---	---	---	--	---	-------	--	--

6.	<p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением».</p> <p>Закрепление понятия «форма предмета».</p> <p>Закрепление понятия «слово»</p>	1	<p>Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.</p> <p>Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов</p>	<p>Подбирают слова к картинке.</p> <p>Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации и с использованием шаблонов или трафаретов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации</p>	<p>Подбирают слова к картинке.</p> <p>Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p>	13.09		
----	--	---	--	--	---	-------	--	--

7.	<p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением».</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию</p>	1	<p>Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений</p> <p>Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи.</p> <p>Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Обводка репки по контуру.</p> <p>Сравнение изображений репки по величине.</p> <p>Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения</p>	<p>Подбирают слова к картинкам.</p> <p>Обводят репки по контуру.</p> <p>Сравнивают репки по величине.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации</p>	<p>Подбирают слова к картинкам.</p> <p>Обводят репки по контуру.</p> <p>Сравнивают репки по величине.</p> <p>Рассказывают сказку «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Соотносят величину репки в сказке и её дорисованное изображение</p>	17.09		
----	---	---	---	---	--	-------	--	--

8.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши с последующим кодированием и «чтением»	1	<p>Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши»</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей.</p> <p>Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи.</p> <p>Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур</p>	<p>Участвуют в беседе о домашних животных.</p> <p>Составляют предложения по картинкам.</p> <p>Обводят, раскрашивают композиции из геометрических фигур</p>	<p>Участвуют в беседе о домашних животных и их детёнышах.</p> <p>Составляют предложения по картинкам.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Обводят, раскрашивают и дорисовывают композиции из геометрических фигур</p>	18.09		
----	---	---	---	--	---	-------	--	--

9.	<p>Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов</p>	1	<p>Беседа на тему «В магазине «Овощи- фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки</p>	<p>Показывают и называют овощи и фрукты. Делят слова на слоги с помощью учителя. Обводят и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Слушают сказку, отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в беседе про овощи и фрукты. Делят слова на слоги. Обводят, дорисовывают и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи</p>	20.09		
----	--	---	---	---	--	-------	--	--

10.	Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	<p>Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова аист, автобус, арбуз).</p> <p>Подбор имён детей, начинающихся со звука [а].</p> <p>Условно-графическая запись слова и первого звука.</p> <p>Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты</p>	<p>Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок.</p> <p>Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов учителя.</p> <p>Обводят контур буквы А</p>	<p>Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок.</p> <p>Выделяют первый звук на слух и в схеме.</p> <p>Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а]. Обводят контур буквы А в изображениях домика, ракеты</p>	24.09		
11.	Выделение в слове начально	1	<p>Определение места звука [у] в словах — названиях</p>	<p>Определяют место звука [у] в словах — названиях</p>	<p>Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных</p>	25.09		

	<p>го звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p>	<p>предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме(слова утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра.</p>	<p>предметных картинок. Обводят контур буквы У. Обводят бордюры</p>	<p>картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы У в изображении веток дерева. Обводят и дорисовывают бордюры</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

12.	<p>Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно графическим изображением в схеме слова</p>	1	<p>Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова машина, мышка, малина) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах - названиях предметных картинок. Обводят контур буквы М. Обводят и дорисовывают бордюры</p>	<p>Определяют место звука [м] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м]. Обводят контур буквы М, дорисовывают флажок. Обводят и дорисовывают бордюры</p>	27.09		
-----	--	---	--	--	---	-------	--	--

			бордюра.					
13.	Выделение в слове начального звука [с], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	<p>Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова стакан, самолёт, санки, собака).</p> <p>Определение первого звука в словах сапоги, сарафан, сумка, условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра.</p> <p>Обводка и дорисовывание</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок.</p> <p>Обводят контур буквы С.</p> <p>Обводят и дорисовывают бордюр</p>	<p>Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок.</p> <p>Определяют первый звук в словах, графически записывают.</p> <p>Обводят контур буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводят и дорисовывают бордюр</p>	01.10		

			бордюра					
14.	Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов, их условно-графическая запись	1	<p>Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Устное составление предложений по картинкам.</p> <p>Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюров</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Составляют предложения по картинке с помощью учителя.</p> <p>Обводят бордюры</p>	<p>Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Составляют предложения по картинкам.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Обводят и дорисовывают бордюры</p>	02.10		
Букварный период – 85 часов								

15.	Звук и буква А а	1		<p>Знакомство с буквой А, а. Выделение звука [а] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой А. Работа со схемой слова</p>	<p>Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А. Работают со схемой слова</p>	04.10		
16.	Звук и буква У у	1	<p>Знакомство с буквой Уу Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У. Работа со схемой слова и предложения.</p>	<p>Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью учителя. Проговаривают пройденные слоги и буквы</p>	<p>Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой У. Работают со схемой слова и предложения</p>	08.10		
17.	Чтение звукоподражательных слогов ау, уа	1	<p>Чтение слогов ау, уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении</p>	<p>Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией с помощью учителя</p>	<p>Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией</p>	09.10		

18.	Звук и буква М м	1	<p>Знакомство с буквой Мм. Выделение звука [м] из слов.</p> <p>Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных</p>	<p>Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью учителя.</p> <p>Проговаривают пройденные слоги и буквы</p>	<p>Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов. Работают со схемой слова, схемой предложения, схемой слога, состоящего из двух гласных</p>	11.10		
19.	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум)	1	<p>Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС).</p> <p>Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами.</p> <p>Составление предложения по данной схеме и иллюстрации</p>	<p>Читают слоговые таблицы с пройденными слогами.</p> <p>Составляют предложения с помощью учителя по иллюстрации</p>	<p>Работают со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС).</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными слогами.</p> <p>Составляют предложения по данной схеме и иллюстрации</p>	15.10		

20.	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов	1	<p>Сравнительный звуко–буквенный анализ прямых и обратных слогов. Дифференциация гласных согласных звуков и букв.</p> <p>Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко–буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией предложения</p>	<p>Читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами.</p> <p>Составляют открытые слоги с помощью учителя</p>	<p>Сравниваю т прямые и обратные слоги.</p> <p>Составляют и читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию, схему и звуко – буквенный анализ.</p> <p>Читают слоговые таблицы, звукоподражательные слова, работают над восклицательной интонацией предложения</p>	16.10		
21.	Звук и буква О о	1	<p>Знакомство с буквой О о. Выделение звука [о] из слов. Работа со схемой слов и предложений</p>	<p>Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов.</p> <p>Составляют схему слова с помощью учителя.</p>	<p>Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой О.</p> <p>Работают со схемой слов и предложений</p>	18.10		

22.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о	1	Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Составляют слова с опорой на иллюстрацию и схему. Составляют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Выполняют сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации	22.10		
23.	Звук и буква Х х	1	Знакомство с буквой Х х. Выделение из слов звука [х]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов уха, уха с опорой на схему. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией Составление предложений по	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные буквы	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова	23.10		

			картинкам					
24.	<p>Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о, Х х.</p> <p>Закрепление пройденного материала</p>	1	<p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами.</p> <p>Работа со схемами слов и предложений.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы.</p> <p>Работают со схемами слов и предложений.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>	25.10		

25.	Звук и буква Сс	1	<p>Выделение из слов звука [с]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему.</p> <p>Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией</p>	<p>Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоги с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читают звукоподражательные слова</p>	05.11		
26.	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала	1	<p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Работа со схемой слов и предложений.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>	06.11		

27.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их	08.11		
28.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их	12.11		
29.	Звук и буква Н н	1	Выделение из слов звука [н]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н. Работают со схемой слова	13.11		
30.	Дифференциация звуков М и Н. Чтение	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков	Читают слоговые таблицы. Дифференцирую	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки	15.11		

	<p>слогов, слов и предложений с изученными буквами</p>		<p>и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>т гласные и согласные звуки и буквы. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации</p>	<p>и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации</p>			
31.	Звук и буква Ы ы	1	<p>Выделение из слов звука [ы]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p>	<p>Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке</p>	<p>Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по</p>	19.11		

			Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы)		сюжетной картинке			
32.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация звуков и букв. Работа со звуко - буквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцирую т гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок	20.11		
33.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и	Повторяют изученные звуки и буквы. Проговаривают	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают	22.11		

			закрытых слогов, сравнение их	пройденные слоги и буквы слоги	открытые и закрытые слоги, сравнивают их			
34.	Чтение слогов и слов с изученным и буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их	26.11		
35.	Звук и буква Л л	1	Выделение из слов звука [л]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л. Работают со схемой слова	27.11		
36.	Составление и чтение слогов с буквой Л	1	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой Л. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию	29.11		

			<p>Работа со звуко - буквенными схемами слов.</p> <p>Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок</p>	<p>картинке.</p> <p>Проговаривают пройденные слоги</p>	сюжетных картинок			
37.	Звук и буква В в	1	<p>Выделение из слов звука [в]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко - буквенный анализ слога и слова с опорой на схему.</p> <p>Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Знакомятся с буквой В.</p> <p>Выделяют звук [в] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой В.</p> <p>Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	03.12		

38.	Чтение слогов и слов с буквой В	1	<p>Чтение слоговых таблиц и слов с буквой В.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур.</p> <p>Работа со звуко - буквенными схемами слов.</p> <p>Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке с помощью учителя</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Работают со звуко - буквенными схемами слов.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>	04.12		
39.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление	1	<p>Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур.</p> <p>Работа со звуко - буквенными схемами слов.</p>	<p>Повторяют пройденные буквы.</p> <p>Составляют предложения с опорой на иллюстрации.</p> <p>Работают со схемами слов с помощью учителя</p>	<p>Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры.</p> <p>Работают со звуко - буквенными схемами слов.</p> <p>Составляют</p>	06.12		

	пройденно го материала		Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		рассказ с опорой на серию сюжетных картинок			
40.	Чтение слогов и слов с изученным и буквами	1	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Выделяют звук в начале слова. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова. Составляют и читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке	10.12		

41.	Звук и буква Ии	1	<p>Выделе ние звука и буквы И в словосочета ниях, где он (она) является союзом.</p> <p>Выделе ние звука [и] в словах.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение предложений с опорой на иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	11.12		
42.	Чтение слов с буквой И	1	<p>Повторе ние изученных букв. Звукобуквен ный анализ слов.</p> <p>Выделение нужного звука в слове (начале, середине,</p>	<p>Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации.</p> <p>Проговариваю т слоги с изученными буквами</p>	<p>Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в слове. Составляют и читают слоги. Составляют предложения по картинке</p>	13.12		

			конец). Составление и чтение слогов с изученными буквами					
43.	Дифференциация звуков [ы] и [и] Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Читают текст и предложения	17.12		

44.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	<p>Повторение изученных букв. Звуко-буквенный анализ слов.</p> <p>Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце).</p> <p>Составление и чтение слогов с изученными буквами.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Чтение предложений</p>	<p>Повторяют пройденные буквы.</p> <p>Проговаривают изученные слоги.</p> <p>Выделяют нужный звук в начале слова.</p> <p>Читают слоги с изученными буквами.</p> <p>Составляют предложения по картинке с помощью учителя</p>	<p>Повторяют пройденные буквы.</p> <p>Выполняют звуко-буквенный анализ слов.</p> <p>Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами.</p> <p>Составляют предложения по картинке.</p> <p>Читают предложения по слогам</p>	18.12		
45.	Звук и буква Ш ш	1	<p>Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему</p>	<p>Знакомятся с буквой Ш.</p> <p>Выделяют звук [ш] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Ш.</p> <p>Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ш.</p> <p>Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают</p>	20.12		

					предложения с опорой на схему и иллюстрацию			
46.	<p>Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой ш.</p> <p>Закрепление пройденного материала</p>	1	<p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию сюжетных</p>	<p>Проговаривают слоги с пройденными буквами.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Работают со звуко-буквенными схемами слов.</p> <p>Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок</p>	24.12		

			картинок Чтение предложений, текстов					
47.	Дифференциация звуков [с] и [ш]	1	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации	25.12		
48.	Практические упражнения в чтении слов со слогом ши	1	Звуковой анализ слов со слогом ШИ. Чтение слов со слогом ШИ. Составление предложений по картинке. Чтение текста	Читают слова со слогом ШИ по слогам. Составляют предложения по картинке по вопросам учителя	Читают слова со слогом ШИ. Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ. Составляют предложения по картинке. Читают текст по слогам	27.12		
49.	Чтение слогов,	1	Дифференциация	Читают слоговые таблицы с	Читают слоговые таблицы.	08.01		

	слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала		гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули)	пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном чтении местоимений (он, она, они)	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Выполняют практические упражнения в чтении союза И. Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули)			
50.	Звук и буква П п	1	Выделение из слов звука [п]. Чтение слоговых таблиц.	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П. Выполняют звуко -	10.01		

			Звуко- буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Проговариваю т слоги с пройденными буквами	буквенный анализ слов и слогов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию			
51.	Чтени е слогов, слов и предложе ний с изученны ми буквами. Закреплен ие пройденно го материала	1	Чтен ие слоговых таблиц. Чтение слов с изученны ми слоговым и структур ами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтен ие текста с опорой на иллюстр ацию. Практические	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбираю т слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко- буквенными схемами слов. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Читают имена собственные. Правильно произносят и читают глаголы	14.01		

			<p>упражнения в чтении имён собственных.</p> <p>Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила)</p>				
52.	Чтение слогов и слов с изученным и буквами.	1	<p>Чтение слов с изученными слоговыми и структурами.</p> <p>Чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составление предложений по картинке</p>	<p>Проговаривают пройденные слоги.</p> <p>Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам.</p> <p>Составляют предложения по картинке с помощью учителя</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают предложения с опорой на иллюстрацию и схему.</p> <p>Читают текст с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составляют предложения по картинке</p>	15.01	

53.	Звук и буква Т т	1	<p>Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	17.01		
54.	Чтение слов с буквой т	1	<p>Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста</p>	<p>Проговаривают пройденные буквы и слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений</p>	<p>Читают слоговые таблицы. Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов.</p>	21.01		

			<p>с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Практические упражнения в чтении имён собственных.</p> <p>Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут)</p>		<p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Правильно произносят и читают глаголы и местоимения</p>			
55.	<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Закрепление пройденного материала</p>	1	<p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему</p>	<p>Читают слоговые таблицы. С пройденными буквами.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слова по слогам</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Читают слова с новыми слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов.</p> <p>Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему</p>	22.01		

56.	Звук и буква К к	1	<p>Выделение из слов звука [к]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Проговаривают слоговые таблицы.</p> <p>Дополняют предложения с опорой на иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой К. Читают слоговые таблицы. Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К. Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	24.01		
57.	<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала</p>	1	<p>Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Практические упражнения в чтении</p>	<p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке.</p>	<p>Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему.</p>	28.01		

			имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с уменьшительно- ласкательным значением	Читают слова по слогам	Правильно читают имена собственные. Правильно произносят и читают существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно- ласкательным значением			
58.	Звук и буква З з	1	Выдел ение из слов звука [з]. Чтение слоговых таблиц. Звуко- буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	29.01		
59.	Чтени	1	Чтени	Проговарив	Читают	31.01		

	<p>е слогов, слов и предложений с изученными буквами</p>		<p>е слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми и структурами. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации</p>	<p>ают изученные буквы и слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам</p>	<p>слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

60.	<p>Дифференциация звуков [з] и [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами</p>	1	<p>Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са -за). Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию</p>	<p>Дифференцируют звуки [з] и [с]. Проговаривают изученные слоги. Читают по слогам слова. Подбирают предложения к сюжетным картинкам</p>	<p>Дифференцируют звуки [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят глаголы и существительные с уменьшительно-ласкательным значением</p>	04.02		
			сюжетных картинок					

61.	Звук и буква Р р	1	<p>Выделение из слов звука [р]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Р.</p> <p>Выделяют звук [р] из слов.</p> <p>Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р.</p> <p>Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	05.02		
62.	<p>Дифференциация звуков [р] и [л].</p> <p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами</p>	1	<p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра — ла).</p>	<p>Проговаривают слоги.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Составляют предложения с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Работают со звуко-буквенными схемами слов.</p> <p>Дифференцируют звуки [р] и [л].</p> <p>Составляют предложения с опорой на иллюстрацию и схему</p>	07.02		

			Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему предложения. Чтение текста с опорой на иллюстрацию		предложения. Читают текст с опорой на иллюстрацию			
63.	Звук и буква Й й	1	Выделение из слов звука [й]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	11.02		
64.	Дифференциация звуков [и] и [й]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговым	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью учителя. Составляют предложения	Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают слова с изученными слоговыми структурами.	12.02		

			<p>и структур ами.</p> <p>Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый).</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>ия по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Дифференцирую т звуки [и] и [й].</p> <p>Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных. Читают текст</p>			
65.	Звук и буква Ж ж	1	<p>Выделение из слов звука [ж]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Дополнение и чтение</p>	<p>Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж. Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и</p>	14.02		

			предложений с опорой на схему и иллюстрацию		иллюстрацию			
66.	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар). Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных	Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью учителя. Читают слоги жи-ши. Составляют предложения по серии сюжетных картинок	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций	25.02		

			<p>картинок.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>					
67.	Звук и буква Б б	1	<p>Выделение из слов звука [б]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами</p>	<p>Знакомятся с буквой Б.</p> <p>Выделяют звук [б] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б. Работают со схемой слова.</p> <p>Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	26.02		
68.	Дифференциация звуков [б] и [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	<p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слов с изученными слоговыми и структурами</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения к</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [б] и [п].</p> <p>Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов</p>	27.02		

			ами. Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил). Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	картинкам	с опорой на схему. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций			
69.	Звук и буква Д д	1	Выделение из слов звука [д]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по иллюстрациям	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Д. Выполняют звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и	28.02		

					иллюстрацию			
70.	<p>Дифференциация звуков [д] и [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами</p>	1	<p>Чтение слов с изученными слогами и структурами. Дифференциация звуков [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик). Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Подбирают слова к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>	04.03		

71.	Звук и буква Г г	1	<p>Выделение из слов звука [г]. Чтение слоговых таблиц</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Составление , чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами.</p> <p>Составляют предложения к иллюстрации с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	05.03		
72.	Дифференциация звуков [г] и [к]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	1	<p>Чтение слов с изученными слоговыми и структурами.</p> <p>Дифференциация звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка).</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [г] и [к]. Подбирают слова к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки [г] и [к]. Читают слоги и слова. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>	07.03		

			слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию					
73.	Буква Ь	1	Чтение слов с буквой Ь. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему.	Читают слова с буквой Ь. Проговаривают слоги с пройденными буквами	Читают слова с буквой Ь. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему	11.03		
74.	Чтение слов с буквой Ь	1	Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор — хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют слова с помощью учителя. Подбирают слова к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют слова ХОР-ХОРЬ. Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают предложения и тексты с опорой на схему и иллюстрации	12.03		

			ие текста с опорой на иллюстрацию					
75.	Буква Ее	1	Выделение в словах буквы Е, Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Е. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Е. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	14.03		
76.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов,	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова с ь по слогам. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные и согласные с	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют гласные и согласные. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и	18.03		

			<p>состоящих из трёх-четырёх слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>помощью учителя</p>	<p>иллюстрации</p>			
77.	Буква Я я	1	<p>Выделение в словах буквы Я.</p> <p>Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Выделяют в словах букву Я.</p> <p>Работают со схемой с помощью учителя.</p> <p>Читают слова с изученными слоговыми структурами</p>	<p>Выделяют в словах букву Я.</p> <p>Работают с буквенной схемой.</p> <p>Анализируют слоги и слова.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	19.03		

78.	Закреплен ие пройден ного материала. Чтение изученных слоговых структур. Диффере нциация букв А и Я	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбираю т слова к картинкам. Дифференциру ют слова с буквами А и Я с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх- четырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации	21.03		
79.	Буква Ю ю	1	Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление , чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Ю. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Состав ляют предложен ия по	Выделяют в словах букву Ю. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	31.03		

				иллюстрациям по вопросам учителя				
80.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	01.04		
81.	Чтение слов с буквой Ё ё	1	Чтение слов с буквой Ё. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с буквой Ё. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с буквой Ё. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	02.04		

82.	Чтение текста «Кто у кого»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с иллюстрацией	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают предложения к картинкам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	04.04		
83.	Звук и буква Ч ч	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения по вопросам учителя	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	08.04		

84.	<p>Закреплен ие пройден ного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практичес кие упра жнения в чтении слов с ЧА и ЧУ</p>	1	<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА и ЧУ. Диффе ренциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговари вают изученные буквы и слоги. Подбира ют предложе ния к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЧУ. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрац ию</p>	09.04		
85.	<p>Звук и буква Ф ф</p>	1	<p>Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление , чтение, дополнение</p>	<p>Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	11.04		

			предложений с опорой на схему и иллюстрацию					
86.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схему и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слоги ва -фа. Подбирают предложения к картинкам. Составляют предложения по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ВА-ФА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	15.04		

87.	Звук и буква Ц ц	1	<p>Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.</p> <p>Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию</p>	<p>Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.</p> <p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя</p>	<p>Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	16.04		
88.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с Ц и С	1	<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет).</p> <p>Чтение предложений и</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам.</p> <p>Проговаривают пройденные буквы и слоги</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами СА -ЦА.</p> <p>Дифференцируют и читают слоги и слова.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с</p>	18.04		

			текстов с опорой на схемы и иллюстрации		опорой на схему и иллюстрацию			
89.	Звук и буква Э э	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Э. Работают со схемой слова с помощью учителя. Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Э. Читают слоговые таблицы. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	22.04		
90.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные с	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы.	23.04		

	слоговых структур		согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию			
91.	Звук и буква Щ щ	1	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	25.04		
92.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Дифференциация	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают слоги ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ.	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают	29.04		

	структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ		гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию			
93.	Буква Ъ	1	Чтение слов с Ъ. Дифференциация и чтение слов (сели — съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	30.04		
94.	Чтение и дифференциация слов с Ъ и Ь	1	Закрепление чтения слов с Ъ. Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с буквой Ъ. Дифференцируют Ъ и Ь знак с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с буквой Ъ. Дифференцируют Ъ и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	06.05		

95.	Чтение слов с разделительным Б.	1	<p>Закрепление чтения слов с разделительным Б.</p> <p>Дифференциация Б и Ъ в процессе чтения.</p> <p>Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал</p>	<p>Читают слова с разделительным Б.</p> <p>Проговаривают пройденные буквы и слоги.</p> <p>Читают по слогам слова.</p>	<p>Читают слова с разделительным Б.</p> <p>Дифференцируют Ъ и Б знак.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	07.05		
96.	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1	<p>Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы с пройденными буквами.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	08.05		

97.	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1	Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Повторяют и называют пройденные буквы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	13.05		
98.	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схему и иллюстрации	Проговаривают слоги, Читают по слогам слова. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	14.05		

99-103	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	7	Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Повторяют буквы. Читают слова по слогам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	16.05 20.05 21.05 23.05 26.05		
--------	--	---	---	--	--	---	--	--

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н. Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Речевая практика»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	4
III. Содержание тем учебного предмета	7
IV. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	10
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	11
VI. Календарно-тематическое планирование	14

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области – «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения – развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;

- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

II. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2. Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

4. Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо – родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном

материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях).

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи»,

«Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач

социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п / п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Аудирование	13
2	Дикция и выразительность речи	18
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	23
4	Культура общения	12
Итого:		66 ч.

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках речевой практики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к

общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

**IV .Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по
учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:.

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «*верно*» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «*частично верно*» - задание выполнено на 30-70 %;
- «*неверно*» - задание выполнено на 30 %

V. Учебно-методическое обеспечение

1. Речевая практика (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Комарова С. В. АО «Издательство «Просвещение», 2023 год.
2. Речевая практика (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Рабочие тетради Комарова С. В., Головкина Т. М., Саакян С. В. АО «Издательство «Просвещение», 2023 год.

Освоение учебного предмета **«Мир природы и человека»** в 1 классе предполагает использование

демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости/

1. Демонстрационные и печатные пособия:

2. • наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по окружающему миру;
3. • муляжи овощей и фруктов;
4. • живые объекты (комнатные цветы);
5. • таблицы животных и их детёнышей;
6. • демонстрационные карточки «Мир животных»;
7. • демонстрационные карточки «Животные»;
8. • демонстрационные карточки «Птицы»;
9. • демонстрационные карточки «Птицы домашние»;
10. • демонстрационные карточки «Овощи»;
11. • демонстрационные карточки «Насекомые»;
12. • демонстрационные карточки «Ягоды лесные»;
13. • демонстрационные карточки «Ягоды садовые»;
14. • демонстрационные карточки «Фрукты»;
15. • демонстрационные карточки «Цветы»;
16. • демонстрационные карточки «Дикие животные»;
17. • демонстрационные карточки «Времена года»;
18. • демонстрационные карточки «Одежда».

19. Технические средства обучения

20. • ноутбук INFINIX;
21. • интерактивная доска;

- 22. • проектор ACER AX 610;
- 23. • мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по изучаемому учебному предмету.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ru»;
- ЯндексУчебник;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;
- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ.ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

VI. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Давайте познакомимся – 4 часа								
1.	Давайте познакомимся	1	<p>Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут...»</p>	<p>Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников</p>	<p>Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»</p>	03.09		

2.	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки	05.09		
3.	Урок музыки Урок физкультуры	1	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) Беседа – «С кем ты	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на простые вопросы учителя.	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя	10.09		

			познакомился (ась) в школе?»					
4.	Школа Кто нас лечит и кормит	1	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя	12.09		
Знакомство во дворе - 3 часа								
5.	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	17.09		

					Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)			
6.	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру»	Повторяют чистоговорку за учителем	Проговаривают чистоговорку самостоятельно	19.09		
7.		1	Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя. Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»	24.09		
Дорога домой – 3 часа								

8.	Дорога домой. Какие бывают дома.	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта). Разучивание чистоговорок про дома. Рассматривание картинок к уроку. Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок. Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице.	Повторяют чистоговорки за учителем. Отвечают на вопросы учителя по картинке.	Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о доме. Называют домашний адрес.	26.09		
9.	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1	Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговорки Называют героев сказки Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке	01.10		

10.	Играем в сказку «Гуси-лебеди».	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Коллективное рассказывание сказки. Драматизация фрагментов сказки.	Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев сказки за учителем.	Называют героев сказки. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.	03.10		
«Теремок» - 2 часа								
11.	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их	08.10		
12.	Мы играем в «Теремок»	1	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно	10.10		

			аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	учителем	фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов			
--	--	--	--	----------	--	--	--	--

Знакомство в гостях – 5 часов

13.	Моя семья	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных слов	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог	15.10		
-----	-----------	---	---	--	--	-------	--	--

14.	Приглашаем гостей	1	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений	17.10		
15.	Мы в гостях	1	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям	22.10		
16.	Сказка «Репка»	1	Разучивание чистоговорки Знакомство со	Повторяют чистоговорки за	Проговаривают чистоговорки	24.10		

17.	Сказка «Репка»	1	сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	учителем Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	самостоятельно Рассказывают сказку Повторяют самостоятельно фразы героев сказки	05.11		
Покупка школьных принадлежностей - 3 часа								
18.	Школьные принадлежности	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш») Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)	07.11		
19.	Покупка школьных принадлежностей	1	Разучивание скороговорок «Расскажи мне про покупку...» Отгадывание загадок	Повторяют скороговорку за учителем	Повторяют скороговорку Называют школьные	12.11		

20.	Покупка школьных принадлежностей	1	<p>Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Конструирование диалога с продавцом магазина</p> <p>Ролевая игра «Магазин «Школьник»</p> <p>Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)</p>	<p>Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p>	<p>принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p> <p>Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)</p>	14.11			
В магазине игрушек – 3 часа									
21.	«Игрушки»	1	<p>Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт»</p> <p>Конструирование диалога «Давай поиграем»</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Повторяют стихотворение за учителем</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку</p>	<p>Называют игрушки и их основные признаки</p> <p>Рассказывают стихотворение наизусть</p> <p>Сравнивают игрушки по заданному признаку</p> <p>Составляют диалог с опорой на картинку</p>	19.11			

22.	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план	21.11		
23.	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на картинку	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на символический план	26.11		
Готовимся к празднику – 3 часа								
24.	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по	28.11		

			Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Деду Морозу с помощью учителя	опорной схеме			
25.	Готовимся к празднику	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Знают слова песни Исполняют песню Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	03.12		
26.	Готовимся к празднику Составление диалогов	1	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание нового стихотворения (по выбору учителя) Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку	05.12		

Новогодние чудеса – 4 часа

27.	Новогодние чудеса	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале	10.12		
28.	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1	Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам	12.12		
29.	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики,	Отвечают на простые вопросы	Отвечают на вопросы учителя Составляют	17.12		

30.	Новогодние чудеса	1	моделирование и проигрывание диалогов Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)	учителя Составляют предложения по картинкам	рассказ о новогоднем празднике по картинкам	19.12			
Зимняя прогулка – 4 часа									
31.	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, название предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Проговаривают чистоговорки с помощью учителя	Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану Проговаривают чистоговорки самостоятельно	24.12			

32.	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найди...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символичес кому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найди...». Составляют диалоги	26.12		
33.	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговарива ют чистоговорки самостоятель но Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме	09.01		
34.	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно- графическим схемам и картинке	14.01		

«Надо, надо умываться...» - 3 часа

35.	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть	16.01		
36.	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам	21.01		
37.	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по Картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»	23.01		

Помощники – 13 часов								
38.	Я - помощник	1	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению Составляют предложения по сюжетным картинкам	28.01		
39.	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения	30.01		
40.	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке	04.02		
41.	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница»	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке	06.02		
42.	Я помогаю маме убирать в доме	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке	11.02		

43.	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану	13.02		
44.	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Называют предметы посуды по картинкам Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Называют предметы посуды по картинкам Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий	25.02		
45.	Посуда	1				27.02		
46.	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по опорным предложениям	04.03		

			у тебя обувь»					
47.	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	06.03		
48.	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	11.03		

49.	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам	13.03		
50.	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя	18.03		

Весенние праздники – 3 часа

51.	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинки	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	20.03		
52.	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	01.04		
53.	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему	03.04		

			поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	учителя				
«Заячья избушка» - 3 часа								
54.	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки)	Называют героев сказки по картинкам	Проговаривают чистоговорки и	08.04		
55.	Сказка «Заячья избушка»	1	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)	Повторяют фразы героев за учителем	самостоятельно Называют героев сказки	10.04		
56.	Сказка «Заячья избушка»	1	Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки)		Рассказывают сказку	15.04		
			Инсценирование сказки с показом игровых действий		Говорят, самостоятельно фразы героев сказки			
Спокойной ночи! – 4 часа								
57.	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно	17.04		

58.	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам	22.04		
59.	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная»	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	24.04		
60.	Спокойной ночи! Закрепление	1	Моделирование диалогов по теме ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя		29.04		
День Победы! - 3 часа								
61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя	06.05		
62.	«Спасибо за мир!»	1	Составление поздравлений	Составляют поздравления		08.05		

63.	«Спасибо за мир!»	1	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	е с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на символический план	13.05		
Доброе утро! – 3 часа								
64.	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...» Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией	15.05		

65.	Доброе утро! Составление диалогов.	1	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам.	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»	20.05		
66.	Доброе утро! Закрепление.	1	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия	22.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Б.
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М. Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Математика»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	5
III. Содержание тем учебного предмета	8
IV. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	15
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	16
VI. Календарно-тематическое планирование	18

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических,

- житейских и профессиональных задач;
- развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения выделять свойства предметов, такие как цвет, форма, размер и сравнивать их по свойствам предметов;
- формирование умения определять положения предметов относительно себя, друг друга, показывать на себе положение частей тела, определять положение предметов на плоскости и в пространстве;
- формирование умения образовывать числа первого десятка, писать цифры, обозначающие числа первого десятка, их сравнение, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с ними;
- формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка;
- формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах.

II. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Математика» в 1 классе

Личностные результаты:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 1 класса.

Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
- пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;

- обводить геометрические фигуры по трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;
- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 10
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;

2. Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

4. Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

- выполнять арифметические действия;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 1 классе предусматривает значительный подготовительный (пропедевтический) период. Задача подготовительного периода — выявление количественных, пространственных, временных представлений обучающихся, представлений о размерах, форме предметов, установление потенциальных возможностей детей в усвоении математических знаний и подготовка их к усвоению систематического курса математики и элементов наглядной геометрии, формирование общеучебных умений и навыков.

В пропедевтический период уточняются и формируются у обучающихся понятия о размерах предметов, пространственные представления, количественные представления, временные понятия и представления.

После пропедевтического периода излагается содержание разделов математики: знакомство с числами первого десятка, цифрами для записи этих чисел, действиями сложения и вычитания; одновременно

обучающиеся знакомятся с единицами измерения стоимости — копеейкой, рублем, монетами достоинством в 50 копеек, 1 руб., 2 руб., 5 р., 10 р., обучение решению арифметических задач.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации.

На уроках математики широкое применение находят дидактические игры. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность занятий заметно возрастает. Выработка любых умений и навыков у умственно отсталых школьников требует не только больших усилий, длительного времени, но и однотипных упражнений. Дидактические игры позволяют однообразный материал сделать интересным для обучающихся, придать ему занимательную форму. Положительные эмоции, возникающие во время игры, активизируют деятельность ребенка, развивают его произвольное внимание, память.

На всех этапах процесса обучения математике необходимо широко использовать предметно-практическую деятельность обучающихся. При этом учитывается накопление не только математических знаний, но и навыков учебной деятельности.

- **Содержание учебного предмета Пропедевтика. Сравнение предметов.**
(22 ч)
- Сравнение двух предметов, серии предметов.
- Сравнение предметов, имеющих объём, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине, равной, такой же величины.
- Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий. высокий, низкий, глубокий, мелкий,

толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

- Сравнение трёх-четырёх предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).
- Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (равного, одинакового, такого же веса).
- Сравнение трёх-четырёх предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжёлый, самый лёгкий).
- Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.
- Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Слова: столько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное количество, немного, несколько, один, ни одного.
- Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, её составляющих.
- Сравнение небольших предметных совокупностей путём установления взаимно однозначного соответствия их элементов: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько. Лишние, недостающие предметы.
- Положение предметов в пространстве, на плоскости.
- Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.
- Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.
- Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.
- Временные представления.

- Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.
- Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.
- **Нумерация (от 1 до 10). (32ч)**
- Название, обозначение чисел 1-9.
- Счёт по одному и равными группами по 2,3 (счёт предметов и отвлечённый счёт). Количественные, порядковые числительные, цифры 1-9.
- Число и цифра 0.
- Соотношение количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0-9).
- Сравнение чисел.
- Установление отношения больше, меньше, равно.
Число и цифра 10. Десять единиц – один десяток.
- Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.
- **Единицы измерения и их соотношения. (4 ч)**
- Единицы (меры) стоимости – копейка, рубль. Обозначение: 1к., 1 р. Монеты: 1к., 5к., 10к., 1р., 2р., 5р. Размен и замена.
- Единицы (меры) длины – сантиметр. Обозначение: 1см.
- Измерение отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины.
- Единицы (меры) массы, ёмкости – килограмм, литр. Обозначение: 1кг, 1л.
- Единица времени – сутки. Обозначение: 1сут. Неделя – семь суток, порядок дней недели.
- **Арифметические действия. (16 ч)**
- Арифметические действия: сложение, вычитание, знаки действий «+», «-». Приёмы сложения и вычитания. Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование).
- **Арифметические задачи. (10ч)**
- Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.
- **Геометрический материал. (10 ч)**

- Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, брус, точка и линии, овал, отрезок; построение прямой линии через одну точку и две точки, построение треугольника, квадрата, прямоугольника.
- **Повторение изученного (1 ч.)**

Содержание разделов

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Подготовка к изучению математики	22
2.	Первый десяток	72
3.	Итоговое повторение	1
Итого:		95

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на математики в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости,

дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для

взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. Система оценки

достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Математика» в 1 классе.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30 -70%;

- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Технические средства обучения

- ноутбук INFINIX;
- мультимедиа проектор в комплекте с креплением ACER AX 610;
- интерактивная доска;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по математике.

Учебники

1. Математика (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях) Алышева Т.В. АО Издательство «Просвещение», 2023 год
2. Математика. 1 класс. В 2 ч. (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Алышева Т. В. – Москва «Просвещение», 2017.
- 3.

Демонстрационные и печатные пособия:

- Дидактический материала (в виде предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе);
- Демонстрационные пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел;
- Настольные развивающие игры;

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- цифровая платформа «Сферум»;
- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;

- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Подготовка к изучению математики – 22 часа								
1	Цвет Классификация предметов по цвету Назначение предметов	1	Знакомство с учебником, рабочей тетрадью Различение предметов по цвету на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике Выделение предметов в совокупности по цвету Сравнение предметов по цвету	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие цвет предметов. Различают 2 предмета по цвету. Сравнивают предметы по цвету 2 предмета	Различают и используют в собственной речи слова, определяющие цвет предметов Различают предметы по цвету Сравнивают предметы по цвету 2 - 4 предмета	02.09		
2	Выделение предметов, обладающих формой круга	1	Распознавание среди моделей геометрических фигур круга, название Определение формы предметов путём соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг) Различение предметов, имеющих форму круга	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Различают 2 предмета по форме (круг) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру Выделяют в окружающей обстановке предметы, имеющие форму круга Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета)	03.09		

			Сравнение предметов по форме	Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма) Обводят круг по шаблону и трафарету	Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят круг по контуру, шаблону и трафарету			
3	Большой – маленький Различение предметов по размерам Сравнение предметов по размерам	1	Выделение предметов в совокупности по размеру Сравнение предметов по размеру на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, равные (одинаковые) по величине	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие величину предметов Различают 2 предмета по размеру (большой, маленький, равные) Сравнивают предметы по размеру, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)	Различают и используют в собственной речи слова, определяющие величину предметов Различают предметы по размеру Сравнивают предметы по размеру (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)	04.09		
4	Выделение направлений: слева, справа, в середине, между	1	Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Выполнение практических упражнений на различение направлений: правый, левый, справа, слева, в середине, между	Определяют положение предметов на плоскости Различают направления: правый, левый; справа, слева, в	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают направления: правый, левый, справа, слева, в	09.09		

				середине, между Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	середине, между Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга			
5	Выделение предметов, имеющих форму квадрата	1	Распознавание среди моделей геометрических фигур квадрата, название формы Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат) Выделение предметов в совокупности по форме Дифференциация круга и квадрата Сравнение предметов по форме на основе предметно- практической деятельности и показа изображений в учебнике	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру. Различают 2 предмета по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер) Обводят геометрически е фигуры (квадрат) по шаблону и трафарету	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру Различают предметы по форме (квадрат) Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма) Обводят геометрические фигуры (квадрат) по контур, шаблону и трафарету	10.09		
6	Пространствен ные представлени я Выделение положе ний: сверху,	1	Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Определение положения «вверху», «внизу» применительно к	Определяют положение предметов на плоскости, в пространстве относи тельно себя	Определяют и называют по ложение предметов на плос кости и в пространстве, отно сительно себя, друг	11.09		

	внизу, верхний, нижний, на, над, под		предметам в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под» Перемещение предметов в указанное положение	Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под	друга Различают положения: вверху, внизу, верхний, нижний, на, над, под		
7	Длинный – короткий Сравнение предметов по длине Определение пространственного положения: внутри, снаружи, в,	1	Сравнение двух предметов по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий) Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-	Понимают в речи слова длинный, короткий, длиннее, короче Различают 2 предмета по длине Сравнивают предметы по длине, 2 предмета Сравнивают	Понимают и используют в речи: длинный, короткий, длиннее, короче Различают предметы по длине Сравнивают предметы по длине 2 - 4 предмета Сравнивают предметы	16.09	

	около, рядом		<p>четырёх предметов</p> <p>Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около»</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина)</p> <p>Определяют положение предметов на плоскости. Различают положения внутри, снаружи, в, около, рядом</p>	<p>по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина)</p> <p>Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Различают используют в речи слова, называющие положения: внутри, снаружи, в, около, рядом</p>		
8	Выделение предметов, имеющих форму треугольника	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой треугольник: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник)</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 - 4 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (треугольник) по контуру, шаблону и трафарету</p>	17.09	

			композиции из геометрических фигур)	шаблону и трафарету				
9	Широкий – узкий Сравнение предметов по ширине	1	Сравнение двух предметов по размеру: широкий – узкий, шире – уже Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий) Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по ширине Сравнивают предметы по ширине, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина)	Различают предметы по ширине Сравнивают предметы по ширине 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина)	18.09		

10	Положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от Сравнение предметов по удалённости	1	<p>Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу</p> <p>Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от»</p> <p>Перемещение предметов в указанное положение</p>	<p>Различают положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от</p> <p>Определяют положение предметов в пространстве относительно себя</p>	<p>Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве</p> <p>Различают и используют в речи слова, называющие положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от</p>	23.09		
11	Выделение предметов, имеющих форму прямоугольника.	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой прямоугольник: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника;</p> <p>дифференциация предметов по форме.</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде</p>	<p>Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме, 2 предмета</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по трафарету</p>	<p>Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру</p> <p>Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по контуру, шаблону и трафарету</p>	24.09		

			композиции из геометрических фигур)					
12	Высокий – низкий Различение, сравнение предметов по высоте	1	Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий) Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике.	Различают 2 предмета по высоте Сравнивают 2 предмета по высоте Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)	Различают предметы по высоте Употребляют в речи слова: высокий, низкий, выше, ниже Сравнивают предметы по высоте (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)	25.09		
13	Глубокий – мелкий. Различение, сравнение предметов по глубине	1	Сравнение двух предметов по глубине: глубокий – мелкий, глубже – мельче Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий) Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по глубине. Сравнивают 2 предмета по глубине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)	Различают предметы по глубине Употребляют в речи слова: глубже – мельче Сравнивают предметы по глубине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)	01.10		
14	Отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за,	1	Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к	Определяют положение предметов на плоскости Определяют положение	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве Определяют и	02.10		

	первый, последний, крайний, после, следом, следующий за		другу Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за» Перемещение предметов в указанное положение Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за)	предметов в пространстве относительно себя Различают отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, после, следующий за	называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга Различают, используют в речи слова, обозначающие отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, крайний, после, следом, следующий за			
15	Толстый – тонкий Сравнение предметов по толщине	1	Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по толщине Сравнивают 2 предмета по толщине Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)	Различают предметы по толщине Употребляют в речи слова: толстый, тонкий, толще, тоньше Сравнивают предметы по толщине, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)	07.10		

16	Временные представления: сутки (утро, день, вечер, ночь), рано, поздно, сегодня, завтра, вчера, на следующий день	1	Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки. Определение времени событий в жизни обучающихся применительно к частям суток. Ориентирование во времени на основе усвоения временных представлений: «рано», «поздно», «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям в жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся)	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их последовательности (возможно с помощью наглядного материала)	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их последовательности. Используют в речи названия времен года, дней недели, частей суток	08.10		
17	Быстро – медленно Сравнение предметов по скорости движения предметов	1	Сравнение двух предметов по скорости передвижения на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов Различение понятий быстрее, медленнее	Различают предмет по скорости движения предметов Сравнивают 2 предмета по скорости движения предметов	Различают предметы по скорости движения предметов Употребляют в речи слова: быстро, медленно, быстрее, медленнее	09.10		

18	Тяжёлый – лёгкий Сравнение предметов по массе (весу)	1	Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий) Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают понятия: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Различают 2 предмета по массе Сравнивают 2 предмета по массе Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)	Сравнивают предметы по скорости движения предметов (2 - 4 предмета) Различают предметы по массе Употребляют в речи слова: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Сравнивают предметы по массе (2 - 4 предмета) Сравнивают предметы по одному или нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)	14.10		
19	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного	1	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Оценивание количества предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного (с помощью учителя)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих, используют в собственной речи слова: много, мало, несколько, один, ни одного	15.10		

20	Временные представления: давно, недавно, молодой, старый	1	Ориентирование во времени на основе усвоения представлений «давно», «недавно» применительно к событиям в личном опыте обучающихся Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше Сравнение по возрасту двух - трех людей из ближайшего социального окружения обучающихся (членов семьи, участников образовательного процесса)	Различают временные представления: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше (на примере близких людей, с помощью наглядного материала)	Различают временные представления, используют в собственной речи слова: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше	16.10		
21	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы	1	Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие Предметы Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих	Различают количественные отношения: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы (возможно с помощью)	Различают количественные отношения, используют в собственной речи слова: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы	21.10		

22	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ	1	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же	Различают 2 предмета по объёму. Сравнивают 2 предмета по объёму. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)	Различают предметы по объёму Используют в собственной речи слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же Сравнивают 2 - 4 предмета по объёму Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)	22.10		
----	--	---	--	---	---	-------	--	--

Первый десяток – 72 часа

23	Количество и счет Число и цифра 1	1	Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различают, читают и записывают число 1 (возможно с помощью учителя)	Различают, читают и записывают число 1	23.10		
24	Число и цифра 2 Образование числа 2 пути присчитывания единицы Пара	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Числовой ряд в пределах 2 Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов	Образовывают, различают, читают и записывают число 2 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 2	05.11		
25 - 26 - 27	Число и цифра 2 Сложение и вычитание в пределах 2 Простые арифметические задачи на сложение и вычитание Шар	3	Знакомство с арифметическими действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть Знакомство со знаком «=», его значением (равно, получится) Составление математического числового выражения $(1 + 1, 2 - 1)$ на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) Запись математического выражения в виде равенства	Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя Распознают объёмную фи-	Решать примеры на сложение и вычитание Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка Распознают и называют объёмную фигуру: шар Дифференцируют и называют объёмные и плоские фигуры: шар и круг	06.11 11.11 12.11		

			<p>(примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$</p> <p>Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ.</p> <p>Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету</p> <p>Знакомство с объемной фигурой шар: распознавание, называние</p> <p>Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром</p> <p>Дифференциация круга и шара</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар)</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>	<p>гуру: шар</p> <p>Дифференцируют объёмные и плоские фигуры: шар и круг</p>				
28	<p>Число и цифра 3</p> <p>Образование и счет в пределах 3</p>	1	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3</p> <p>Числовой ряд в пределах 3</p> <p>Определение места числа 3 в числовом ряду</p> <p>Счет предметов в пределах 3</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры</p> <p>Количественные и порядковые числительные, их дифференциация</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (возможно с помощью учителя)</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке</p>	13.11		

29	Число и цифра 3 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3 Получение числа 2 путем отсчитывания единицы	1	Знание числового ряда в пределах 3 Счет предметов в пределах 3 Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов Сравнение чисел в пределах 3 Изучение состава чисел 2, 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3	18.11		
30	Сложение и вычитание в пределах 3 Решение простых задач на нахождение суммы	1	Знакомство с переместительным свойством сложения (практическое использование) Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, по предложенному сюжету	Различают действие сложения, записывают его в виде примера. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Различают действие сложения, записывают его в виде примера. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера	19.11		

31 - 32 - 33	Состав числа 3 Решение примеров на сложение и вычитание. Решение задач Куб	3	Практическое использование переместительного свойства сложения Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом. Дифференциация квадрата и куба. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т. п.), разной Формы	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат	Образовывают, различают, читают и записывают число 3. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Решают примеры на сложение и вычитание Различают и называют объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат	20.11 25.11 26.11		
34	Число и цифра 4 Образование числа 4 Счет до 4	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Числовой ряд в пределах 4. Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (возможно с помощью). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 4. Считают в прямом и обратном порядке	27.11		

35	Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4 Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	1	Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4. Изучение состава числа 4	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4	02.12		
36	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 4	1	Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице ($1 + 1 + 1 + = 4$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4. Сравнивают числа в пределах 4 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Сравнивают числа в пределах 4 Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание	03.12		

37	Решение простых задач на нахождение суммы	1	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера	04.12		
38 - 39 - 40	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач на нахождение остатка Брус	3	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4. Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Распознают объёмную фигуру: брус	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание Распознают и называют объёмную фигуру: брус.	09.12 10.12 11.12		

			<p>Знакомство с объёмной фигурой брус: распознавание, название</p> <p>Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с бруском</p> <p>Дифференциация прямоугольника и бруса.</p> <p>Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус)</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>	<p>Различают объёмные и плоские фигуры: брус и прямоугольник</p>	<p>Различают и называют объёмные и плоские фигуры: брус и прямоугольник</p>			
41	<p>Число и цифра 5.</p> <p>Образование, счет в пределах 5</p>	1	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5.</p> <p>Определение места числа 5 в числовом ряду.</p> <p>Счет предметов в пределах 5.</p> <p>Соотношение количества, числительного и цифры</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (возможно с помощью).</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 5.</p> <p>Считают в прямом и обратном порядке</p>	16.12		

42	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5. Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	1	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5. Изучение состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5	17.12		
43	Числовой ряд 1-5 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 5	1	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по 1 ($1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$)	Сравнивают числа в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Сравнивают числа в пределах 5. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание	18.12		
44	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка	1	Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера	23.12		

45	Состав числа 5. Сравнение, запись и решение примеров в пределах 5. Решение задач	1	Закрепление знания состава числа 5 Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия	24.12		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--

46 - 47 - 48	Числа и цифры от 1 до 5 Повторение Точка, линии	3	Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5 Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида Изображение кривых линий на листке бумаги	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью) Читают, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию.	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5) Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия Различают и называют геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию	25.12 08.01 13.01		
--------------------------	---	---	--	---	--	-------------------------	--	--

49	Числа и цифры от 1 до 5 Овал	1	<p>Знакомство с геометрической фигурой овал: распознавание, название. Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал).</p> <p>Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал)</p> <p>Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы</p>	<p>Различают 2 предмета по форме (овал)</p> <p>Сравнивают 2 предмета по форме</p> <p>Сравнивают предметы по одному признаку (цвет, форма, размер).</p> <p>Различают геометрические фигуры (овал)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (овал) по трафарету</p>	<p>Различают предметы по форме (овал)</p> <p>Сравнивают 2 - 4 предмета по форме</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)</p> <p>Различают геометрические фигуры (овал)</p> <p>Обводят геометрические фигуры (овал) по контуру, шаблону и трафарету</p>	14.01		
50 - 51	Число и цифра 0	2	<p>Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета</p> <p>Название, обозначение цифрой числа 0</p> <p>Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету Сравнение чисел с числом 0</p> <p>Ноль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$)</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 0</p> <p>Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 (возможно с помощью)</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание с помощью</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 0</p> <p>Сравнивают число 0 с числами в пределах 5</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание</p>	15.01 20.01		

				счётного и дидактического материала				
52	Число и цифра Образование, счет в пределах 6	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6 Числовой ряд в пределах 6 Определение места числа 6 в числовом ряду Счет предметов в пределах 6 Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 (с помощью учителя) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд	21.01		

53 - 54	Число и цифра 6 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 6 Получение числа 5 путем отсчитывания единицы	2	Счет предметов в пределах 6 Изучение состава числа 6 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 6 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6	Образовывают, различают, читают, записывают число 6. Сравнивают предметные множества в пределах 6 (с помощью) Определяют следующее, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперировать количественным и порядковыми числительными с помощью учителя	Образовывают, различают, читают и записывают число 6. Сравнивают предметные множества в пределах 6. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными	22.01 27.01		
55 - 56 - 57 - 58 - 59	Числовой ряд 1-6. Сравнение предметных множеств и чисел, запись и решение примеров в пределах 6 Решение задач Построение прямой линии через одну точку, две	5	Счет в заданных пределах Сложение и вычитание чисел в пределах 6 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 6 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Составление и решение арифметических задач по краткой записи с	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 Сравнивают числа в пределах 6 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	Образовывают, различают, читают и записывают число 6. Сравнивают числа в пределах 6. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и	28.01 29.01 03.02 04.02 05.02		

	точки		использованием иллюстраций Знакомство с линейкой. Использование ее как чертежного инструмента Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки	Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Различают линии: прямая, кривая Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию	вычитание. Различают и называют линии: прямая, кривая. Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию			
60	Число и цифра 7 Образование, счёт в пределах 7	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7 Числовой ряд в пределах 7 Определение места числа 7 в числовом ряду Счет предметов в пределах 7 Соотношение количества, числительного и цифры Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 7 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд	10.02		

				(возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд				
61 - 62 - 63	Число и цифра 7 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 7 Запись и решение примеров в пределах 7 Получение числа 6 путем отсчитывания единицы	3	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 7 Изучение состава числа 7 Сложение и вычитание чисел в пределах 7 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью	Образовывают, различают, читают и записывают число 7 Сравнивают множества и числа в пределах 7 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными	11.02 12.02 25.02		

64	<p>Числовой ряд 1-7 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 7</p> <p>Решение задач</p> <p>Сутки, неделя</p> <p>Отрезок</p>	5	<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 7 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с понятием сутки как мере времени. Краткое обозначение суток (сут.) Знакомство с понятием неделя Изучение соотношения: неделя – семь суток</p> <p>Различение названий дней недели Изучение порядка дней недели</p> <p>Получение отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити) Получение отрезка как части прямой линии Распознавание, называние отрезка</p> <p>Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки</p> <p>Сравнение отрезков по длине на глаз (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины)</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7</p> <p>Сравнивают числа в пределах 7 (возможно с помощью)</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала</p> <p>Различают временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели (возможно с помощью дидактического материала)</p> <p>Строят отрезок произвольной длины с помощью</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 7</p> <p>Сравнивают числа в пределах 7</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых.</p> <p>Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание</p> <p>Различают, называют временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели</p> <p>Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию</p> <p>Сравнивают отрезки по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины)</p>	26.02		
-						03.03		
65						04.03		
66						05.03		
67						11.03		
68								

				<p>линейки Сравнивают отрезки по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины) с помощью педагога</p>				
69	Число и цифра 8 Образование, счёт в пределах 8	1	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8 Числовой ряд в пределах 8 Определение места числа 8 в числовом ряду Счет предметов в пределах 8 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 8 (возможно с помощью) Определяют следующее</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Считают в прямом и обратном порядке Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 8 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p>	12.03		

				число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд				
70 - 71	Число и цифра 8 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 8 Запись и решение примеров в пределах 8 Получение числа 7 путем отсчитывания единицы Построение треугольника	2	Счет предметов в пределах 8 Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 8 Изучение состава числа 8 Сложение и вычитание чисел в пределах 8 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8 Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров Построение треугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают предметные множества в пределах 8 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью Строят треугольник на плоскости по точкам	Образовывают, различают, читают и записывают число 8 Сравнивают предметные множества в пределах 8 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными Строят треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки	17.03 18.03		

				(вершинам) с помощью линейки (возможно помощь педагога)				
72	Числовой ряд	5	Решение текстовых арифметических задач на	Образовывают, различают, читают и записывают число 8	Образовывают, различают, читают и записывают число 8	19.03		
-	1-8		нахождение суммы, остатка в пределах 8	Сравнивают числа в пределах 8 (возможно с помощью)	Сравнивают числа в пределах 8	31.03		
73	Сравнение, запись и решение		Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых.	01.04		
-	примеров в пределах 8		Построение квадрата по точкам (вершинам) с помощью линейки	Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание	02.04		
74	Решение задач			Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки	Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки	07.04		
75	Построение квадрата							
-								
76								

77	Число и цифра 9. Образование, счёт в пределах 9. Построение прямоугольника.	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9 Числовой ряд в пределах 9 Определение места числа 9 в числовом ряду Счет предметов в пределах 9 Соотношение количества, числительного и цифры Построение прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога)	Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Считают в прямом и обратном порядке. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки	08.04		
----	---	---	--	---	--	-------	--	--

78 -	Число и цифра 9	2	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 9	Образовывают, различают, читают и записывают число 9	Образовывают, различают, читают и записывают число 9	09.04	
79	Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 9 Запись и решение примеров в пределах 9 Получение числа 8 путем отсчитывания единицы		Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Счет по 3 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9 Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять большее количество предметов Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа	Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью	Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Оперировать количественными и порядковыми числительными	14.04	
80 -	Числовой ряд 1-9	4	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 9	Образовывают, различают, читают и записывают число 9	Образовывают, различают, читают и записывают число 9	15.04	
81 -	Сравнение, запись и решение примеров в пределах 9		Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Сравнивают числа в пределах 9 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух	Сравнивают числа в пределах 9 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и	16.04	
82 -	Решение задач					22.04	
83						23.04	

				чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	вычитание			
84	Мера длины – сантиметр	1	Знакомство с мерой длины – сантиметром Краткое обозначение сантиметра (см) Знакомство с прибором для измерения длины – линейкой Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см) Построение отрезка заданной длины	Различают меру длины – сантиметр Умеют кратко обозначать меру длины Учатся измерять длин отрезка с помощью линейки (возможно с помощью)	Различают и называют меру длины – сантиметр Умеют кратко обозначать меру длины Учатся измерять длин отрезка с помощью линейки	28.04		
85	Число 10 Образование, счёт в пределах 10	1	Образование, название, запись числа 10 Числовой ряд в пределах 10 Определение места числа 10 в числовом ряду Счёт в прямом и обратном порядке Счет предметов в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Соотносят количество,	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух	29.04		

				числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)	слагаемых				
86	Число 10	3	Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 10 Изучение состава числа 10 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 (счёт по 2) Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества в пределах 10 (с помощью дидактического материала) Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.) Сравнивают предметные множества и числа в пределах 10 Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых	30.04			
-	Сравнение предметных множеств в пределах 10						05.05		
87	Запись и решение примеров в пределах 10						06.05		
88	Получение числа 9 путем отсчитывания единицы								

				таблицей состава чисел (из двух чисел)				
89 - 90	Числовой ряд 1-10 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 10 Решение задач	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью) Сравнивают числа в пределах 10 (возможно с помощью) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 Сравнивают числа в пределах 10 Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание	07.05 13.05		
91	Решение примеров, задач на сложение и вычитание в пределах 10	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10 Составление и решение арифме-	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического ма-	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия	14.05		

			<p>тических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций</p>	<p>териала</p> <p>Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя</p> <p>Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)</p>	<p>Пользуются переместительным свойством сложения</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел первого десятка</p> <p>из двух слагаемых</p> <p>Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10</p> <p>Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера</p>			
92	Меры стоимости	1	<p>Знакомство с мерой стоимости рубль. Краткое обозначение рубля (р.)</p> <p>Знакомство с монетой достоинством 10 р.</p> <p>Знакомство с мерой стоимости – копейкой</p> <p>Краткое обозначение копейки (к.). Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к.</p> <p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной</p>	<p>Различают меры стоимости – рубль, копейка</p> <p>Кратко обозначают меру стоимости</p> <p>Разменивают монеты</p> <p>крупного достоинства монетами</p> <p>более мелкого достоинства (возможно с помощью)</p>	<p>Различают и называют меры стоимости – рубль, копейка</p> <p>Используют краткое обозначение меры стоимости</p> <p>Разменивают монеты крупного достоинства монетами</p> <p>более мелкого достоинства</p>	19.05		

			<p>мерой (5 р., 10 р.). Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства)</p>					
93 - 94	Мера массы – килограмм	2	<p>Знакомство с мерой массы – килограммом Краткое обозначение килограмма (кг) Чтение и запись меры массы: 1 кг. Знакомство с прибором для измерения массы предметов – весами. Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь. Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг)</p>	<p>Различают меру массы – килограмм Кратко обозначают меру массы Читают и записывают числа, полученные при измерении массы (возможно с помощью)</p>	<p>Различают и называют меру массы – килограмм Используют краткое обозначение меры массы Читают и записывают числа, полученные при измерении массы</p>	20.05 21.05		
95	Повторение изученного	1				26.05		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н. Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Мир природы и человека»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2023 – 2024 учебный год**

Рабочую программу
составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	4
III. Содержание тем учебного предмета	7
IV .Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	11
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	11
VI. Календарно-тематическое планирование	14

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения – ознакомление обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первоначальными представлениями о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- ознакомление с объектами изучения через практическое взаимодействие с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях;
- накопление первоначальных представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации;
- первоначальное накопление опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе определяет следующие задачи:

- ознакомление с элементарными представлениями об окружающем мире;
- ознакомление с первоначальными представлениями о взаимосвязи живой и неживой природы;
- ознакомление с первоначальными представлениями о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы,

смене времен года;

- понимание простейших взаимосвязей человека и природы;
воспитание положительного отношения к окружающей действительности.

II. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения; узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц;
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.

- **Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:**

-
- **1. Личностные учебные действия:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным.

-
- **2. Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

-
- **3. Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

-
- **4. Познавательные учебные действия:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо – родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на

наглядном материале;

- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 классе предусматривает первоначальное знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания в 1 классе требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

Сознательному усвоению учебного материала способствует использование активных методов обучения – проблемных и частично-поисковых. Следует использовать различные игровые ситуации. Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно, чтобы обучение носило практический характер.

Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Основное внимание при реализации рабочей программы «Мир природы и человека» уделяется формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человек, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. Программный материал по предмету «Мир природы и человека» в 1 классе представлен следующими разделами:

- Неживая природа.
- Живая природа.
- Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето.

При изучении раздела «Времена года. Осень. Зима. Весна.» раскрываются причинно-следственные зависимости, существующие в мире природы. У учащихся происходит знакомство с временами года и их названиями, формируются первичные представления о Солнце, его значении как источнике света и тепла для нашей планеты, о взаимосвязи между

деятельностью Солнца и происходящими на Земле сезонными изменениями. Содержание раздела представляет первоначальные представления о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Уделяется внимание изучению растений и животных в разные времена года, расширяется кругозор учащихся. Учащиеся знакомятся с календарём, отрабатывают умение работать с ним. Данный раздел предусматривает наблюдения за явлениями природы, изменениями погоды в разное время года.

Раздел «Неживая природа» посвящён знакомству с объектами и явлениями неживой природы. Учащиеся получают знания о небе днем и ночью (солнце, облака, луна, звезды); о деятельности человека в течение суток, земле (песок, камни, глина), о солнце, как источнике тепла. В процессе обучения формируются элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года. Также этот раздел предусматривает наблюдения за сменой дня и ночи.

Раздел «Живая природа» представлен подразделами: растения, животные, человек. Изучая подраздел «Растения» учащиеся знакомятся с миром растений, их разнообразием: деревья, кустарники, травы, цветковые растения; частями растений. Получают элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение. Подраздел «Животные» предусматривает формирование представлений о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые; о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Подраздел «Человек» включает в себя формирование таких представлений как пол, возраст, имя, фамилия; внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги; строение и работа органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха.

Основной формой организации процесса обучения является урок, который оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом. Содержание программы и уроки по предмету «Мир природы и человека» предполагает большое количество непосредственных наблюдений, поэтому особое значение придаётся экскурсиям, позволяющим организовать наблюдения за явлениями природы и её живыми и неживыми объектами. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
----------	------------------------	---------------------

1.	Неживая природа	11
2.	Времена года. Осень	7
3.	Живая природа. Растения	12
4.	Времена года. Зима	6
5.	Живая природа. Животные	8
6.	Времена года. Весна	5
7.	Живая природа. Человек	10
8.	Времена года. Лето	2
Итого:		61

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках мир природы и человека в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) - задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Освоение учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 классе предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости.

Учебники:

1. Учебник Мир природы и человека (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях) Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. АО «Издательство «Просвещение», 2022 год.
2. Учебник Мир природы и человека (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях) Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Москва «Просвещение», 2017 год.
3. **Демонстрационные и печатные пособия:**
 4. • наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по окружающему миру;
 5. • живые объекты (комнатные цветы);
 6. • таблицы животных и их детёнышей;
 7. • демонстрационные карточки «Мир животных»;
 8. • демонстрационные карточки «Животные»;
 9. • демонстрационные карточки «Птицы»;
 10. • демонстрационные карточки «Птицы домашние»;
 11. • демонстрационные карточки «Овощи»;
 12. • демонстрационные карточки «Насекомые»;
 13. • демонстрационные карточки «Ягоды лесные»;
 14. • демонстрационные карточки «Ягоды садовые»;
 15. • демонстрационные карточки «Фрукты»;
 16. • демонстрационные карточки «Цветы»;
 17. • демонстрационные карточки «Дикие животные»;
 18. • демонстрационные карточки «Времена года»;
 19. • демонстрационные карточки «Одежда».
20. **Технические средства обучения**
 21. • ноутбук INFINIX;
 22. • интерактивная доска;
 23. • проектор ACER AX 610;
 24. • мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по изучаемому учебному предмету.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

Цифровая платформа «Сферум»

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;
- Яндекс Учебник;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;
- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ.ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Неживая природа - 11 часов								
1	Живая и неживая природа	1	Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля	Просматривают видеосюжет о планете Земля	Просматривают видеосюжет и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире	02.09		
2	Живая и неживая природа	1	Рассматривание рисунка в учебнике Узнавание объектов живой и неживой природы Нахождение и показ объектов живой и неживой природы на картинке	Рассматривают объекты живой и неживой природы на ил-люстрациях, фотографиях Находят объекты живой и неживой природы на картинке Отвечают на вопросы	Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях	05.09		

3	Земля и Солнце	1	<p>Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля, Солнце и Луне</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Нахождение и показ на картинке Земли, Солнца, Луны</p> <p>Зарисовка объектов природы: Солнца. Луны</p> <p>Отгадывание загадок о Земле и Солнце</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят изученные объекты и неживой природы (Земля и Солнце) на иллюстрациях, фотографиях</p> <p>Срисовывают Солнце и Луну</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами и живой природы, их месте в окружающем мире (Солнце, Земля).</p> <p>Находят и указывают на изученные объекты неживой природы в натуральном виде в естественных условиях (видео Солнца и Земли)</p> <p>Зарисовывают Солнце и Луну</p> <p>Отгадывают загадки о Земле и Солнце</p>	09.09		
4	Смена времен года	1	<p>Просмотр презентации</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p> <p>Рассматривание картинок: зима – солнце светит, мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает</p> <p>Составление рассказа по рисунку, нахождение несоответствия</p> <p>Отгадывание загадок про времена года по</p>	<p>Просматривают презентацию о смене времен года</p> <p>Рассматривают картинку</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют краткий рассказ по рисунку</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинку</p>	<p>Просматривают презентацию</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязях между движением Солнца и сменой времен года</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p> <p>Находят несоответствия</p> <p>Отгадывают загадки</p>	12.09		

			картинкам					
5	День и ночь	1	Просмотр видеосюжета о смене	Просматривают видеосюжет о смене	Просматривают видеосюжет. Отвечают	16.09		
6	Небо днем и ночью	1	дня и ночи Рассматривание картинки Ответы на вопросы по картинке Составление рассказа о деятельности человека днём и ночью Выбор по картинке предметов	дня и ночи на иллюстрациях, фотографиях Рассматривают картинку Отвечают на вопросы Составляют краткий рассказ о деятельности человека днем и ночью по картинке с помощью учителя	на вопросы о взаимосвязи дня и ночи Составляют рассказ о деятельности человека днем и ночью Выбирают предметы по картинке	19.09		

7	Сутки	1	<p>Просмотр краткого видеосюжета о сутках</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Рассматривание рисунка, нахождение ошибок</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о сутках</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязи смены времени суток и положением Солнца</p> <p>Рассматривают схемы, находят ошибки</p> <p>Прослушивают стихотворение</p>	23.09		
8	Сутки Занятие людей в течение суток	1	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Ознакомление с информацией о занятиях людей в течение суток</p> <p>Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь</p> <p>Составление короткого рассказа о деятельности в различное время суток</p>	<p>Рассматривают схему.</p> <p>Прослушивают информацию о занятиях людей в течение суток</p> <p>Различают части суток по фотографиям и иллюстрациям</p> <p>Изображают рисунок. Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают схему.</p> <p>Прослушивают информацию о взаимосвязи занятий людей и времени суток</p> <p>Различают части суток в естественных условиях.</p> <p>Составляют короткий рассказ</p> <p>Составляют расписание уроков по рисунку</p>	26.09		
9	Сутки Занятие людей в течение суток	1	<p>Составление расписания уроков по рисунку</p> <p>Изображение рисунка урока</p>			03.10		

10	Значение Солнца в жизни человека	1	<p>Просмотр видеосюжета о значении Солнца в жизни человека</p> <p>Рассматривание картинки</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Разучивание игры «Горелки»</p> <p>Составление рассказа о влиянии Солнца на жизнь людей</p>	<p>Просматривают видеосюжет о значении Солнца в жизни человека.</p> <p>Рассматривают картинки о влиянии Солнца на жизнь людей</p> <p>Разучивают игру и играют в нее</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинки</p> <p>Составляют краткий рассказ</p>	<p>Просматривают видеосюжет. Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни человека</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отгадывают загадки</p> <p>Разучивают игру и играют в нее</p> <p>Составляют рассказ</p>	07.10		
11	Солнце и жизнь растений	1	<p>Прослушивание текста о влиянии Солнца на развитие растений</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Составление краткого рассказа по рисункам</p>	<p>Прослушивают текст о значении Солнца в жизни растений</p> <p>Рассматривают иллюстрации, фотографии</p> <p>Составляют краткий рассказ по рисунку.</p>	<p>Прослушивают текст</p> <p>Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни растений</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Составляют краткий рассказ по серии рисунков</p>	10.10		
Времена года. Осень. - 7 часов.								

12	Времена года	1	Знакомство с временами года и их названиями Определение времен года по изображению Составление рассказа по картинке, наблюдение взаимосвязи изменений в неживой и живой природе по временам года	Знакомятся с первоначальными представлениями о временах года и их названиями по иллюстрациям, фотографиям Соотносят рисунки с определенными временами года Узнают времена года по картинкам Наблюдают взаимосвязь изменений неживой и живой природы по временам года	Знакомятся с первоначальными представлениями о взаимосвязи времен года Знакомятся с временами года и их названиями в естественных условиях Определяют время года по изображению Составляют рассказ по картинке	14.10		
13	Осень Признаки осени	1	Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем с помощью учителя Составление рассказа с опорой на иллюстрации Прослушивание стихотворения	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях Работают с календарем с помощью учителя Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменениях Наблюдают и называют признаки осени в естественных условиях Работают с календарем самостоятельно Составляют рассказ по иллюстрациям	17.10		
14	Осень Признаки осени	1	Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем с помощью учителя Составление рассказа с опорой на иллюстрации Прослушивание стихотворения	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях Работают с календарем с помощью учителя Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменениях Наблюдают и называют признаки осени в естественных условиях Работают с календарем самостоятельно Составляют рассказ по иллюстрациям	21.10		

15	Осень Признаки осени Осенние месяцы	1	<p>Просмотр видеосюжета о признаках осени. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Составление рассказа с опорой на схему о перелете птиц. Прослушивание стихотворения. Срисовывание осенних листьев из учебника в тетрадь.</p>	<p>Просматривают видеосюжет о признаках осени. Рассматривают иллюстрации, фотографии. Работают с календарем с помощью учителя. Прослушивают стихотворение. Раскрашивают изображения осенних листьев. Отвечают на вопросы.</p>	<p>Просматривают видеосюжет о признаках осени. Отвечают на вопросы о взаимосвязи признаков осени и осенних месяцев. Находят и называют осенние месяцы в натуральном виде в естественных условиях. Составляют рассказ о перелетных птицах. Срисовывают осенние листья.</p>	24.10		
16	Занятия и одежда людей осенью	1	<p>Рассматривание рисунка Составление рассказа по рисунку Выбор по рисунку одежды для осенней прогулки людей</p>	<p>Рассматривают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью учителя Выбирают по рисунку сезонную одежду для осени. Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают занятия людей осенью в естественных условиях Составляют рассказ по рисунку, с частичной помощью учителя Выбирают сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы</p>	07.11		

17	Осень Урожай	1	Выбор по рисунку инструментов для уборки сада Работа с опорными словами (урожай, грибы) Перечисление осенних месяцев Название предметов урожая	Выбирают по рисунку инструменты для уборки сада Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетания Перечисляют осенние месяцы с помощью учителя Показывают предметы урожая Отвечают на вопросы	Выбирают инструменты для уборки сада в натуральном виде в естественных условиях Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Перечисляют осенние месяцы с частичной помощью учителя Называют и показывают предметы урожая Отвечают на вопросы	11.11		
18	Осень. Грибы	1	Рассматривание рисунков Называние нескольких грибов Работа с опорными словами (урожай, грибы) Прослушивание стихотворения Перечисление осенних месяцев по схемам	Рассматривают рисунки Называют 1-2 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетание Прослушивают стихотворение Перечисляют осенние месяцы по рисункам Отвечают на вопросы	Рассматривают рисунки Называют 2-3 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Прослушивают стихотворение и повторяют 2-3 строки Перечисляют осенние месяцы по схемам Отвечают на вопросы	14.11		

Живая природа. Растения– 12часов

19	Растения Части растений	1	<p>Просмотр краткого видеосюжета о растениях леса</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник)</p> <p>Работа со словарем (лес, дерево, трава)</p> <p>Рассматривание схемы строения растений</p> <p>Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок</p> <p>Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Находят на иллюстрациях объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник)</p> <p>Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют словосочетание</p> <p>Рассматривают схемы строения растений</p> <p>Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют словосочетание</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса. Рассматривают рисунок</p> <p>Находят объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник) в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют предложение</p> <p>Рассматривают схемы строения растений</p> <p>Показывают части растений . Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют предложение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	18.11		
20	Растения Строение и сходство растений	1	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Нахождение части растений по рисунку</p> <p>Ответы на вопросы по различию растений</p> <p>Сравнение частей растений и нахождение</p>	<p>Рассматривают схемы. Находят части растений по рисунку</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель,</p>	<p>Рассматривают схемы</p> <p>Находят части растений в натуральном виде в естественных условиях.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство</p>	21.11		

			сходства (лист, стебель, корень)	корень) по иллюстрациям				
21	Различия растений Разнообразие растений	1	Рассматривание иллюстрации Нахождение объектов природы на рисунке (цветы) Нахождение сходства и различия объектов природы (цветы) по рисунку Зарисовка листьев разных растений Прослушивание стихотворения Составление рассказа об уходе за растениями	Рассматривают иллюстрации Находят объекты природы на рисунке (цветы) Находят сходства объектов природы (цветы) по рисунку Раскрашивают листья разных растений Прослушивают стихотворение Составляют краткий рассказ об уходе за растениями с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации Находят объекты природы в натуральном виде в естественных условиях (цветы) Находят сходства и различия Рисуют листья разных растений по образцу Прослушивают стихотворение Составляют рассказ об уходе за растениями Отвечают на вопросы	25.11		

22	Семена растений	1	<p>Рассматривание изображения растений и семян</p> <p>Составление рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи)</p> <p>Составление рассказа по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Практическая работа по посадке растения (семена)</p> <p>Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)</p>	<p>Рассматривают изображения растений и семян</p> <p>Составляют краткий рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью учителя</p> <p>Сажаят семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание.</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают растения и семена в натуральном виде</p> <p>Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян)</p> <p>Сажаят семена растения (практическая работа)</p> <p>Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	28.11		
23	Плоды Овощи	1	<p>Рассматривание сюжетных рисунков</p> <p>Прослушивание учебного текста</p> <p>Рассматривание иллюстрации (овощи)</p> <p>Нахождение и название знакомых объектов на картинке (овощи)</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Прослушивают учебный текст</p> <p>Рассматривают иллюстрации (овощи)</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Находят и указывают знакомые объекты</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Прослушивают учебный текст</p> <p>Рассматривают овощи в натуральном виде</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Находят и называют знакомые объекты на картинке (овощи)</p>	02.12		

				на картинке (овоци)				
24	Плоды Фрукты	1	Рассматривание иллюстрации (фрукты) Ответы на вопросы учителя Нахождение и название знакомых объектов на картинке (фрукты) Составление рассказа о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации (фрукты) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают фрукты в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов	05.12		
25	Ягоды	1	Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (ягоды) Название ягод Нахождение и название знакомых объектов на картинке (ягоды)	Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (ягоды) Находят и называют (указывают по слову) некоторые знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают учебный текст. Рассматривают ягоды в натуральном виде. Находят и называют знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы	09.12		
26	Овощи, фрукты, ягоды	1	Название нескольких овощей, фруктов, ягод Обобщение представлений о плодах Различение	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2) Различают овощи, фрукты, ягоды в натуральном виде	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3) Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке Отвечают на вопросы Составляют	12.12		

			<p>понятий: овощи, фрукты, ягоды Составление рассказа о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя Прослушивание стихотворения о витаминах</p>	<p>Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя Прослушивают стихотворение о витаминах</p>	<p>рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки</p>			
27	<p>Приспособление растений к сезонным изменениям</p>	1	<p>Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года Рассматривание иллюстрации, определение времени года</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Определяют времена года по состоянию растений на картинке с помощью учителя</p>	<p>Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы Рассматривают иллюстрации Определяют времена года по состоянию растений на картинке</p>	16.12		

28	Приспособление растений к разным условиям жизни	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя</p> <p>Просмотр короткого видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривание иллюстрации, определение условий жизни растения</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Просматривают краткое видео о жизни растений в разных условиях</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p> <p>Показывают на картинке разные условия жизни растений</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	19.12		
29	Уход за растениями	1	<p>Рассматривание иллюстраций об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Практические действия: протирать листья, поливать растения, рыхлить почву</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями, название предметов</p> <p>Названия растений и инвентаря</p>	<p>Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву с помощью учителя</p> <p>Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями</p> <p>Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву</p> <p>Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	23.12		

30	Растения (обобщающий урок)	1	Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривание рисунков Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники) Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник)	Показывают объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью учителя	Показывают и называют объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают и называют знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник), составляют предложения	26.12		
----	-------------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

Времена года. Зима – 6 часов

31	Зима Признаки зимы	1	Рассматривание сюжетного рисунка Работа по схемам Проведение опыта совместно с учителем Работа с опорными словами (зима, снегопад) Вырезание снежинки	Рассматривают сюжетный рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют словосочетания Раскрашивают снежинку	Рассматривают рисунок. Работают по схемам. Проводят опыт. Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют предложение. Вырезают снежинку	09.01		
32	Признаки зимы Зимние месяцы	1	Просмотр краткого видео о признаках зимы Нахождение и название признаков сезона на иллюстрациях Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона) Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам)	Просматривание краткого видео о признаках зимы Показывают признаки сезона в естественных условиях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют	Просматривание краткого видео о признаках зимы Называют признаки зимы в естественных условиях Называют зимние месяцы Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют предложения Составляют рассказ о	13.01		

				словосочетание Составляют рассказ о зиме по картинкам	зиме по опорной схеме			
33	Зимующие птицы	1	Наблюдения за зимующими птицами и их описание: ворона, воробей Рассматривание рисунка	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы	16.01		

34	Животные зимой	1	Рассматривание рисунков Сравнение внешнего вида животных в различное время года Нахождение несоответствия в изображении, тексте	Рассматривают рисунок Наблюдают за животными в различное время года на картинках. Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят несоответствия в изображении, тексте с помощью учителя	Рассматривают рисунок. Наблюдают за животными и сравнивают их внешний вид в различное время года на картинках Отвечают на вопросы Находят несоответствия в и тексте	20.01		
35	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	1	Рассматривание рисунка Выбор нужных предметов	Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы	23.01		
36	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	1	одежды для зимней прогулки Разучивание текста и правил подвижной игры «Мороз Красный Нос»	Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст	Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки	27.01		

Живая природа. Животные – 8 часов

37	Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые	1	Рассматривание рисунков с изображением животных Показ и название знакомых животных Просмотр видео о разнообразии животного мира Ответы на вопросы по теме урока	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы	30.01		
38	Сходство и различие животных	1	Прослушивание вводных слов учителя Рассматривание	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных	03.02		
39	Сходство и различие животных	1	рисунков с изображением животных Называние и показ знакомых животных Нахождение и название различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)	рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных по слову учителя Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) Составляют рассказ	Показывают и называют знакомых животных Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)	06.02		

			Составление рассказа по опорным вопросам	по опорным вопросам с помощью учителя				
40	Детёныши животных	1	<p>Просмотр краткой презентации и прослушивание комментариев учителя</p> <p>Рассматривание рисунков Называние детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Составление рассказа по картинке</p> <p>Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по картинке с помощью учителя</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>	<p>Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают и называют детенышей зверей, птиц, рыб</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p> <p>Разучивают игру «Один – много» (детеныши животных)</p>	10.02		

41	Домашние животные	1	<p>Прослушивание текста «Домашние животные»</p> <p>Определение и название животных по рисунку</p> <p>Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) Составление описательного рассказа о домашнем животном</p> <p>Рисование (аппликация) «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Составляют рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) с помощью учителя</p> <p>Рисуют «Мое домашнее животное»</p>	<p>Прослушивают текст «Домашние животные»</p> <p>Показывают и называют изображения животных на картинке</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют описательный рассказ о домашнем животном</p> <p>Выполняют аппликацию «Мое домашнее животное»</p>	13.02		
42	Дикие животные	1	<p>Просмотр видео о диких животных</p> <p>Рассматривание рисунка и название изображенных животных</p> <p>Рассматривание рисунков и нахождение соответствия</p> <p>Название сказок про диких животных</p> <p>Сочинение сказки по рисунку</p>	<p>Просматривают видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и показывают изображенных животных</p> <p>Называют сказки про диких животных по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Просматривают видео о диких животных</p> <p>Рассматривают рисунок и называют их</p> <p>Называют сказки про диких животных</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сочиняют сказку по рисунку</p>	27.02		

43	Приспособление животных к смене времён года	1	Просмотр короткого видео Рассматривание рисунка Работа с опорными словами Составление рассказов с опорой на картинку Просмотр видео и ответы на вопросы о кормлении птиц зимой	Просматривают короткое видео Рассматривают рисунок Составляют словосочетания с опорными словами Составляют краткий рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой с помощью учителя	Просматривают краткое видео Рассматривают рисунок Составляют предложения с опорными словами Составляют рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой	03.03		
44	Животные (обобщающий урок)	1	Рассматривание картинок с изображением животных Называние диких и домашних животных Обобщение понятий по характерным признакам (дикие домашние животные) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Составление рассказа о животном	Рассматривают картинки с изображением животных Показывают и дифференцируют диких и домашних животных Сравнивают животных по отличительным признакам, отвечают на вопросы, составляют краткий рассказ о животном- (с помощью учителя)	Рассматривают сюжетные картины Показывают и называют диких и домашних животных. Сравнивают животных по отличительным и сходным признакам, обобщают (дикие, домашние) Отвечают на вопросы Составляют рассказ по картинке	06.03		
Времена года. Весна – 5 часов								

45	Весна Признаки весны	1	Рассматривание рисунков Нахождение отличий Определение с помощью учителя по схемам причин сезонных изменений Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 1-2 отличия Показывают с помощью учителя по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы с помощью учителя Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 2-3 отличия Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы Прослушивают стихотворения Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи, почки),	13.03		
46	Признаки весны Весенние месяцы	1	Прослушивание текста Нахождение признаков весны по иллюстрациям Ответы на вопросы по тексту учебника Рисование объектов природы (подснежника) по образцу Разучивание стихотворения Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	Прослушивают текст Показывают признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы с помощью учителя Раскрашивают объекты природы (подснежники) Прослушивают стихотворение Составляют	Прослушивают текст Показывают и называют признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы Рисуют объекты природы (подснежники) по образцу Прослушивают стихотворение и запоминают 2-3 строки Составляют предложения с опорными словами	17.03		

				словосочетания с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	(сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)			
47	Перелётные птицы	1	Просмотр видео о перелетных птицах Рассматривание рисунка Называние перелетных птиц Составление рассказа по рисунку и опорным словам	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают рисунки с изображением птиц Показывают 1-2 перелетные птицы Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ по рисунку и опорным словам с помощью учителя	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают сюжетный рисунок Показывают и называют 2-3 перелетные птицы в Отвечают на вопросы Составляют рассказ по рисунку	20.03		
48	Животные весной	1	Рассматривание и название изображенных объектов природы (животные весной) Составление рассказа по рисунку и	Рассматривают и показывают животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку и	Рассматривают и называют животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку Показывают и называют детенышей животных	31.03		

			опорным словам Название детенышей животных Просмотр видео о жизни животных весной	опорным словам Показывают детенышей животных Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы с помощью учителя	Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы			
49.	Весенняя одежда и обувь Занятия людей весной	1 1	Рассматривание рисунка Выполнение задания по рисунку Прослушивание стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы с опорой на картинку	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку с помощью учителя Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Прослушивают стихотворение и повторяют 1-2 строки Отвечают на вопросы	03.04		
Живая природа. Человек – 10 часов								
50.	Человек. Отличия по полу и возрасту	1	Прослушивание вводных слов учителя Нахождение сходства и разли чия людей по картинке (внеш ний вид, пол, возраст) Название изображенных лю дей	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство людей по картинке в естественных условиях (внешний вид, пол, возраст) с помощью учителя Называют	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство и различия лю дей в естественных условиях и по картинке (внешний вид, пол, воз- раст). Называют и показывают	07.04		

		<p>Рассказ о себе по плану</p> <p>Прослушивание стихотворения</p> <p>Работа с опорными словами</p>	<p>изображенных людей</p> <p>Рассказывают о себе по краткому плану</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>изображенных людей</p> <p>Рассказывают о себе по плану</p> <p>Прослушивают стихотворение, повторяют 3-4 строки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Отвечают на вопросы</p>		
--	--	--	---	---	--	--

51	Человек Части тела	1 1	<p>Прослушивание вводных слов учителя</p> <p>Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом</p> <p>Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела</p> <p>Игра в дидактическую игру «Части тела»</p> <p>Игра «Театр теней»</p> <p>Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)</p> <p>Составление рассказа о себе по опорным вопросам</p>	<p>Прослушивают вводные слова учителя</p> <p>Прослушивают стихотворение</p> <p>Находят и показывают части тела на себе</p> <p>Называют части тела на картинке</p> <p>Играют в дидактическую игру «Части тела»</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)</p> <p>Составляют рассказ о себе с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают вводные слова учителя</p> <p>Прослушивают стихотворение, работают с текстом</p> <p>Находят и называют части тела на себе</p> <p>Играют в дидактическую игру «Части тела»</p> <p>Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)</p> <p>Составляют рассказ о себе по опорным вопросам</p>	10.04		
52	Гигиенические навыки	1	<p>Просмотр короткого видео. Разучивание правил гигиены.</p> <p>Рассматривание рисунков.</p> <p>Определение правила гигиены по рисункам.</p> <p>Составление рассказа о правилах ухода за телом.</p> <p>Выполнение заданий на дифференциацию</p>	<p>Просматривают короткое видео.</p> <p>Разучивают правила гигиены по картинкам.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Выполняют упрощенные задания на дифференциацию</p>	<p>Просматривают короткое видео.</p> <p>Разучивают правила гигиены в натуральном виде в естественных условиях.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Выполняют задания на дифференциацию предметов по назначению.</p> <p>Прослушивают и</p>	14.04		

			предметов по назначению. Разучивание стихотворения	по	предметов по назначению. Прослушивают стихотворение	заучивают 2-3 строки стихотворения			
--	--	--	---	----	--	------------------------------------	--	--	--

53	Лицо человека	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Выполнение задания по рисунку</p> <p>Игра «Свет мой, зеркальце, скажи»</p> <p>Нахождение сходства и различия лиц по рисунку</p> <p>Называние частей лица человека</p> <p>Рисование своего портрета</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку</p> <p>Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи»</p> <p>Находят сходство лиц одноклассников</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p> <p>Показывают части лица человека на рисунке</p> <p>Раскрашивают портрет</p>	<p>Рассматривают рисунок</p> <p>Выполняют задания по рисунку</p> <p>Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи»</p> <p>Находят сходство и различия лиц одноклассников и на картинках</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Показывают части лица человека на рисунке</p> <p>Рисуют свой портрет</p>	17.04		
----	---------------	---	---	---	--	-------	--	--

54	Глаза Охрана зрения	1	<p>Определение функции глаз по рисункам Рисование предмета Нахождение и название частей объекта (брови, века, ресницы) у себя и на картинке Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивание правил гигиены глаз Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз с помощью учителя Рисуют глаз по образцу Находят и показывают части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке Составляют словосочетания с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивают правил гигиены глаз Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»</p>	<p>Рассматривают рисунок, определяют функции глаз Рисуют глаз по образцу Находят и называют части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке Составляют предложения с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивают правил гигиены глаз. Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»</p>	24.04		
----	------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

55	Уши Орган слуха	1	<p>Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы</p> <p>Определение функции уха</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Нахождение и название объекта у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивание правил гигиены ушей</p> <p>Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объяснение смысла выражения «Ушки на макушке»</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха)</p> <p>Определяют функции ушей с помощью учителя</p> <p>Находят и показывают парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей по картинкам</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение уха).</p> <p>Определяют функции ушей</p> <p>Находят, показывают и называют парный объект у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (уши, слух)</p> <p>Разучивают правила гигиены ушей</p> <p>Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос»</p> <p>Объясняют смысл выражения «Ушки на макушке»</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	28.04		
----	--------------------	---	---	--	--	-------	--	--

56	Нос. Орган дыхания.	1	<p>Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы Определение функции носа у себя Практическая работа «Узнай по запаху» Нахождение и название объекта у себя и на картинке Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивание правил гигиены носа Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составление рассказа (обоняние собаки) Объяснение смысла выражения «Держать нос по ветру»</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям) Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников. Составляют словосочетания с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 1-2 правила гигиены носа с опорой на картинки Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников, сравнивают Составляют предложения со словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 2-3 правила гигиены носа Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составляют рассказ об обонянии собаки Объясняют смысл выражения «Держать нос по ветру» Отвечают на вопросы</p>	05.05		
----	------------------------	---	---	---	---	-------	--	--

57.	Рот Орган вкуса	1	<p>Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы</p> <p>Дифференциация предметов по функциональному назначению</p> <p>Практические работы «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта»</p> <p>Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке</p> <p>Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый)</p> <p>Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Объяснение выражения «Держать язык за зубами»</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта)</p> <p>Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта»</p> <p>(практическая работа) Находят и показывают объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый)</p> <p>Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст (строение рта)</p> <p>Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта»</p> <p>(практическая работа) Находят и называют объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке</p> <p>Составляют предложения опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый)</p> <p>Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды</p> <p>Отгадывают загадки</p> <p>Объясняют смысл выражения «Держать язык за зубами»</p>	08.05		
-----	--------------------	---	---	---	---	-------	--	--

58.	Кожа Орган осязания	1	<p>Прослушивание текста Рассматривание рисунка и определение свойств предмета Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек») Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Рассматривание рисунка Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах ожогах Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного»</p>	<p>Прослушивают текст Рассматривают рисунок Называют предмет по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют словосочетания с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах по картинкам Играют в игру «Чем по-крыто тело животного» Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Прослушивают текст. Рассматривают рисунок. Называют и описывают свойства предметов по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют предложения с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы</p>	15.05		
-----	------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

59.	Осанка Скелет и мышцы человека	1	Рассматривание рисунка и нахождение картинки на правильную осанку Разучивание стихотворения для физкультминутки Изучение правил посадки за партой, ношения груза, правильной осанки Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	Рассматривают рисунок Прослушивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц по показу учителя	Рассматривают рисунок. Разучивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере и примере одноклассников Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц в классе	19.05			
Времена года. Лето - 2 часа									
60.	Лето Признаки лета. Летние месяцы.	1	Рассматривание рисунков Нахождение и называние признаков лета в естественных условиях и на рисунке Ответы на вопросы по рисункам (признаки лета) Определение по схемам сезонных изменений летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают признаки лета в естественных условиях и на рисунке Ответы на вопросы с помощью учителя Рассматривают и показывают по схемам сезонные изменения летом	Рассматривают рисунки Находят и показывают, называют признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы Рассматривают и показывают, называют по схемам сезонные изменения летом	22.05			

		<p>Перечисление летних месяцев Нахождение различий на рисунках</p> <p>Нахождение признаков лета по опорным схемам</p> <p>Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Работа с опорными словами (лето, цветы)</p> <p>Составление рассказа по рисунку</p> <p>Рассматривание и название животных и растений по рисунку</p> <p>Составление рассказа по рисунку и опорным словам</p>	<p>Перечисляют летние месяцы с помощью учителя по картинкам</p> <p>Находят различия на рисунках</p> <p>Находят признаки лета по опорным схемам</p> <p>Раскрашивают картину по теме «Лето» после прослушивания стихотворения</p> <p>Составляют словосочетания с опорными словами (лето, цветы)</p> <p>Составляют рассказ по рисунку помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью учителя</p>	<p>Перечисляют летние месяцы. Находят различия на рисунках</p> <p>Находят признаки лета на сюжетной картине</p> <p>Рисуют по теме «Лето» после прослушивания стихотворения.</p> <p>Составляют предложения с опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

61.	Животные и растения летом.	1	Название детенышей животных	Рассматривают и показывают животных и растений по рисунку Составляют рассказ по рисунку и опорным словам. Отвечают на вопросы с помощью учителя Показывают 1-2 детенышей животных	Рассматривают и показывают, называют животных и растений на рисунках Составляют рассказ по опорным словам Отвечают на вопросы Показывают и называют 3-4 детеныша животных	26.05		
-----	----------------------------	---	-----------------------------	--	--	-------	--	--

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель музыки
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	8
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	8
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № от 29.08.2023г)

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» (виды деятельности: музыкальной деятельности, восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра) у обучающихся с умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психо-коррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Общая характеристика учебного предмета

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных обучающимся коррекционных школ.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе.

В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие *принципы*:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-педагогических технологий.

Основной **формой** музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки (урок-концерт, урок-путешествие, урок-викторина и т.д.). В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Данная программа составлена с учетом возрастных, психофизических особенностей обучающихся: нарушение познавательной деятельности, особенности эмоционально-волевой сферы. В коррекционной работе используются специально подобранные формы и методы музыкального общения, музыкальные произведения, игровые и проблемные ситуации, которые воздействуют на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические процессы, такие как мотивация, память, мышление, способствуют формированию нравственных качеств личности учащихся начального звена. В программе введен региональный компонент в теме защитники Отечества.

В соответствии с ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство».

Учебный предмет «Музыка» проводится в 1 классе – 2 часа в неделю. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

-

Формирование базовых учебных действий по предмету «Музыка».

1 Личностные учебные действия

- обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика;
- понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

2 Коммуникативные учебные действия

- обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия

- обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения, благодаря им создавать условия для формирования и реализации начальных логических операций;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

3 Познавательные учебные действия

- представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями; наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).
- Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.
-

Планируемые результаты.

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка и пение» обучающимися с умственной отсталостью происходит в процессе активного восприятия музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах.

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности обучающихся.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка» обучающиеся 1 класса с интеллектуальными нарушениями научатся:

- проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов,
- научатся эмоционально выражать свое отношение к искусству, размышлять о музыке, выражать свое, личное отношение к звучащей музыке, объяснять, почему у них возникло то или иное мнение. Постепенно у детей возникает желание и потребность слушать музыку вновь и вновь, при этом они понимают, что музыка не абстрагируется от жизни, она составная и необходимая ее часть.

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Уровни освоения предметных результатов

Минимальный уровень:

- Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара);
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- Правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- Правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;
- Различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение жанра песни, танца, марша;
- Передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- Владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- Самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- Знание динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо);
- Представление о музыкальных инструментах и их звучании (фортепиано, барабан, скрипка, труба, баян, гитара)
- Представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- Пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- Ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- Исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- Владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- психотерапевтические и психо-коррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют:

- произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская;
- музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки;
- основные жанры русских народных песен;
- песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки;
- народные истоки в творчестве русских композиторов.

Содержание тем учебного предмета «Музыка» 1 класс

Наименование раздела	Количество часов
1. «Домашние животные»	8
2. «Урожай собирай»	8

3.«К нам гости пришли»	7
4. «Новогодний хоровод»	8
5. Защитники Отечества»	3
6.«Девочек наших мы поздравляем»	6
7. «Дружба крепкая»	8
8. «Трудимся с охотой»	8
9. «Вот оно, какое наше лето»	10
Итого:	66

Воспитательные задачи реализуются на уроке в рамках воспитательного модуля «Урочная деятельность»:

1 Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, Российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2 Формирование ценностного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3 Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4 Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5 Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6 Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7 Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Виды и формы контроля

Контроль (текущий, тематический, итоговый) осуществляется в форме устного опроса, с помощью дидактического материала.

Критерии и нормы оценок достижения предметных результатов.

Уровень обучающегося может быть оценен как: низкий, средний, хорошо, отлично. В данном классе обучающиеся оцениваются вербально.

Музыкальный репертуар для пения и слушания подобран в зависимости от степени подготовленности и личностных особенностей учащихся. Это:

- Произведения композиторов-классиков русских и зарубежных,
- Музыка разных народов;

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с умственно отсталыми детьми. В связи с этим певческий репертуар составляют произведения с несложным ритмом, понятным и простым текстом, диапазоном мелодии удобным для воспроизведения.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- интерактивная доска,
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)
- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

resh.edu.ru

<http://www.school-collection.edu.ru/>

<https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor>

<http://muzofon.com/error.php>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

Электронный учебник: «Музыка» 1 класс, для общеобразовательных организаций, реализующие АООП Евтушенко И. В., АО «Издательство «Просвещение», 2021г

Календарно - тематическое планирование

1 КЛАСС (66 часов)

1 четверть (16 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факт	Кол- во час	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	Вводный урок «Здравствуй музыка»	03.09		1	Беседа «Музыка вокруг нас», просмотр видео, певческие правила.	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений с помощью учителя	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений	
Тема 1 «Домашние животные»								
2 3	«Домашние животные в песенном фольклоре»	05.09 10.09		2	Распевка «Жук», «Серенькая кошечка», «Рыжий кот»	Поёт совместно с группой.	Передаёт ритмический рисунок попевок	

4 5	«Домашние животные в песенном творчестве советских композиторов»	12.09 17.09		2	Муз. сказка М. Протасовой «Три поросёнка», С. Сенс-санс «Петухи и куры», распевка «Лиса», Е. Крылатов «Дракошка»,	Опаздывает во вступлении и окончании песни	Одновременно и начинает и заканчивает песню	
6 7	«Домашние животные в творчестве русских композиторов»	19.09 24.09		2	Распевка «Ёжик», «Пять котят», «На лугу»	Поёт совместно с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	
8	Обобщение по теме:	26.09		1	Повторение пес. Репертуара, физминутка»Зверо	Определяет разнообразные по содержанию и	Определяет разнообразные по содержанию и	

	«Домашние животные»				бика»	характеру музыкальные произведения с помощью педагога	характеру музыкальные произведения	
Тема 2 «Урожай собирай»								
9 10	«Урожай собирай»	01.10 03.10		2	Распевка «Осень», песни «Есть у нас огород», «Осень – щедрая пора».	Ориентируется в частях песни с помощью педагога	Ориентируется в частях песни	
11 12	«Танец осенних листочков»	08.10 10.10		2	Распевка «Осень», песни «Танец осенних листочков», «Здравствуй,осень»	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения с помощью педагога	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	

13	«Осень в музыкальных произведениях»	15.10		2	Распевка «Бегемот и дождик», «Осень в гости к нам идёт», Ф. Шопен «Осень»	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения с помощью педагога	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	
14		17.10						
15	«Золотая осень»	22.10		1	«Разноцветная осень», танец осенних листочков, игра на шумовых инструментах.	Допускает ошибки при исполнении ритмического рисунка попевок	Передаёт ритмический рисунок попевок	
16	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	24.10		1	Повторение песен, игра на шумовых инструментах.	Допускает ошибки при определении муз. шум. инструментов	Ориентируется в музыкальных инструментах и их звучании.	

2 четверть, (16 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	

Тема 3 «К нам гости пришли»								
17 18	«К нам гости пришли»	05.11 07.11		2	А. Александров «К нам гости пришли» «Песня кота Леопольда» из м, Д.Кабалевский «Клоуны»/ф	Проявляет интерес к звучанию музыки	Адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	
19 20	«Игра в гостей»	12.11 14.11		2	Д. Кабалевский «Игра в гостей», «Три подружки» В. Шаински I «Песенка крокодила Гены»	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения с помощью педагога	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	
21 22	«В гостях у муз. инструментов »	19.11 21.11		2	Песенка о муз. инструментах Музыкально- дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	Допускает ошибки при определении муз. шум. инструментов	Ориентируется в музыкальных инструментах и их звучании.	
23	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	26.11		1	Музыкально- дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Повторение изученного	Поёт совместно с группой	Поёт с инструментальным сопровождением	

					материала.			
Тема 4 «Новогодний хоровод»								
24 25	«Новогодний хоровод»	28.11 03.12		2	«Новогодняя» «Новогодний хоровод» Новогодняя игра.	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением и без него	
26 27	«Новогодние забавы»	05.12 10.12		2	Игра «Снежки», «Зимние забавы», «Снеговик»	Допускает ошибки в движениях игры.	Принимает активное участие в играх.	
28 29	«Зима - красавица»	12.12 17.12		2	«Зима - красавица» «Зимняя песенка»	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	

30	«Образ зимы в музыкальных произведениях»	19.12		1	Видео урок, «Зимняя песенка», игра «Снежинки»	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений с помощью учителя	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений	
31	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	24.12		1	Музыкально-дидактические игры. Исполнение с движениями новогодних хороводов и игр	Допускает ошибки при определении муз. шум. инструментов	Ориентируется в музыкальных инструментах и их звучании	
32	Контрольно-обобщающий урок	26.12		1	Муз. викторина. Повторение изученного материала.	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением и без него	

3 четверть, (20 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
Тема 5 «Защитники Отечества»								

33 34	«Защитники Отечества»	09.01 14.01		2	Н. Нужнин «Защитники Отечества», А. Бородин «Богатырская» Музыкально- дидактические игра	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	
35	«Наша армия сильна»	16.01		1	«Наша армия сильна», «Три танкиста»	Не эмоционально поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Передаёт характер песни при исполнении.	
36	Обобщение по теме: «Защитник и Отечества	21.01		1	Викторина «Наша армия самая сильная» Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Повторение изученного материала	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения с помощью педагога	Определяет разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения	
Тема 6 «Девочек наших мы поздравляем»								
37 38	«Девочек наших мы поздравляем»	23.01 28.01		2	«Девочек наших мы поздравляем», Песни о маме.	Проявляет интерес к звучанию музыки	Адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	

39 40	«Маме в день 8 марта»	30.01 04.02		2	Песня о маме, П. Мория «Мама», распевки, Ф. Шопен «Вальс»	Пассивен при слушании музыки.	Слушает музыку, адекватно реагируя на художественные образы,	
41	Обобщение по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	06.02		1	Музыкально- дидактические игра. Повторение изученного материала.	Знает частично изучаемые песни	Знает выученные песни.	
Тема 7 «Дружба крепкая»								
42 43	«Дружба крепкая»	11.02 13.02		2	В. Шаинский «Мир похож на цветной луг», распевка с движением. «Дружба крепкая»	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений с помощью учителя	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений	
44 45 46	«Песни о дружбе»	25.02 27.02 04.03		3	«Настоящий друг», распевка, А Спадавеккиа «Добрый жук»	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	

47 48	«Когда мои друзья со мной»	06.03 11.03		2	«Когда мои друзья со мной» Музыкально-дидактические игра.	Не откликается эмоционально при слушании музыки	Слушает музыку, адекватно реагируя на художественные образы,	
49 50	Мои мультипликационные друзья	13.03 18.03		2	«Настоящий друг», распевка, «Если добрый ты», П. И. Чайковский «Игра в лошадки».	Не эмоционально поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Передаёт характер песни при исполнении.	
51	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	20.03		1	Музыкально-дидактические игра. Повторение изученного материала	Знает частично изучаемые песни	Знает выученные песни.	

4 четверть, (14 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тем уроков	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
Тема 8 «Трудимся с охотой»								

52 53	«Трудимся с охотой»	01.04 03.04		2	Песенка о трудолюбии, «Какой чудесный день», «Трудимся с охотой», викторина	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений с помощью учителя	Обучающийся знакомится с характером и содержанием музыкальных произведений	
54 55	«Песни о труде»	08.04 10.04		2	Трудовые песни, их особенности. «Мамины помощники»	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	
56 57	«Музыка и труд»	15.04 17.04		2	«Весёлый сапожник», «Умывальная песенка», Музыкально-дидактические игры, инсценирование.	Допускает ошибки при исполнении ритмического рисунка попевок	Передаёт ритмический рисунок попевок	
58	«Всё успею, всё сумею »	22.04		1	«Всё успею, всё сумею » инсценирование.	Проявляет интерес к звучанию музыки	Адекватно реагирует на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях	
59	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	24.04		1	Музыкально-дидактические игры, повторение изученного материала	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	
Тема 9 «Вот оно какое наше лето»								

60 61 62	«Вот оно какое наше лето»	29.04 06.05 08.05		3	Песня - игра «Здравствуй, лето», С. Чаклин «Музыка лета»	Ориентируется в частях песни с помощью педагога	Ориентируется в частях песни	
63 64	«Лето звонкое»	13.05 15.05		2	Песня распевка «Доброе утро», П. Чайковский «Баркарола»	Не откликается эмоционально при слушании музыки	Слушает музыку, адекватно реагируя на художественные образы,	
65	Обобщение по теме: «Вот, оно какое наше лето»	20.05		1	Повторение песен о лете. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	Поёт с инструментальным сопровождением выученные песни с группой.	Поёт с инструментальным сопровождением	
66	Контрольно-обобщающий урок	22.05		1	Музыкально-дидактические игры, повторение изученного материала	Знает частично изучаемые песни	Знает выученные песни.	

Всего: 66 ч

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол от 27.08.24 №1
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н. Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Рисование (изобразительное искусство)»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	5
III. Содержание тем учебного предмета	8
IV. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	13
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	14
VI. Календарно-тематическое планирование	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Основная цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- формирование у обучающихся зрительно-графических умений и навыков, изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;
- обучение нахождению в изображаемом существенных признаков, установлению сходства и различия, ориентировке на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательности выполнения рисунка;
- корригирование недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие мелкой моторики рук, правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения;
- развитие речи обучающихся и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества. изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.);
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических

чувств и понимание красоты окружающего мира;

– воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

II. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету

«Рисование (изобразительное искусство)»

в 1 классе

Программа обеспечивает достижение учащимися личностных результатов:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению картины мира, её временно – пространственной организации; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов

**по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)»
на конец 1 класса.**

Минимальный уровень:

- правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;
- правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;
- обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;
- использовать в аппликации приемы вырезания ножницами (резать по прямой линии)

Достаточный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- знать названия основных цветов солнечного спектра;
- знать названия изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использовать разнообразные способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению; передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине.

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию.

2. Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

4. Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях).

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате обучения «Рисованию (изобразительному искусству)» в 1 классе у обучающихся развивается цветовосприятие и умение изображать увиденное цветными художественными материалами, формируется умение анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство.

На уроках по изобразительному искусству осуществляется пропедевтика обучения композиционной деятельности, проводится работа по восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

У обучающихся формируется база, основа для творческой деятельности: опыт относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и зрительно-двигательные представления – способы изображений увиденного.

Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно – развивающее значение, оказывает существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствует формированию личности учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение рисованию учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) организовано на практической и наглядной основе.

Рабочая программа в 1 классе включает следующие разделы:

- Обучение композиционной деятельности.
- Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

- Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.
- Обучение восприятию произведений искусства.

Обучение композиционной деятельности. Вводится понятие «композиция», «горизонталь», «вертикаль», «диагональ» в построении композиции. Учащиеся знакомятся с элементарными приемами композиции на плоскости и в пространстве, с установлением на изобразительной поверхности пространственных отношений, с установлением смысловых связей между изображаемыми предметами, выделением главного и второстепенного в композиции, с применением выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое), с применением приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. «Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Работа по данному разделу предполагает у обучающихся формирование следующих понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация. Ведущими видами работы в этом разделе являются лепка – аппликация – рисунок в названной последовательности. Отрабатываются приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта. Включена работа по определению сходства и различия орнамента и узора, знакомство с видами орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи. Данный раздел формирует понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись. Знакомит с цветами солнечного спектра (основные, составные, дополнительные), теплыми и холодными, смешением цветов. При работе в данном разделе уделяется внимание обучению детей правильно организовать своё рабочее место, пользоваться красками и кистью, практическим овладением основами цветоведения, получением новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.), передаче с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть), подбору цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы. В процессе обучения знакомятся с приемами работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой

кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка). Отрабатывается практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства. Предусмотрена работа по сообщению сведений о деятельности художника, скульптора, ведётся работа над пониманием видов и жанров изобразительного искусства.

В процессе обучения рисованию учащиеся рисуют, составляют аппликацию, лепят, знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. Обучение рисованию детей с лёгкой степенью умственной отсталости организовано на практической и наглядной основе. Программой предусмотрены следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

В процессе обучения рисованию учащиеся рисуют, составляют аппликацию, лепят, знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. Все уроки проводятся в занимательной форме. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, образцы несложных рисунков, а также различные игрушки. Подбираемый к урокам материал доступен пониманию учащихся по содержанию и отвечает их интересам. На каждом уроке предусмотрена работа по обогащению словаря и развитию речи. Также на уроках рисования используется разнообразный игровой и графический материал, осуществляется работа, направленная на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание отведено совершенствованию мелких, дифференцированных

движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Содержание разделов

№ п / п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Подготовительный период обучения	3
2.	«Обучение композиционной деятельности»	11
3.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	12
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»	8
Итого:		34

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках «Рисования (изобразительного искусства)» в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и

взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью

педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. Система оценки

достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии и нормы оценки достижений

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Освоение учебного предмета «Рисование» в 1 классе предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:

Демонстрационные и печатные пособия:

- наборы геометрических фигур;
- демонстрационные карточки «Мир животных»;
- демонстрационные карточки «Животные»;
- демонстрационные карточки «Птицы»;
- демонстрационные карточки «Птицы домашние»;
- демонстрационные карточки «Овощи»;
- демонстрационные карточки «Насекомые»;
- демонстрационные карточки «Ягоды лесные»;
- демонстрационные карточки «Ягоды садовые»;
- демонстрационные карточки «Фрукты»;
- демонстрационные карточки «Цветы»;

Технические средства обучения

- ноутбук INFINIX;
- мультимедиа проектор в комплекте с креплением ACER AX 610;
- интерактивная доска;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по изобразительному искусству.

Модели и натуры

- репродукции картин.

Учебно – практическое оборудование

- альбомы;
- тетради в клетку;
- простые и цветные карандаши, акварельные краски;
- ластик;

- шаблоны геометрических фигур;
- шаблоны предметов (яблоко, огурец, груша и т.д.).

Литература для учащихся.

1.Изобразительное искусство (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Рау М.Ю., Зыкова М.А. Москва «Просвещение», 2017 год.

2.Изобразительное искусство (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Рау М.Ю., Зыкова М.А. АО «Издательство «Просвещение», 2022 год.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

цифровая платформа «Сферум»;

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;
- Яндекс Учебник;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;
- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
1	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют? На чем рисуют?	1	Знакомство с художественными и материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша. Изучение последовательного открывания альбома.	Называют художественные материалы. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Отрабатывают навыки правильного захвата карандаша. С помощью учителя последовательно открывают и переворачивают альбомные листы.	Пользуются художественными материалами Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно открывают альбом и последовательно переворачивают листы.	04.09		

2	Игровые упражнения на различение цветов	1	<p>Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый.</p> <p>Ответы на вопросы: Что окрашено в желтый цвет? Что окрашено в красный цвет? Что окрашено в синий цвет? Что зеленого цвета?</p>	<p>С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе.</p> <p>Знакомятся с основными цветами и их оттенками.</p> <p>Находят заданные цвета.</p> <p>По наводящим вопросам учителя соотносят цвета с картинкой.</p>	<p>Располагают материалы для рисования на столе.</p> <p>Называют цвета.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Соотносят цвета с картинкой.</p>	11.09		
3	Упражнения на развитие моторики рук	1	<p>Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).</p>	<p>С помощью учителя отрабатывают навыки правильного захвата карандаша, отрабатывают толщину наносимых линий.</p> <p>Проводят прямые линии.</p> <p>Под</p>	<p>Правильно удерживают карандаш в руке.</p> <p>Самостоятельно регулируют толщину наносимых линий.</p> <p>Проводят различные виды линий (волнистые, наклонные).</p> <p>Рисуют круги без отрыва руки.</p>	18.09		

				контролем учителя рисуют круги без отрыва руки.				
4	Простые формы предмет ов. Рисование	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами окружающей действительности. Анализ формы предмета. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.	Показывают, с помощью учителя, геометрические фигуры. С помощью учителя ориентируются на листе бумаги. Используют трафарет для обводки фигур. По наводящим вопросам учителя называют форму предмета.	Называют все геометрические формы. Ориентируются на листе бумаги. Рисуют геометрические формы без шаблона. Раскрашивают геометрические фигуры, ориентируясь на контуры.	25.09		
5	Сложные формы предмет	1	Знакомство с понятием «сложная	Показывают, с помощью	Находят в сложных формах простые формы.	02.10		

	ов. Рисование		форма». Изучение разных форм у игрушек. Изучение разных форм у посуды. Рисование зайца из овалов. Рисование чашки прямоугольной формы. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.	учителя, геометрические фигуры, используют трафарет для обводки фигур. По наводящим вопросам определяют форму посуды, игрушек. Подбирают цвета для раскрашивания, под контролем учителя.	Называют все геометрические формы. Рисуют без шаблона. Самостоятельно определяют форму посуды. Раскрашивают рисунок, ориентируясь на контуры. Самостоятельно подбирают цвета для раскрашивания.			
6	Сложные формы предметов. Рисование	1				09.10		
7	Знакомство с лепкой	1	Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.	С помощью учителя изучают свойства пластилина. С помощью учителя организуют рабочее место. Учатся отщипывать и разминать пластилин. По наводящим вопросам отвечают	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют элементарные приемы – отщипывание, раскатывание, вытягивание. Отвечают на вопросы по ТБ при	16.10		

				на вопросы по ТБ при работе с пластилином.	работе с пластилином.			
8	Знакомство с лепкой	1	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими фигурами по вопросам учителя. Отрывают и разминают кусок пластилина. С помощью учителя выполняют действия с пластилином. С помощью учителя различают цвета	Сравнивают форму овощей и фруктов с геометрическими фигурами. Владеют навыками работы с пластилином. Работают со стеклой. Различают цвета пластилина. Самостоятельно выполняют действия с пластилином.	23.10		
9	Лепка овощей и фруктов	1				06.11		

				пластилина.				
10	Лепка овощей и фруктов	1	Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликации.	Знакомятся со свойствами бумаги. Под контролем учителя учатся отрывать бумагу. Сминают бумагу. Изучают технику аппликации.	Называют основные свойства бумаги. Умеют отрывать небольшие кусочки бумаги. Самостоятельно выполняют действия с бумагой. Изучают технику аппликации.	13.11		
11	Знакомство с аппликацией	1	Знакомство с аппликацией в технике «рваной» бумаги.	Под контролем учителя подбирают необходимые цвета бумаги.	Подбирают необходимые цвета бумаги по образцу. Отрывают небольшие кусочки бумаги. Правильно	20.11		

12	Аппликация «Осеннее дерево»	1		С помощью учителя отрывают бумагу. С помощью учителя правильно располагают готовые части аппликации на ствол дерева. Приклеивают части дерева, под контролем учителя.	располагают детали аппликации. Самостоятельно выполняют аппликацию по образцу.	27.11		
13	Аппликация «Осеннее дерево»	1	Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. Дорисовывание человечкам волос разной длины. Дорисовывание забора. Дорисовывание волна	Правильно удерживают карандаш в руке под контролем учителя. Проводят прямые, волнистые, ломаные линии под контролем учителя. Сравнивают форму линий и точек с другими формами. С помощью	Правильно удерживают карандаш в руке. Самостоятельно проводят прямые, волнистые, ломаные линии. Анализируют, по вопросам учителя, различные предметы с точки зрения строения их формы. Работают самостоятельно по образцу.	04.12		

			море.	учителя дорисовывают линии.				
14	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	1	Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника праздника художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).	Подбирают цвета по образцу. Работают по шаблонам. Раскрашивают и украшают флажки по образцу под контролем учителя. Работают в технике аппликации под контролем учителя.	Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно располагают рисунок на альбомном листе. Украшают флажки узорами с помощью линий разной толщины, по образцу. Работают в технике аппликация.	11.12		
15	Игровые графические упражнения.	1				18.12		

	Линии. Точки							
16	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1	Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.	Под контролем учителя подбирают бумагу для аппликации. Вырезают части снеговика под контролем учителя. С помощью учителя	Самостоятельно подбирают бумагу для аппликации. Самостоятельно вырезают части снеговика. Самостоятельно выполняют аппликацию по образцу. Украшают снеговика по предложенному образцу.	25.12		
17	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	1		располагают готовые детали снеговика на листе. Украшают снеговика по образцу, под контролем учителя.		08.01		

18	Зима. Аппликация «Снеговик»	1	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Рисуют аквариум и рыбок с помощью шаблона. Подбирают цвета под контролем учителя.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Создают сложную многофигурную композицию. Работают самостоятельно по образцу.	15.01		
19	«Рыбки в аквариуме» Аппликация и рисунок	1	Различие деревьев по временам года. Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.	Различают деревья по временам года, под контролем учителя. Показывают и называют, с помощью учителя части дерева. Под контролем учителя ориентируются на альбомном листе.	Различают деревья в разное время года. Называют части дерева. Ориентируются на листе альбома. Рисуют дерево самостоятельно по	22.01		
20	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	1				29.01		

				Рисуют под контролем учителя.	образцу.			
21	Изображение деревьев	1	Правильное расположение картинки на листе бумаги. Работа с шаблоном. Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.	С помощью учителя располагают картинки на листе. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают по шаблону. Стараются раскрашивать картинки по контуру.	Самостоятельно, по образцу располагают рисунок на листе бумаги. Подбирают цвета по образцу. Создают и изображают на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка).	05.02		
22	Пирамидка, рыбка. Рисование	1				12.02		

23	Сказка «Колобок» Рисование	1	<p>Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа». Изучение частей многоэтажного дома (дом, стены, окна, дверь, крыша, этажи) Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.</p>	<p>Узнают героев сказки. По наводящим вопросам, называют форму предметов. С помощью находят заданные параметры на листе. Дорисовывают рисунок по опорным точкам. Показывают части дома. Показывают части (детали) ножниц. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Выполняют аппликацию под контролем учителя.</p>	<p>Определяют характер героев сказки. Ориентируются в пространстве листа. Находят заданные параметры. Рисуют самостоятельно по образцу. Называют части дома. Различают здания. Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами. Разрезают бумагу по короткой линии смыкая лезвие ножниц до конца. Самостоятельно выполняют аппликацию.</p>	26.02		
----	-------------------------------	---	--	---	--	-------	--	--

24	Аппликация «Дом в городе»	1	Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев).	С помощью учителя, по картинам, определяют время года. Рассматривают весенние картины. Ориентируются на листе бумаги по вопросам учителя. Рисуют деревья с помощью учителя.	Рассматривают картины и определяют по картине время года. Отвечают на вопросы по содержанию картин. Ориентируются на листе бумаги. Рисуют деревья по образцу.	05.03		
25	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.	Про наводящим вопросам определяют время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Проводят линии, под контролем учителя. Подбирают цвета, под	Называют признаки весеннего время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Самостоятельно соединяют линии и раскрашивают рисунок. Подбирают цвета по образцу	12.03		

				контролем учителя.				
26	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	1	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек.	Про наводящим вопросам определяют время года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок.	Называют признаки весеннего времени года. Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Самостоятельно соединяют линии и раскрашивают рисунок.	19.03		
27	Знакомство с гуашью. Рисование солнца на небе, травки на земле, радуги	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Выражение настроения в изображении	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Проводят линии, под контролем учителя. Подбирают цвета, под контролем учителя. Изучают свойства гуаши. Знакомятся с художественными инструментами: краска гуашь, кисти, палитра. Повторяют и называют цвета.	Правильно организуют рабочее место. Подбирают цвета по образцу. Называют свойства гуаши. Называют детали кисти. Называют и различают художественные инструменты – краска гуашь, кисти, палитра. Владеют приемом	02.04		

			<p>Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение понятий: «ясно», «пасмурно». Работа с красками. Повторение цветов радуги. Изучение способа примакивания.</p>	<p>По наводящим вопросам повторяют технику работы с гуашью. По наводящим вопросам называют свойства гуаши. Рисунок выполняют по образцу под контролем учителя.</p>	<p>примакивания. Называют и применяют технику работы с гуашью Рисунок выполняют самостоятельно по образцу.</p>			
28	Аппликация «Коврик для куклы»	1	<p>Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.</p>	<p>Владеют приемами составления аппликации. Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения.</p>	<p>Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком.</p>	09.04		

29	Нарисуй свою картину	1	<p>Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги.</p> <p>Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена).</p> <p>Развитие пространственных представлений.</p> <p>Понятия «над», «под», «посередине», «в центре»</p>	<p>Рассматривают рисунки. Под контролем учителя располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги. Под контролем учителя усваивают понятия «над», «под», «посередине», «в центре»</p> <p>Выполняют работу по выбору, из предложенных образцов</p>	<p>Отвечают на вопросы по рисункам. Правильно располагают объекты, выбранные для изображения на листе бумаги. Различают понятия (над, под, посередине, в центре). Учитывают размер и форму предметов. Работают самостоятельно</p>	16.04		
----	----------------------	---	--	--	---	-------	--	--

30.	Рисование «Весна пришла».	1	Закрепить приёмы рисования карандашом, упражнять раскрашивании рисунка красками, в узнавании и назывании цвета предметов.	Угадывание времени года по картинкам. Анализ образца по вопросам учителя. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение динамической паузы. Организация рабочего места. Составление плана работы. Повторение правил работы с красками и кистью. Рисование в альбоме по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички), раскрашивание акварельными красками.	23.04		
31.	Рисование кистью «Цветок. Ветка акации с листьями».	1	Закрепить приём рисованию кистью способом «примакивание», упражнять в узнавании и назывании цвета предметов.	Рассматривание растений на иллюстрациях, определение их названий. Выражение настроения в изображении растений. Анализ образца по вопросам учителя. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение динамической паузы. Организация рабочего места. Составление плана работы. Повторение правил работы с красками и кистью. Рисование в альбоме цветка, ветки акации с листьями.	30.04		
32.	Аппликация «Узор в полосе».	1	Ввести понятие «орнамент», обучать составлению аппликации, учить выделять признаки предметов.	Рассматриваний предметов одежды, посуды, украшенных узором. Конструирование узора из бумаги, чередование форм. Анализ образца. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение динамической паузы. Организация рабочего места. Составление плана работы. Повторение правил работы с ножницами, клеем. Выполнение аппликации из цветной бумаги.	07.05		
33.	Аппликация	1	Закрепить умение	Анализ образца по вопросам учителя.	14.05		

	с дорисовыванием «Весна. Праздник. Хоровод».		выполнять аппликацию, размещать готовое вырезанное изображение на изобразительной плоскости.	Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение динамической паузы. Организация рабочего места. Составление плана работы. Повторение правил работы с ножницами, клеем. Выполнение аппликации из цветной бумаги, дорисовывание головы, лица, рук и ног девочки. Коллективное составление хоровода.			
34.	Рисование кистью «Домик в деревне».	1	Закрепить умение рисовать кистью.	Составление предмета из геометрических фигур. Анализ образца по вопросам учителя. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение динамической паузы. Организация рабочего места. Составление плана работы. Повторение правил работы с красками и кистью. Рисование в альбоме домика в деревне.	21.04		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.
от _____

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Адаптивная физическая культура»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными
нарушениями)
(вариант 1)
на 2024-2025 учебный год**

Рабочую программу
Составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты	4
3. Содержание тем учебного предмета	6
4. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	10
5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	11
6. Календарно-тематическое планирование	12

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ

«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету

«Адаптивная физическая культура» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Актуальность данной программы заключается в том, что физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Программой предусмотрены следующие виды работы: беседы, выполнение физических упражнений. Кроме этого включен контроль физической подготовленности. Тесты подбираются исходя из задачи комплексной оценки развития двигательных способностей ребенка: силовых, скоростных, координационных, гибкости и общей выносливости. При оценке учитываются индивидуальные особенности ребенка

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающихся для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Рабочая программа по учебному предмету

«Адаптивная физическая культура» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения готовиться к уроку;
- формирование представления о колонне, шеренге;
- формирование умения выполнять простейшие строевые действия в колонне и шеренге;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе и определенном ритме;
- формирование умения подпрыгивать на двух ногах и на одной ноге, мягко приземляться в прыжках;
- формирование умения подлезать, пролезать и перелезать через препятствие;
- формирование умения правильно брать контрастные по величине и форме предметы, передавать и переносить их;
- формирование умения действовать целенаправленно в подвижных играх под руководством учителя;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, смелости во время выполнения физических упражнений.

II. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «адаптивная физическая культура» на конец 1 класса

Минимальный уровень

Должны:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;

- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;
- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень

Должны:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции; – уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге;
- уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

Базовые учебные действия

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	Демонстрирует понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.
	Имеет положительное отношение к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
	Демонстрирует готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

<p>Коммуникативные учебные действия</p>	<p>Умеет вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс)</p> <p>Использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p> <p>Умеет обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Слушает и понимает инструкцию к учебному заданию в разных видах</p> <p>Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p> <p>Умеет доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>Умеет договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p>
<p>Регулятивные учебные действия</p>	<p>Демонстрирует умение входить и выходить из учебного помещения со звонком.</p> <p>Умеет ориентироваться в пространстве физкультурного зала, на спортивной площадке</p> <p>Умеет пользоваться и работать со спортивным инвентарём</p> <p>Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе</p> <p>Демонстрирует способность активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p>Умеет соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее</p>
<p>Познавательные учебные действия</p>	<p>Умеет пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, схемами</p>

III. Содержание обучения

Урочные занятия направлены на углубленное и индивидуальное обучение базовым двигательным действиям. Обучение адаптивной физической культуре носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизненными ситуациями.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей - элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения; – релаксационны упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);
- упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);
- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой – воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической

культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Знания о физической культуре	В процессе обучения
2	Гимнастика	29
3	Легкая атлетика	32
4	Игры	2
5	Подвижные игры	33
	Итого:	96

Реализация рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках адаптивной физической культуры в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся,

результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Система оценки личностных результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В первом дополнительном классе, осуществляется поощрение и стимулирование работы учеников с использованием только качественной оценки. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков обучающихся 1 класса является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, спортивную терминологию;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину,

Для учащихся коррекционных школ возрастных нормативов нет.

Поэтому учитель сам может определить нормативы для среднего ученика и руководствоваться ими в работе. Таким образом, на уроках физкультуры будет 3 группы детей по структуре дефекта и уровню физического развития и двигательной выносливости.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) - задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

V. Материально – техническое обеспечение:

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

- инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.
- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря;
- спортивный инвентарь: маты, гимнастические мячи разного диаметра, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, мячи, гимнастические палки, скакалки, обручи, ленты; лыжи, лыжные палки и т.д.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Ко л- во час ов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		По плану	По факту	Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень			
Легкая атлетика								
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами	Слушают инструктаж и отвечают односложно на вопросы учителя. Одевают самостоятельно или с помощью педагога физкультурную форму. Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами под контролем учителя	Слушают инструктаж и отвечают на вопросы учителя, самостоятельно готовятся к уроку физической культуры (одевают и убирают физкультурную форму). Выполняют комплекс физкультминутки. Строятся парами самостоятельно	02.09.		
2	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих	Переодевают и складывают форму с помощью учителя. Выполняют общее построение под контролем учителя. Передвигаются к месту занятий. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью учителя). Слушают инструктаж и зрительно воспринимают	Самостоятельно готовятся к уроку. Выполняют построение в колонну по указанию учителя. Передвигаются в колонне за учителем. Слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала. Слушают инструктаж и зрительно воспринимают образец поведения на уроках физической	04.09.		

упражнений

4	Ходьба в медленном и быстром темпе		<p>Выполнение построений в шеренгу и колонну.</p> <p>Ознакомление с ходьбой в различном темпе.</p> <p>Выполнение комплекса утренней гимнастики.</p> <p>Ознакомление с подвижной игрой с бегом</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы</p> <p>Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу и колонну.</p> <p>Осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>	09.09.		
5	Ходьба по		Ознакомление с	Выполняют игровые	Выполняют игровые	11.09.		

	прямой линии на носках и пятках на внутреннем и внешнем своде стопы		игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра с прыжками	задания (с помощью учителя). Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	задания. Осваивают и выполняют ходьбу по прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности. Играют в подвижную игру по показу учителя			
6	Перебежки группами и по одному 15-20 м		Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение перебежек группами и по одному. Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют построение в шеренгу (с помощью учителя). Осваивают перебежки по одному, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют построение в шеренгу по сигналу учителя. Выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м, соблюдают правила безопасности. Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений после показа учителем. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	13.09.		
7	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой		Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения	Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу,	Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и	16.09.		

			<p>рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>	<p>ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>движения рук, ног, головы, туловища. Чередуют ходьбу с бегом, сохраняя темп, дистанцию во время движения, удерживая правильную осанку во время ходьбы. Играют в подвижную игру после инструкции</p>			
8	<p>Бег с сохранением правильной осанки</p>	<p>Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных опор-ориентиров для выполнения построений и перестроений. Выполняют бег и ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в шеренгу, в колонну по команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения на основные положения и</p>				

			Подвижная игра с прыжками	флажками, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	учителя. Играют в подвижную игру после инструкции			
10	Прыжки на двух ногах		Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Выполнение упражнений для укрепления мышц ног с наименьшим количеством раз. Участвуют в подвижной игр	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	23.09.		
11	Прыжки на одной ноге на месте		Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Прыгают на двух ногах на месте после инструкции и показа учителя	25.09.		

12	Прыжки с продвижением вперед, назад		Ознакомление с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием	Выполняют общеразвивающие упражнения наименьшее количество раз. Ориентируются в направлении движений с помощью педагога. Прыгают на двух ногах с продвижением вперед. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют общеразвивающие упражнения после инструкции и по показу педагога. Выполняют прыжки в заданном направлении, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Играют в подвижную игру по показу учителя	27.09.		
13	Прыжки через начерченную линию		Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении. Подвижная игра на внимание	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному, под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и, или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя	02.10		
14	Прыжки через шнур		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Перепрыгивание через шнур, сохраняя	Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через шнур после инструкции и	Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через шнур после показа	04.10.		

			устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом	неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя	учителя. Играют в подвижную игру по инструкции учителя			
15	Прыжки через набивной мяч		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь одновременно двумя ногами и мягко приземляясь. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Перепрыгивают через шнур, начерченную линию. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Перепрыгивают через набивной мяч. Осваивают и используют игровые умения	07.10		
16	Прыжки с ноги на ногу		Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с прыжком с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий). Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	09.10.		

17 Прыжок в длину с места

Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками

Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Прыгают в длину с места, ориентируясь на образец

			прием мяча в круге. Коррекционная игра	обучающимися 2 группы. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	передача мяча в круге после инструкции и показа учителя. Играют в игру после показа учителем			
20	Прием и передача мяча в круге .		Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют прием и передача мяча в круге после инструкции и показа учителя. Играют в игру после показа учителем	18.10.		
21	Произвольное метание малых мячей		Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют различные виды метания малых мячей после инструкции и неоднократного показа учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя	21.10.		
22	Произвольное метание больших мячей		Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение	Выполняют ходьбу под контролем учителя. Выполняют упражнения	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют упражнения	23.10.		

общеразвивающих и
специальных
упражнений на осанку.
Выполнение
произвольного метания
больших мячей.
Подвижная игра с бегом

25	Метание колец на шести		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют	Выполняют ходьбу по прямому указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя.	08.11.		
----	------------------------	--	---	--	--	--------	--	--

			<p>рук и пальцев. Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца</p>	<p>упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шести после инструкции и неоднократного показа учителя</p>	<p>Выполняют метания колец на шести после инструкции и показа учителя</p>			
26	Метание колец на шести		<p>Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца.</p>	<p>Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шести после инструкции и неоднократного показа учителя.</p>	<p>Выполняют ходьбу по прямому указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метания колец на шести после инструкции и показа учителя.</p>	11.11.		
27	Метание большого мяча двумя руками из-за головы		<p>Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя. Метают большой мяч двумя руками из-за головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции</p>	<p>Выполняют метание большого мяча двумя руками из-за головы после инструкции учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя</p>	13.11.		

				учителя				
28	Метание большого мяча двумя руками из-за головы		Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом	Выполняют бег по коридорчику с помощью учителя. Метают большой мяч двумя руками из-за головы, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	Выполняют метание большого мяча двумя руками из-за головы после инструкции учителя. Участвуют в игре после инструкции учителя	15.11.		
29	Метание мяча снизу с места в стену		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Метают мяч снизу с места в стену, ориентируясь на образец выполнения учителем	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание мяча снизу с места в стену после инструкции и показа учителя	18.11.		
30	Метание мяча снизу с места в стену		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Метают мяч снизу с места в стену, ориентируясь на образец выполнения учителем	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют метание мяча снизу с места в стену после инструкции и показа учителя	20.11.		

Игры								
31	Подвижная игра «Гуси-лебеди»		Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Закрепление слов и правил подвижной игры.	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ	Выполняют бег после инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после	22.11.		
32	Подвижная игра «У медведя во бору»		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	25.11.		
Гимнастика								
33	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне		Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы односложно. Слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения на ориентировку в	Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для	27.11.		

				пространстве.	выполнения построений и перестроений			
34	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев		Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная игра с мячом	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока. Выполняют комплекс упражнений ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	Слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока. Выполняют комплекс упражнений. Осваивают и используют игровые умения	29.11		
35	Перестроение в круг, взявшись за руки		Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Коррекционная игра	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий				

	вытянутые руки		сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием	ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец). Осваивают и используют игровые умения			
37	Выполнение строевых команд по показу учителя		Закрепление -основной -стойки. -Выполнение -основных -строевых команд. -Выполнение -бега по прямой -в шеренге. -Выполнение -общеразвивающих упражнений. -Игры с элементами общеразвивающих упражнений	Выполняют -простые виды -построений, -осваивают на -доступном уровне -строевые действия в -шеренге и -колонне (с -помощью учителя). -Выполняют бег -под контролем учителя. -Выполняют 3-5 упражнений. -Участвуют в -подвижной игре -по показу и инструкции учителя	Выполняют -команды по -построению и -перестроению по -сигналу учителя -(при необходимости ориентируются на образец). -Выполняют бег -после -инструкции, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры. -Играют в -подвижную игру -после инструкции -учителя	06.12.		
38	Повороты «направо», «налево», по показу учителя и по команде		Выполнение построения в шеренгу и поворот переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с	Зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения. Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы	Слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений. Выполняют построение в шеренгу и колонну. Осваивают и выполняют ходьбу в	09.12.		

			<p>подвижной игрой с бегом</p>	<p>Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя</p>	<p>медленном (умеренном), среднем и быстром темпе с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполняют комплекс утренней гимнастики. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя</p>			
39	<p>Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы</p>		<p>Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений</p>					

		<p>общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание.</p>	<p>односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции</p>		
41	<p>Упражнения на формирование правильной осанки</p>	<p>Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Закрепление положения правильной осанки. Выполнение упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки. Подвижная игра с бросанием и ловлей</p>				

для
пространственн
о-временной
дифференциро
вки и точности
движений

в шеренгу и колонну.
Выполнение ходьбы по
ориентирам,
начерченным на полу.
Прыжок в длину с места
толчком двух ног в
начерченный ориентир.
Подвижная игра с
метанием

	малыми мячами		сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх	ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Метают кольца на шесты после инструкции и неоднократного показа учителя	указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Выполняют упражнения с малыми мячами после показа учителем			
47	Упражнения с гимнастической палкой		Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы). Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения	08.01		
48	Упражнения с большим мячом		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекатывания, подбрасывания большого мяча	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 5-6 упражнений комплекса. Выполняют упражнения с предметом по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметом, ориентируясь на образец выполнения учителем	10.01.		
49	Лазание вверх, вниз по гимнастичес-		Ознакомление с игровыми задания на построение и	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем	Выполняют игровые задания. Осваивают и выполняют ходьбу по	13.01.		

	кой стенке, не пропуская реек		перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками.	своде стопы. Выполняют комплекс утренней гимнастики ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют лазанье (с помощью учителя, по возможности самостоятельно) по прямому указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя.	прямой линии на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с сохранением равновесия на ограниченной поверхности. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения. Осваивают и используют игровые умения.			
50	Лазание вверх, вниз по - гимнастической стенке, не - пропуская реек		Ознакомление с игровыми задания на - построение и - перестроения. - Выполнение ходьбы в различном темпе. - Освоение - разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса - утренней гимнастики. - Определение названия - двигательному - действию, названия - оборудования. - Выполнение - правильного захвата рейки руками и -	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, на - внутреннем и внешнем своде стопы. Выполняют комплекс утренней - гимнастики ориентируясь на образец выполнения - учителем и/или - обучающимися 2 группы. Выполняют лазанье (с помощью учителя, по - возможности - самостоятельно) по - прямому указанию - учителя. Участвуют в - подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют игровые задания. Осваивают и - выполняют ходьбу по прямой линии на носках, - на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы с - сохранением равновесия на ограниченной - поверхности. Смотрят образец выполнения - упражнения, слушают - инструкцию учителя, - выполняют упражнения. - Осваивают и используют - игровые умения	15.01.		

			правильной постановки - стопы на - гимнастическую стенку. Подвижная игра с - прыжками				
51	Проползание на четвереньках в медленном - темпе по - горизонтальной скамейке		Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя - равновесие. - Выполнение упражнений на осанку. Выполнение - упора на коленях и на - четвереньках, - правильное удержание за скамейку. Подвижная - игра с бросанием и - ловлей	Выполняют ходьбу, - ориентируясь на образец - выполнения. Выполняют ползание по - гимнастический скамейке на четвереньках с - помощью учителя. - Бросают и ловят - волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по - инструкции учителя. - Выполняют проползание на четвереньках в - медленном темпе по - горизонтальной скамейке (самостоятельно) Играют в подвижную игру по показу и инструкции - учителя	17.01.	
52	Проползание на четвереньках в медленном - темпе по горизонтальной скамейке		Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя - равновесие. Выполнение упражнений на осанку. - Выполнение упора на - коленях и на - четвереньках, - правильное удержание за скамейку. Подвижная - игра с бросанием и - ловлей	Выполняют ходьбу, - ориентируясь на образец - выполнения. Выполняют ползание по - гимнастический скамейке на четвереньках с - помощью учителя. - Бросают и ловят - волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по - инструкции учителя. - Выполняют проползание на четвереньках в - медленном темпе по - горизонтальной скамейке (самостоятельно) Играют в подвижную игру по показу и инструкции - учителя	20.01.	
53	Подлезание под препятствием		Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя.	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и	22.01.	

	высотой 40-50 см		бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра	Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (самостоятельно) Играют в игру после показа учителем			
54	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см		Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра	Выполняют бег в медленном темпе под контролем учителя. Принимают и передают мяч в круге, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения перестроения. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (с помощью	Выполняют бег в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполняют построение в круг по указанию учителя. Выполняют перестроение в круг, взявшись за руки. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см (самостоятельно) Играют в игру после показа учителем	24.01.		

				учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в коррекционной игре, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий				
55	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см (с помощью учителя, по возможности самостоятельно). Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют перелезание через препятствие высотой 40-50 см. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	27.01.		
56	Пролезание через гимнастический обруч		Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу с хлопками, ориентируясь на образец. Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу с хлопками по показу. Выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	29.01.		

57	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук		Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук. Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании с ходьбой.	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения на равновесие. Осваивают и используют игровые умения Участвуют в подвижной игре по показу учителя	31.01.		
58	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук		Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук. Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании с ходьбой.	Участвуют в подвижной игре. Выполняют бег в чередовании с ходьбой под контролем учителя. Выполняют 4-5 упражнений комплекса. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей	Играют в подвижную игру. Выполняют бег в чередовании с ходьбой. Выполняют упражнения на равновесие. Осваивают и используют игровые умения Участвуют в подвижной игре по показу учителя.	03.02.		

59	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя. Осваивают и используют игровые умения	05.02.		
60	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук.							
61	Стойка на одной ноге		Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений					

				Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	инструкции			
Подвижные игры								
63	Правила поведения на занятиях по подвижным играм		Беседа о правилах поведения. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра	Слушают теоретический материал по правилам игр и поведении во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки). Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в шеренгу и колонну, ориентируясь на образец выполнения обучающимися 2 группы Осваивают и выполняют ходьбу в умеренном темпе. Выполняют 3-4 упражнения комплекса. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Слушают теоретический материал по правилам поведения игр с опорой на наглядность. Отвечают на вопросы предложением. Воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	12.02.		
64	Правила утренней гигиены и их значение для жизни человека		Беседа о правилах личной гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом	Слушают, и отвечают на вопросы учителя односложно. Удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль действий). Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами 3-4 упражнения.	Слушают и беседуют предложениями. Удерживают правильное положение тела во время бега. Выполняют общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	14.02.		

				Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя				
65	Подвижная игра «Канатоходец»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются «врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	26.02.		
66	Подвижная игра «Переправа»		Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение прыжками на двух ногах на скорость. Подвижная игра	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя.	Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения	28.02.		
67	Подвижная		Выполнение бега по	Выполняют бег под	Выполняют бег после	03.03.		

	игра «Разойдись не упади»		прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра	контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Участвуют в игре по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	инструкции, ориентируясь на зрительно- пространственные опоры. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя.			
68	Подвижная игра «Стоп»		Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве	Выполняют бег под контролем учителя. Выполняют 3-5 упражнений. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости	Выполняют бег по инструкции. Выполняют комплекс упражнений по показу. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя.	05.03.		
69	Подвижная игра «Ловушки»		Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 3-4 упражнения с мячом. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции	07.03.		

70	Подвижная игра «Перемени предмет»		Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра на внимание	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Перепрыгивают через начерченную линию, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Перепрыгивают через начерченную линию после инструкции и показа учителя	12.03.		
71	Подвижная игра «Жмурки»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	14.03.		
72	Подвижная игра «Горелки»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Разучивание речитатива. Подвижная игра с бегом	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Размещаются	Выполняют ходьбу по указанию учителя. Размещаются «врассыпную». Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	17.03.		

				«врассыпную» с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)				
73	Подвижная игра «Два мороза»		Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Ознакомление с правилами игры. Разучивание слов речитатива. Подвижная игра	Выполняют упражнения для развития точности движений; выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки, ориентируясь на образец выполнения учителем. Осваивают и используют игровые умения	19.03.		
74	Подвижная игра «Краски»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Подвижная игра	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют 3-4 упражнения. Участвуют в подвижной игре по показу учителя	Выполняют ходьбу ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Осваивают и используют игровые умения	21.03.		

75	Подвижная игра «Хитрая лиса»		Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений Разучивание слов речитатива. Быстрое реагирование на сигнал, быстрое преодоление отрезков на скорость в подвижной игре	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Выполняют корректирующие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Выполняют корректирующие упражнения без предметов после показа учителя. Играют в подвижную игру после инструкции	31.03.		
76	Подвижная игра « Коршун и наседка»		Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Подвижная игра	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют 3-4 упражнения. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют упражнения по словесной инструкции и показу. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	02.04		
77	Подвижная игра «Перемена мест»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве.	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	04.04		
78	Подвижная игра «Не		Выполнение бега по залу врассыпную,	Осваивают и используют игровые умения	Осваивают и используют игровые умения	07.04.		

	оставайся на полу»		запрыгивание на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивание с них легко на носки, полусогнутые ноги, выполнение действий.					
79	Подвижная игра «Стой»		Повторение счета до 5. Выполнение упражнений в бросках и ловле волейбольного мяча, после броска товарища, быстрое реагирование на сигнал водящего	Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя	09.04.		
80	Коррекционная подвижная игра «Совушка»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук Повторение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев Ориентирование в пространстве. Подвижная игра	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя			

				различных видах игр по инструкции и по показу учителя				
82	Коррекционная подвижная игра «Проползи не урони»		Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ползание изученным способом. Подвижная игра с бросанием и ловлей	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения. Выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с помощью учителя. Бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя	Выполняют ходьбу по инструкции учителя. Выполняют проползание на четвереньках в медленном темпе (самостоятельно). Осваивают и используют игровые умения	16.04.		
83	Коррекционная подвижная игра «Крокодил»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра взаимодействие в коллективе	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполнение упражнений наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	18.04.		
84	Коррекционная подвижная игра «Перелет птиц»		Взбирание на предметы приподнятые над полом (землей), выполнение лазания по гимнастической стенке	Осваивают и используют игровые умения с помощью учителя	Осваивают и используют игровые умения по инструкции	23.04.		
85	Коррекционная подвижная игра «Охотники и		Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют упражнения	25.04.		

	зайцы»		выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение метания в подвижную цель, перелазание	Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	по инструкции и показу учителя. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя			
--	--------	--	---	---	--	--	--	--

86	Коррекционная подвижная игра «Волк во рву»		Выполнение действий согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствие	Осваивают и используют игровые умения	Осваивают и используют игровые умения	28.04.		
87	Коррекционная подвижная игра «Кто самый меткий»		Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение действий согласно правилам игры, метание в цель	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя	30.04.		
88	Коррекционная подвижная игра «Лягушка и цапля»		Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу. Осваивают и используют игровые умения	02.05.		
89	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Правильное удержание предмета, бросание предмета вдаль правой и левой рукой,	Выполняют ходьбу в колонне, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Выполняют построение в круг с помощью учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя,	Выполняют ходьбу в колонне по одному с различными заданиями для рук по показу учителя. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и	05.05.		

90	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит» дальше бросит»		двумя руками	ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	показа учителя	07.05.		
91	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному под контролем педагога. Отвечают на вопросы односложно. Выполняют построение в круг с помощью учителя.	Выполняют бег в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Отвечают на вопросы целым предложением. Выполняют построение в круг и комплекс утренней зарядки по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения	14.05.		
92	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	общеразвивающих упражнений типа зарядки. Перепрыгивание через ручеёк, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь, сгибая колени	Осваивают и используют игровые умения		16.05.		

93	Коррекционная подвижная игра «Пингвины»		Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжков до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости)	Выполняют упражнения после инструкции и показа учителя	19.05.		
----	---	--	---	--	--	--------	--	--

Легкая атлетика

94	Ходьба в колонне по одному по кругу. Ходьба с различными положениями рук		Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполнение ходьбы с различными положениями рук	Выполняют ходьбу в колонне по одному по кругу зала, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы.	Выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем	21.05.		
95	Бег правым, левым боком вперед		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Сохранение положения правильной осанки во время выполнения бега. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижная игра с прыжками	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения на точность движения ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре по показу и инструкции учителя	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Удерживают правильное положение тела во время ходьбы и бега. Играют в подвижную игру по показу и инструкции учителя	23.05.		
96	Толчком двух ног прыжок вверх, доставая предмет		Освоение прыжков вверх толчком двух ног. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног с наименьшим количеством раз. Подпрыгивают вверх, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в подвижной игре	Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног по показу учителя. Играют в подвижную игру после инструкции и показа учителя	26.05.		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Труд (технология)»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу
составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	4
III. Содержание тем учебного предмета	7
IV. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	12
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	13
VI. Календарно-тематическое планирование	15

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Труд (технология)».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

II. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе

Личностные результаты:

- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- осознавать себя в роли обучающегося, заинтересованного обучением, занятиями;
- положительно относиться к результатам труда;
- проявлять готовность к коллективному взаимодействию на уроках труда;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимать ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и соблюдать правила поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию на уроках труда;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать сверстникам;
- уметь договариваться в конфликтных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- соблюдать правила на уроке (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- посещать учебные занятия;
- осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям;
- выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности;
- контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- оценивать свои результаты труда и корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- измерять, вычислять, планировать предстоящие действия;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое

изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение ручному труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Человек и труд.

Основные виды деятельности человека и профессий. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином (пластилин).

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание

шара до овальной формы», «вдавливание пальцем», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов, среда). Заготовка природных материалов (сушка). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.

Работа с бумагой и картоном (бумага).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой: аппликация.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги по шаблону. Понятие "шаблон".

Инструменты для резания бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «накручивание заготовки на палочку».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Конструирование из бумаги (из плоских деталей).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку, на катушку, в клубок в заданном направлении (на себя, от себя);

разрывание, разрезание.

Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка

"прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема".

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Введение	2
2	Работа с глиной и пластилином	12
3	Работа с природными материалами	7
4	Работа с бумагой и картоном	35
5	Работа с нитками	4
Итого:		60

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках ручного труда в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на

достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;
- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение **Технические средства обучения**

- Ноутбук
- Интерактивная доска
- Проектор с креплением

Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.

1. Учебник «Технология. Ручной труд» (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Кузнецова Л.А., АО «Издательство «Просвещение», 2023 год.
2. Учебник «Технология. Ручной труд» (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Кузнецова Л.А., Москва «Просвещение», 2017 год.

Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги»

(бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашеная, папирусная).

Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый; серый, желтый, белый).

- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком)
- фломастеры разного цвета;
- цветная бумага;
- картон белый и цветной;
- тетради в клетку;
- наборы разноцветного пластилина;
- цветные нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (шишки, семена, скорлупа грецкого ореха, листья)
- клей ПВА;
- клей карандаш;
- простые карандаши;
- пуговицы;

- ластик.

Инструменты:

- Кисти для клея;
- стеки;
- ножницы;
- линейки;
- иглы швейные;
- булавки швейные;

.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата проведения		Примечания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	По факту	
Введение – 2 часа								
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы	02.09		
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда.	06.09		

					Рассказывают правила работы на уроках труда			
Работа с глиной и пластилином – 3 часа								
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1	Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	09.09		
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию	13.09		

					из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону			
5	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	1	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством учителя	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за учителем анализ	16.09		

					образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

Работа с природными материалами– 3 часа

6	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	20.09		
---	--	---	---	--	--	-------	--	--

7	Апликация из засушенных листьев «Птичка»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	23.09		
---	--	---	---	--	---	-------	--	--

8	Апликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством учителя. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	27.09		
Работа с бумагой и картоном – 4 часа								

9	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	1	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством учителя	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Определяют сорта бумаги и её цвет. Называют свойства бумаги. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию сортов бумаги	04.10		
---	---	---	---	---	---	-------	--	--

10	Изготовление из бумаги «Ёлочки»	1	<p>Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам под руководством учителя. Выполняют аппликацию «Ёлочка» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте</p>	07.10		
----	---------------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

11	<p>Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»</p>	1	<p>Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам под руководством учителя. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Сгибают квадрат пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте</p>	11.10		
----	--	---	--	--	---	-------	--	--

12	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	1	<p>Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны,</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам под руководством учителя. Собирают изделие «Наборная линейка» под руководством учителя</p>	<p>Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Различают прямоугольники по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте</p>	14.10		
----	--	---	--	---	---	-------	--	--

			середина, верхний, нижний, левый, правый углы)					
Работа с глиной и пластилином – 2 часа								
13	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1	Физически е свойства пластилина Конструктивны й способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике	Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике под руководством учителя. Лепят конструктивным способом лепки	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Планируют ход работы по изобразительно- графическому плану. Лепят конструктивным способом лепки	18.10		

14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1	<p>Физические свойства пластилина</p> <p>Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина.</p> <p>Предметы природного мира группы «Овощи».</p> <p>Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец).</p> <p>Работа с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина.</p> <p>Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор).</p> <p>Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец).</p> <p>Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя</p>	<p>Называют физические свойства пластилина.</p> <p>Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина.</p> <p>Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи».</p> <p>Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор).</p> <p>Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец).</p> <p>Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	21.10		
----	---	---	--	---	---	-------	--	--

Работа с бумагой и картоном – 5 часов

15	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1	Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	25.10		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

16	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1	<p>Правила обращения с ножницами и. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат от других геометрических фигур. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца</p>	08.11		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

17	Аппликация «Парусник из треугольников»	1	<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами.</p> <p>Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>	11.11		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

18	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1	<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами.</p> <p>Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>	15.11		
----	--	---	---	--	---	-------	--	--

19	Аппликация из геометрических	1	<p>Основные признаки геометрических</p>	<p>Показывают части (детали) ножниц.</p>	<p>Называют основные признаки геометрических фигур</p>	18.11		
----	------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

	фигур «Ракета»		<p>фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Работа с предметно-операционным планом</p>	<p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Отличают квадрат и треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем учителя</p>	<p>«квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц.</p> <p>Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p> <p>Выполняют работу по предметно-операционному плану</p>			
Работа с глиной и пластилином– 3 часа								
20	Работа с глиной и пластилином.	1	Выполнение изделия (предметы конической	Выполняют изделие (однодетальные предметы	Выполняют изделие (однодетальные предметы	22.11		

<p>Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»</p>	<p>формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина</p>	<p>конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью учителя. Называют предметы природного мира группы «Овощи».</p>	<p>конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина</p>			
---	--	---	---	--	--	--

		<p>кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно-</p>	<p>Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы».</p>	<p>кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

			операционным планом	Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя				
21	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырёх колец»	1	Конструктивный способ лепки предметов. Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и	25.11		

		<p>пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>	<p>пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя</p>	<p>«размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника</p>		
--	--	---	--	---	--	--

22	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»	1	<p>Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание</p>	<p>Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план.</p>	29.11		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

			«размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью учителя	Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника			
Работа с природными материалами – 3 часа								
23	Работа с природными материалами «Ёжик»	1	Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина,	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности.	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно	02.12		

		<p>поверхность и т.д.). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

24	Работа с природным материалом. «Чудо-животное»	1	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).</p> <p>Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работа с различными поделочными материалами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической</p>	<p>Называют природный материал и его свойства.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	<p>Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»</p>	06.12		
----	--	---	--	--	---	-------	--	--

			формы» и «сплющивание пластилина ладонью»					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

25	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1	<p>Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).</p> <p>Использование природного материала в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Работа с различными поделочными материалами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: «раскатывание</p>	<p>Называют природный материал и его свойства.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью учителя.</p> <p>Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Выполняют прием работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы»,</p>	<p>Рассказывают о природном материале.</p> <p>Называют свойства природного материала.</p> <p>Используют природный материал в конструктивной деятельности.</p> <p>Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами.</p> <p>Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала</p>	09.12		
----	--	---	--	--	--	-------	--	--

			пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	«вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»			
Работа с бумагой и картоном – 3 часа								
26	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1	Сорта бумаги . Цвета бумаги . Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам учителя. Природные явления	Называют сорта и цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью учителя. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания	Называют сорта и цвета бумаги. Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Разбирают аппликацию по вопросам учителя. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков	13.12		

			(осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	обрывных кусочков на основу с помощью учителя	цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу			
27	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	1	Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве	Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» под контролем учителя. Ориентируются в пространстве	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху,	16.12		

			геометрических фигур: «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	(наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя	внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)			
--	--	--	---	---	---	--	--	--

Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1	Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)»,	Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)»,	Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание	20.12			
---	---	---	---	--	-------	--	--	--

		<p>«совмещение сторон с опорными точками».</p> <p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>	<p>«совмещение сторон с опорными точками» с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью учителя</p>	<p>«квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

Работа с глиной и пластилином – 1 час

29	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1	<p>Предметы природного мира группы «Домашние птицы».</p> <p>Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя.</p> <p>Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Скатывание заготовки шарообразной формы.</p> <p>Выполнение приема «прищипывание пластилина».</p> <p>Соединение деталей приемом «примазывание».</p> <p>Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке</p>	<p>Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы».</p> <p>Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя.</p> <p>Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p> <p>Скатывают заготовки шарообразной формы.</p> <p>Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью учителя.</p> <p>Соединяют детали, используя прием «примазывание».</p> <p>Соблюдают пропорции и</p>	<p>Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы».</p> <p>Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя.</p> <p>Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Скатывают заготовки шарообразной формы.</p> <p>Владеют приемом «прищипывание пластилина».</p> <p>Соединяют детали, используя прием «примазывание».</p> <p>Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной</p>	23.12		
----	--	---	--	---	--	-------	--	--

			объемной фигуры	пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры под контролем учителя	фигуры			
Работа с бумагой и картоном – 5 часов								
30	Конструирование «Бумажный фонарик»	1	Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза. Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно- операционный план	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правилах хранения и технику безопасности. Работают ножницами Размечают по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно- операционный план с помощью учителя. Называют, различают	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно- операционный план. Называют, различают и	27.12		

				и называют цвета	называют цвета			
--	--	--	--	------------------	----------------	--	--	--

31	Конструирование «Декоративная веточка»	1	Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью учителя. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника под контролем учителя	Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	10.01		
----	--	---	---	---	--	-------	--	--

32	Плоские ёлочные игрушки	1	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.</p> <p>Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону.</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя.</p> <p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Режут по короткой наклонной линии.</p>	13.01		
----	-------------------------	---	--	--	---	-------	--	--

			<p>Умение резать по короткой наклонной линии.</p> <p>Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>Размечают по шаблону.</p> <p>Режут по короткой наклонной линии.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза.</p> <p>Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>			
33	Конструирование «Флажки»	1	<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.</p> <p>Геометрические фигуры (прямоугольник,</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством учителя.</p>	<p>Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).</p> <p>Размечают по шаблону.</p>	17.01		

			<p>треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец</p>	<p>Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством учителя</p>	<p>Режут по короткой наклонной линии. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

34	Конструирование «Бумажный цветок»	1	<p>Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-</p>	<p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Правильно распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии.</p>	20.01		
----	-----------------------------------	---	--	--	---	-------	--	--

			разреза по длинной линии. Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план	операционный план под руководством учителя	Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план			
Работа с глиной и пластилином – 1 час								
35	Работа с пластилином. Животные «Котик»	1	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры под контролем учителя	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки овальной формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры	24.01		

Работа с бумагой и картоном – 3 часа								
36	Работа с бумагой «Листочки»	1	<p>Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии.</p> <p>Рисование по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения).</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Распределение мышечного усилия при выполнении разрезы по дугобразной линии</p>	<p>Различают прямые и кривые линии.</p> <p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения).</p> <p>Размечают по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» под контролем учителя</p>	<p>Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии.</p> <p>Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения).</p> <p>Размечают по шаблону.</p> <p>Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвияножниц».</p> <p>Распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по дугобразной линии</p>	27.01		

37	Аппликация «Ветка рябины»	1	<p>Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов — красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев</p>	<p>Выполняют приемы «разрывание бумаги» «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый</p>	<p>Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев</p>	31.01		
----	---------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

38	Аппликация «Цветы в корзине»	1	<p>Разбор аппликации по вопросам учителя.</p> <p>Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется).</p> <p>Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Выполнение приема «сминание бумаги».</p> <p>Скругление прямоугольной формы (квадрат).</p> <p>Прием «скругление углов прямоугольной формы».</p> <p>Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>	<p>Выполняют практические действия с бумагой.</p> <p>Выполняют прием Криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Выполняют прием «сминание бумаги».</p> <p>Скругляют прямоугольные формы (квадрат).</p> <p>Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью учителя</p>	<p>Разбирают аппликацию по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется).</p> <p>Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Выполняют прием «сминание бумаги».</p> <p>Скругляют прямоугольные формы</p> <p>Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы».</p> <p>Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>	03.02		
----	------------------------------	---	---	--	--	-------	--	--

Работа с нитками – 3 часа

39	Работа с нитками «Клубок ниток»	1	<p>Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	07.02		
----	---------------------------------	---	---	---	--	-------	--	--

40	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1	<p>Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, отсебя)</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание клубок, наматывание катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	10.02		
----	---	---	---	--	--	-------	--	--

41	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за учителем разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	14.02		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--

Работа с бумагой и картоном – 13 часов

42	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с помощью учителя	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева,	28.02		
----	--	---	--	--	--	-------	--	--

			<p>линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии</p>		<p>сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии</p>			
43	Аппликация «Снеговик»	1	<p>Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>	<p>Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>	03.03		
44	Аппликация «Гусеница»	1	<p>Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей</p>	<p>Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе</p>	07.03		

			из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	резания бумаги с помощью учителя	обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги			
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--

45	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью учителя. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону с помощью учителя. Вырезают по кривой линии	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии	10.03		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

46	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве(наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).</p> <p>Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную</p>	<p>Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках.</p> <p>Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполняют прием «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны,</p>	о 14.03		
----	---	---	--	---	---	---------	--	--

			<p>характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Название геометрических форм в полуфабрикате</p>	<p>учителя. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью учителя</p>	<p>середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называют геометрические формы</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

47	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p>	<p>Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание бани е стор он к серед ине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической</p>	<p>Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник и прямоугольник) и их признаках. Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве</p>	28.03		
----	--	---	---	---	---	-------	--	--

			<p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате</p>	<p>фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью учителя. Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя</p>	<p>Геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя. Комментируют предметно-практические действия с бумагой</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

48	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	1	<p>Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по</p>	<p>Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно</p>	<p>Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного</p>	31.03		
----	---	---	---	---	--	-------	--	--

			<p>предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»</p>	<p>размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх- вниз»</p>	<p>вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх- вниз»</p>			
49	<p>Плоскостное конструирован ие. «Плетёный коврик из полос бумаги»</p>	1	<p>Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»</p>	<p>Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью учителя. Выполняют прием «плетение вверх- вниз»</p>	<p>Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного Вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх- вниз»</p>	04.04		

50	Объёмное конструирование «Птичка»	1	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью учителя	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя	07.04		
51	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг,	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг,	11.04		

			квадрат)		квадрат)			
52	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбирают изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	14.04		

53	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	<p>Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)</p>	<p>Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью учителя. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)</p>	<p>Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)</p>	18.04		
----	---	---	--	---	---	-------	--	--

54	Аппликация «Самолёт в облаках»	1	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги	Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана и с помощью учителя. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью учителя. Обрывают бумагу	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликации с помощью учителя. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура. Обрывают бумагу	25.04		
----	--------------------------------	---	--	---	---	-------	--	--

Работа с глиной и пластилином – 2 часа

55	Работа с глиной и пластилином.	1	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с	Разбирают объект и планируют ближайшую	Разбирают объект и планируют ближайшую	28.04		
----	--------------------------------	---	--	--	--	-------	--	--

	Макет «Снегурочка в лесу»		<p>опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию</p>	<p>операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя</p>	<p>операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p> <p>Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>			
56	Макет «Снегурочка в лесу»	1	<p>Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги —</p>	<p>Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами раскатывания пластилина.</p>	<p>Разбирают объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги</p>	02.05		

			усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью учителя	— усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Работа с природными материалами – 1 час

57	Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»	1	Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей операции с опорой на пооперационный план	Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план с помощью учителя	Рассказывают о природных материалах и их художественно - выразительных свойствах. Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план	05.05		
----	---	---	--	--	---	-------	--	--

Работа с бумагой и картоном – 2 часа

58	Работа с бумагой. Коллективная аппликация	1	Растения. Вырезание четырехлепестковых цветков	Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия)	Рассказывают о растениях. Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия)	16.05		
----	--	---	---	--	---	-------	--	--

<p>«Букет цветов»</p>	<p>(жасмин, гортензия и т д.). Определение формы, количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой).</p> <p>Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Признаки геометрических</p>	<p>и т д.).</p> <p>Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>	<p>и т д.).</p> <p>Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой).</p> <p>Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно</p>		
-----------------------	--	--	--	--	--

			<p>фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник).</p> <p>Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>		изогнутой линии»			
--	--	--	--	--	------------------	--	--	--

59	<p>Конструирование.</p> <p>«Декоративная птица со складными крыльями»</p>	1	<p>Птицы.</p> <p>Складывание бумаги в гармошку.</p> <p>Выполнение приема «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Сборка конструкции с опорой</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку с помощью учителя. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону с помощью учителя.</p> <p>Собирают конструкцию с</p>	<p>Складывают бумагу в гармошку. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Рассказывают о птицах. Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Производят разметку по шаблону. Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя</p>	19.05		
----	---	---	---	---	--	-------	--	--

			на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя	опорой на образец с помощью учителя				
Работа с нитками – 1 час								
60	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	1	<p>Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Разбор правил безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевание нитку в иголку.</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Прием шитья «игла вверх-вниз»</p>	<p>Называют свойства ниток.</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку с помощью учителя.</p> <p>Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.</p> <p>Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя</p>	<p>Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p> <p>Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток).</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»</p>	23.05		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ № 36»

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол № 1 от 27.08.24
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Логопедические занятия»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу
составила:
учитель-логопед
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	4
III. Содержание тем учебного предмета	7
IV. Критерии и нормы оценки достижения предметных результатов	9
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	10
VI. Календарно-тематическое планирование	12

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Логопедические занятия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

Логопедические занятия относятся к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. На данных занятиях создаются условия для предупреждения или

Минимизации проявления трудностей формирования первоначальных навыков письма и чтения у обучающихся 1 классов с системным недоразвитием речи.

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных курсов «Логопедические занятия» в 1 классе рассчитана на 100 часов

составляет 3 часа в неделю на групповые занятия:

11 часов – на обследование

86 часов – на коррекционные групповые логопедические занятия

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 1 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса:

- коррекция звукопроизношения, развитие речевого дыхания;
- предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии;
- обеспечение речевой практики в рамках изучаемых тем.

Задачи коррекционного курса:

- уточнять, расширять и обогащать лексический запас слов;
- развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формировать артикуляционные навыки, звукопроизношение, слоговую структуру;
- формировать представление о гласных как слогаобразующих звуках;
- формировать умение соотносить звуки и буквы, составлять и читать графические схемы слов;
- формировать представления о звуко - слоговом и звуко-буквенном составе слова;

- формировать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- формировать грамматический строй речи;
- обеспечивать условия для развития связной речи у обучающихся.

II. Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Логопедические занятия» в 1 классе

Личностные результаты:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку и т.п.), употребляя во фразе обращения, вводные слова–вежливые слова и др.;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- работа с учебным и принадлежностями, понимая и называя их назначение;
- формирование и развитие умения слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя-логопеда;
- оценка совместно с логопедом результатов своих действий и действий других обучающихся.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Логопедические занятия» в 1 классе

Минимальный уровень:

- определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука с опорой на наглядный материал;
- знать названия органов артикуляции;
- знать ,что каждый звук имеет букву;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- делить слова на слоги с опорой на наглядный материал;
- подбирать обобщающее понятие к группе предметов с опорой на наглядный материал;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста.

Достаточный уровень:

- знать названия органов артикуляции;

- знать артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных звуков;
- знать, что каждый звук имеет букву;
- определять на слух речевые звуки, называть источник звука;
- знать название букв алфавита , признаки гласных и согласных звуков, роль звуков в различении слов;
- делить слова на слоги;
- правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
- подбирать обобщающие понятия к группе предметов;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- писать под диктовку слоги и простые слова.

Метапредметные и предметные результаты

На логопедических занятиях создаются условия для предупреждения или минимизации проявления трудностей формирования первоначальных навыков письма и чтения у обучающихся 1 классов с системным недоразвитием речи.

Обучение основано на принципе системно – деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические–упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные–наблюдения, работа с картинками, аудио и видео материалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко - слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, само- контроль звукопроизношения (гласных, согласных).

Формирование базовых учебных действий

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия – это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающихся с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать ее результаты;

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием логопедической коррекционной работы.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Структура программы включает в себя следующие основные разделы.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Обследование устной и письменной речи	10	1
2	Пропедевтический (добукварный) период	5	
3	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х)	12	
4	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н)	18	
5	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, б)	29	
6	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Четвертый этап (е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь)	20	
Итого:		94	1

Раздел «Обследование устной и письменной речи»

Важной задачей, логопедического коррекционного воздействия, является тщательное обследование всех сторон речи, по результатам которого учитель-логопед определяет, обусловлен ли данный дефект нарушением артикуляции, фонематического восприятия или связан с нарушениями более сложного уровня организации речи.

Логопедическое обследование проводится дважды, а именно: в начале и в конце учебного года, что фиксируется в календарно-тематическом плане педагога. Обследование речи включает в себя изучение:

- общей и мелкой моторики (статической и динамической координации движений);
- речевого аппарата (анатомические особенности строения губ, зубов, неба и языка; статическая и динамическая координация движений);
- просодики (голос, речевое дыхание и т.д.);
- фонематических процессов (фонематический слух, восприятие и навык звукового анализа и синтеза);
- лексики (словарь, синонимы, антонимы, омонимы, родственные слова);
- грамматики (словообразование, словоизменение, согласование);
- слоговой структуры слова (слова односложные, двусложные, трехсложные);
- звукопроизношения (изолированное произношение, в слогах, в словах);
- графомоторного навыка, навыков письма и чтения;
- связной речи (составление предложения по картинке, по серии картинок)

Раздел «Пропедевтический (добукварный) период»

Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого обучающегося: знакомство со словом, его значением, осмысление его номинативной функции в различных коммуникативно речевых ситуациях, с различиями в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической).

У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука.

Разделы «Развитие речи по лексическим темам. Буквенный период»

Направлен на изучение звуков и букв в 4 этапа и включает в себя формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико - орфографической пропедевтики.

Задачи развития речи на логопедических занятиях (уточнение произношения изучаемых букв-звуков,

формирование навыков правильного произношения) решаются параллельно с обучением грамоте и обучением чтению на уроках родного языка с учётом принципа координации устной и письменной речи. Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь способствуют осознанному овладению звуками речи.

Реализация воспитательного потенциала на занятии

Предполагается следующая работа:

- формирование российской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина;
- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважению к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
- воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских духовных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- формирование эстетической культуры на российских традиционных духовных ценностей;
- развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
- формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;
- стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и потребностей.

IV. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Логопедические занятия» в 1 классе

В соответствии с требованиями ФГОС адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только

строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На логопедических занятиях система оценивания является безотметочной, в то же время учитель-логопед постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Итоговые работы могут состоять из списывания, диктанта.

Учитель-логопед анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок.

Заполняется речевая карта обучающегося, карта результатов мониторинга.

Проводится мониторинг состояния устной и письменной речи: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры логопедического мониторинга устной речи обучающихся положена методика Т. А. Фотековой.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Предлагается 4 уровня успешности:

- высокий – 100-80%;
- выше среднего – 79,9-65%;
- средний – 64,9-45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный речевой профиль, отражающий как наиболее сформированные, так и наиболее сохранные компоненты речевой системы ребенка и позволяющий отследить динамику его речевого развития.

контроль звукопроизношения (гласных, согласных).

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

1. Предлагаемая программа ориентирована на учебники:

-Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь (учебник для образовательных организаций,

реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях) «Издательство «Просвещение», 2022 год;

2. Дидактическое, методическое оборудование для обучения и коррекционно-развивающей работы

- Дидактический материал с раздаточными карточками «Профессии»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Овощи»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Ягоды»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Цветы»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Фрукты»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Транспорт»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Деревья»
- Дидактический материал с раздаточными карточками «Животные»
- Логопедические картинки для автоматизации звуков

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов)

1. www.logolife.ru – Логопедия для всех.
2. www.Logopedy.ru - логопедический портал.
3. www.Logoped.ru – Я – логопед.
4. Logopedia.by
5. www.logomag.ru
6. Уроки логопеда. Логопед – класс.рф
7. Логопедический сайт «Говорушка»
8. Логопедический сайт «Болтунишка»

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Ко-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	По плану	Фактически	
Обследование устной речи – 6 часов								
1.	Обследование импрессивной речи.	1	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности.	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Составляют фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда.	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Произносят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления. Составляют простые фразы по сюжетным картинкам.	02.09		
2.	Обследование экспрессивной речи	1	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных Инструкций различной сложности	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	Отвечают на вопросы учителя-логопеда. Произносят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания	03.09		

3.	Обследование связной речи, словарного запаса	1	Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания	Восстанавливают последовательность сюжета с опорой на инструкцию. Составляют фразы по сюжетным картинкам с помощью учителя-логопеда	Восстанавливают последовательность сюжета. Составляют фразы по сюжетным картинкам	06.09		
4.	Обследование грамматического строя речи, слоговой структуры слова	1	Выявление правильности построения грамматической структуры предложения; использования падежных форм существительных; правильное употребление рода различных частей речи; форм ед. и мн. числа. Произнесение звуков в слове, определения их количества и последовательности	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно	Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения. Понимают смысл различных логико грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления	09.09		
5.	Обследование звуко произносительной стороны речи	1	Выявление умения ребенка произносить тот или иной звук изолированно, в слове, в предложении.	Произносят звуки, слова(звук находится в разных позициях). Подбирают картинки на заданный звук с помощью учителя – логопеда	Произносят звуки, слова (звук находится в разных позициях), предложения.	10.09		
6. 7	Обследование звуко произносительной стороны речи	2	Придумывание короткой фразы с заданным словом		Придумывает Короткие фразы с заданным словом. Подбирает картинки на заданный звук	13.09 16.09		

Пропедевтический (добукварный период) период–5 часов

8	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба»	1	Различение неречевых звуков и звучащей речи (звуки, слоги, слова). Повторение содержания знакомой сказки. Слушание сказки с опорой на зрительный материал. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда	Имитируют голоса животных. Различают звуки с опорой на наглядный материал и с помощью учителя – логопеда	Имитируют голоса животных. Различают звуки на слух. Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда	17.09		
9	Знакомство с понятием «слово». Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1	Различение понятий «звук» и «слово». Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда	Подбирают слова к картинке с помощью учителя-логопеда	Подбирают слова к картинке. Рассказывают сказку «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда	20.09		

10	Знакомство с понятием «предложение». Подбор слов и предложений по теме «Школа»	1	Проведение беседы на тему «Школа» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих школьные принадлежности. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи	Участвуют в беседе о школе. Составляют предложения по картинкам с помощью учителя – логопеда	Участвуют в беседе о школе. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова	23.09		
11	Деление слов на части (слоги) Подбор слов и предложений по теме «Овощи-фрукты»	1	Проведение беседы на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки	Показывают и называют овощи и фрукты. Делят слова на слоги с помощью учителя - логопеда. Слушают сказку.	Участвуют в беседе про овощи и фрукты. Делят слова на слоги. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи	24.09		

12	Дифференциация сходных по звучанию слов	1	Различение слов, близких по звучанию(звуковому составу). Выделение звука в слого. Определение места звука в слове. Выделение слова с этим звуком из предложения	Различают слова близкие по звучанию (звуковому составу) с помощью учителя – логопеда. Определяют место звука в слове с помощью учителя – логопеда	Различают слова близкие по звучанию. Определяют место звука в слове. Выделяют слова с этим звуком в предложении.	27.09		
Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х) – 12 часов								
13.	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Школьные принадлежности». Звук и буква А,а	1	Рассматривание сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями. Составление предложений по образцу. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношение звука в слогах, словах. Определение	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия с помощью учителя-логопеда. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Показывают на сюжетной картинке предметы, название которых начинается со звука [а]. Соотносят звук[а]и букву А. Прописывают заглавную и строчную буквы: А, а по обводке	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Составляют словосочетания с личными и указательными местоимениями. Определяют место звука в слове. Называют предметы, в названии которых есть звук [а]. Соотносят звук[а] и букву А. Прописывают заглавную и строчную буквы: А, а	01.10		

			<p>характеристик звука(гласный или согласный). Определение места звука [а] в слове. Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой А. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы А, а</p>					
14	<p>Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Осень». Звук и буква У, у</p>	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление распространенных предложений при помощи признаков предмета. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношение звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный).</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке с помощью учителя – логопеда. Подбирают обобщающие понятия с помощью учителя-логопеда. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Показывают на сюжетной картинке предметы название которых начинается со звука [у]. Соотносят звук[у] и букву У. Прописывают заглавную и строчную букву У, у по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Составление распространенных предложений при помощи признаков предмета. Определяют место звука в слове. Называют предметы, в названии которых есть звук [у]. Соотносят звук[у] и букву У. Прописывают заглавную и строчную буквы: У, у</p>	04.10		

			<p>Определение места звука [у] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой У.</p> <p>Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы У,у</p>					
15 16	<p>Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо</p> <p>звукосочетаний ау; уа</p>	2	<p>Чтение слогов ау,уа и соотнесение их с соответствующей картинкой.</p> <p>Выделение звуков [а],[у] из ряда гласных.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.</p> <p>Прописывают слоги ау,уа.</p>	<p>Прочитывают и соотносят слоги с помощью учителя–логопеда.</p> <p>Образуют существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом с помощью учителя – логопеда.</p> <p>Прописывают слоги ау, уа по обводке</p>	<p>Прочитывают и соотносят слоги.</p> <p>Выделяют звуки[а], [у] из ряда гласных.</p> <p>Образуют существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.</p> <p>Прописывают слоги ау, уа.</p>	07.10 08.10		
17	<p>Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи».</p> <p>Звук и буква М,м</p>	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Составление распространенных предложений при помощи признаков</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Составление распространенных предложений при помощи признаков предмета.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят</p>	А 11.10		

			<p>предмета. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношение звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный), (глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука[м]из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука[м]в слове. Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой М. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы, М, м</p>	<p>названиях которых есть звук [м] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву М, м по обводке</p>	<p>на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[м]. Соотносят звук [м] и букву М. Прописывают строчную и заглавную букву М, м</p>			
18 19	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы.	2	<p>Определение количества и порядка звуков и букв в слогах и словах. Развитие фонематического слуха и восприятия. Составление звукового анализа слогов и слов. Составление и запись</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слогов и слов. Называют и записывают недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда. Умеют составлять</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слов. Называют и записывают недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв.</p>	14.10 15.10		

			<p>слогов и слов, подходящих к схемам.</p>	<p>слоги и слова из букв разрезной азбуки с опорой на схему.</p>	<p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Умеют подбирать слоги и слова к заданным схемами записывать их.</p>			
20	<p>Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Фрукты». Звук и буква О,о</p>	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление предложений на заданную тему. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения слогов, слова. Определение характеристик звука(гласный или согласный). Выделение на слуховом уровне звука[о]из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука[о] в слове.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Умеют составлять предложения с опорой на наглядность. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[о] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву О, о по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Умеют составлять предложения на заданную тему. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[о]. Соотносят звук [о]и букву О. Прописывают строчную и заглавную букву О, о</p>	18.10		

			Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой О. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы, О, о.					
21	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи-фрукты». Звук и буква Х, х.	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление предложений на заданную тему. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука[х]из ряда других звуков, слогов, слов.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Умеют составлять предложения с опорой на наглядность. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [х]с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Х, х по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Умеют составлять предложения на заданную тему. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [х]. Соотносят звук [х]и букву Х. Прописывают строчную и заглавную букву Х, х.</p>	21.10		

			<p>Определение места звука [х] в слове. Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Х. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Х,х</p>					
22 23	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы	2	<p>Определение количества и порядка звуков и букв в слогах и словах. Развитие фонематического слуха и восприятия. Составление звукового анализа слогов и слов. Составление и запись слогов и слов, подходящих к схемам.</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слогов и слов. Называют и записывают недостающую букву в слове С помощью учителя-логопеда Умеют составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки с опорой на схему.</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слов. Называют и записывают недостающую букву в слове. Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Умеют подбирать слоги и слова к заданным схемам и записывать их.</p>	22.10 25.10		

24	<p>Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Ягоды».</p> <p>Звук и буква С, с</p>	1.	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление предложений на заданную тему. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделениена слуховом уровне звука[с] из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука[с] в слове. Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой С. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы С, с</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Умеют составлять предложения с опорой на наглядность. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[с] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву С, с по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Составляют предложения на заданную тему. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [с]. Соотносят звук[с] букву С. Прописывают строчную и заглавную букву С, с</p>	05.11		
----	--	----	--	--	---	-------	--	--

**Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.
Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н) –18часов**

25 26	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы	2	<p>Определение количества и порядка звуков и букв в слогах и словах.</p> <p>Развитие фонематического слуха и восприятия.</p> <p>Составление звукового анализа слогов и слов.</p> <p>Составление и запись слогов и слов, подходящих к схемам</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слогов и слов.</p> <p>Называют и записывают недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда</p> <p>Умеют составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки с опорой на схему</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слов.</p> <p>Называют и записывают недостающую букву в слове.</p> <p>Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Умеют подбирать слоги и слова к заданным схемам и записывать их</p>	08.11 11.11		
27	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Грибы». Звук и буква Н,н	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [н]с помощью наводящих</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[н]. Соотносят звук [н] и букву Н.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Н, н.</p>	12.11		

			<p>звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[н] из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[н]в слове.</p> <p>Выполнение звукового анализа слов с буквой Н.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Н, н</p>	<p>вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Н, н по обводке.</p>				
28	Дифференциация звуков и букв[м] и [н]в слогах и словах	1	<p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Дифференциация согласных звуков и букв [м] и [н].</p> <p>Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации.</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют согласные звуки и буквы с помощью учителя-логопеда</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют согласные звуки и буквы.</p> <p>Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p>	15.11		
29	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Магазин». Звуки буква ы	1.	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия, самостоятельно определяют место звука</p>	18.11		

			<p>соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука (гласный или согласный). Выделение на слуховом уровне звука[ы]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[ы]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой ы.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной буквы ы.</p> <p>Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом-сомы)</p>	<p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ы] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают буквы по обводке</p>	<p>в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[ы]. Соотносят звук [ы] и букву ы.</p> <p>Прописывают букву ы</p>			
30 31	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы	2	<p>Определение количества и порядка звуков и букв в слогах и словах.</p> <p>Развитие фонематического слуха и восприятия.</p> <p>Составление звукового</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слогов и слов.</p> <p>Умеют называть и записывать недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слов.</p> <p>Умеют называть и записывать недостающую букву в слове.</p> <p>Умеют образовывать слова из</p>	19.11 22.11		

			анализа слогов и слов. Составление и запись слогов и слов, подходящих к схемам	Умеют составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки с опорой на схему	предложенных звуков и букв. Умеют составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки. Умеют подбирать слоги и слова к заданным схемам и записывать их			
32 33	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Продукты». Звук и буква Л, л	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[л]из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука[л] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Л.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[л]с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Л, л по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[л]. Соотносят звук [л]и букву Л. Прописывают строчную и заглавную букву Л, л</p>	25.11 26.11		

			Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Л, л.					
34	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Бытовые приборы». Звуки буква В, в	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный), (глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[в] из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука[в]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой В.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы В, в</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[в]с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву В, в по об водке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[в]. Соотносят звук [в] и букву В.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву В, в</p>	29.11		

35	<p>Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Посуда».</p> <p>Звук и буква И, и</p>	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствие с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный). Выделение на слуховом уровне звука [и]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[и]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой И.</p> <p>Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы И, и</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[и]с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву И, и по об- водке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[и]. Соотносят звук [и] и букву И.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву И, и</p>	02.12		
----	---	---	--	---	--	-------	--	--

36	Дифференциация звуков и букв[ы] и [и] в слогах и словах	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Составляют предложения по картинкам	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с Восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок	03.12		
37 38	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Мебель». Звуки буква Ш, ш	2	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука[ш]из ряда других звуков, слогов, слов.	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ш] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Ш, ш по обводке	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[ш]. Соотносят звук [ш]и букву Ш. Прописывают строчную и заглавную букву Ш, ш	06.12 09.12		

			<p>Определение места звука [ш] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Ш. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ш, ш</p>					
39 40	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы	2	<p>Определение количества и порядка звуков и букв в слогах и словах.</p> <p>Развитие фонематического слуха и восприятия.</p> <p>Составление звукового анализа слогов и слов.</p> <p>Составление и запись слогов и слов, подходящих к схемам.</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слогов и слов.</p> <p>Называют и записывают недостающую букву в слове с помощью учителя-логопеда</p> <p>Умеют составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки с опорой на схему</p>	<p>Умеют анализировать звуковой состав слов.</p> <p>Называют и записывают недостающую букву в слове.</p> <p>Умеют образовывать слова из предложенных звуков и букв.</p> <p>Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Умеют подбирать слоги и слова к заданным схемам записывать их</p>	10.12 13.12		
41 42	Дифференциация звуков и букв [с] и [ш] в слогах и словах	2	<p>Дифференциация звуков и букв [с] и [ш].</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Чтение слогов, слов и простых предложений с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Дифференцируют звуки и буквы [с] и [ш] с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Читают слоговые таблицы</p>	<p>Дифференцируют звуки и буквы [с] и [ш].</p> <p>Читают слоговые таблицы. Читают слова и простые предложения с опорой на схемы и иллюстрации</p>	16.12 17.12		

**Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.
Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, ь)–29 часов**

43 44	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зима». Звуки буква П, п	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Составление рассказов описаний по схематическому плану: «Первый снег»</p> <p>Имитация изучаемого звука.</p> <p>Закрепление правильного и четкого произношение звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука [п] из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука [п] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Составляют рассказ описание по схематическому плану.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[п] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и за главную букву П, п по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Составляют рассказ - описание по вопросам.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[п].</p> <p>Соотносят звук [п] и букву П.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву П, п</p>	20.12 23.12		
----------	--	---	---	---	--	----------------	--	--

			анализа слов с буквой П. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы П,п					
45	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимние забавы». Звуки буква Т, т	1.	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины), составление предложений.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[т]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[т]в слове.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Умеют устанавливать временную последовательность событий по серии картин (2 картины)составляют предложения по образцу.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[т] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Т, т по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Умеют устанавливать временную последовательность событий по серии картин (2 картины) составляют предложения.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[т].</p> <p>Соотносят звук [т] и букву Т.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Т, т.</p>	24.12		

46	Дифференциация звуков и букв [п] и [т] в слогах и словах	1	Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Т. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Т, т	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют согласные звуки и буквы с помощью учителя-логопеда. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок	27.12		
47 48	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимующие птицы». Звуки буква К, к	2.	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука (гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука [к] из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [к] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву К, к по обводке	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [к]. Соотносят звук [к] и букву К. Прописывают строчную и заглавную букву К, к	10.01 13.01		

			звук[к] в слове. Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой К. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы К, к					
49 50	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Дикие животные». Звуки букваЗ, з	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[з]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[з]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы ,в названиях которых есть звук [з] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву З, з по об- водке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [з].</p> <p>Соотносят звук [з] и букву З.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву З, з</p>	14.01 17.01		

			анализа слов с буквой З. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы З, з					
51 52	Дифференциация звуков и букв [з] и [с] в слогах и словах	2	Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са- за). Практические упражнения в чтении слов (коза-коса, Лиза - лиса, зима- Сима). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Дифференцируют Звуки и буквы [з] и [с] с помощью учителя-логопеда. Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к сюжетным картинкам	Дифференцируют звуки и буквы [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят существительные с уменьшительно-ласкательным значением	20.01 21.01		
53 54	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Домашние животные». Звук и буква Р, р	2.	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в	24.01 27.01		

			<p>звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[р]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[р]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Р. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Р, р</p>	<p>логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[р] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Р, р по обводке</p>	<p>названиях которых есть звук[р]. Соотносят звук [р]и букву Р.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Р, р</p>			
55 56	Дифференциация звуков и букв[р] и [л] в слогах и словах	2	<p>Дифференциация звуков и букв [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра - ла).</p> <p>Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему предложения.</p> <p>Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют согласные звуки и буквы с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Подбирают слова к сюжетной картинке</p>	<p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Дифференцируют согласные звуки и буквы.</p> <p>Работают со звукобуквенными схемами слов.</p> <p>Дифференцируют звуки и буквы [р] и [л].</p>	28.01 31.01		

57	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Домашние птицы». Звук и буква Й, й	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука [й] из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[й] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Й.</p> <p>Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Й, й.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[й] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Й, й по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звуки [й].</p> <p>Соотносят звук[й] и букву Й.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Й, й</p>	03.02		
----	---	---	--	--	--	-------	--	--

58	Дифференциация звуков и букв [и] и [й] в слогах и словах	1	Дифференциация звуков и букв [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий-ый), слов (мой - мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных(синий, кислый). Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [и] и [й] с помощью учителя-логопеда	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [и] и [й]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных	04.02		
59 60	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Профессии». Звук и буква Ж, ж	2	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука[ж]из ряда других звуков, слогов,	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке одно-сложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в словес помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ж] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Ж, ж по обводке	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[ж]. Соотносят звук [ж] букву Ж. Прописывают строчную и заглавную букву Ж, ж	07.02 10.02		

			слов. Определение места звука [ж] в слове. Выполнение звуко-буквенного анализа слов с буквой Ж. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ж, ж.					
61 62	Дифференциация звуков и букв [ж] и [ш] в слогах и словах	2	Дифференциация звуков и букв [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар). Практические упражнения в чтении слогов жи—ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [ж] и [ш] с помощью учителя-логопеда	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [ж] и [ш]. Выполняют упражнения в правильном произношении и чтении слов со слогами жи - ши. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций	11.02 14.02		

63	Развитие речи и Речемыслительной Деятельности по лексической теме «Транспорт». Звук и буква Б, б	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[б] из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука [б] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Б.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Б, б</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы , в названиях которых есть звук[б]с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Б, б по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[б]. Соотносят звук [б]и букву б.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Б, б.</p>	25.02		
64	Дифференциация звуков и букв[б] и [п]в слогах и словах	1	Дифференциация звуков и букв [б] и [п],	Читают слова с изученными	Читают слова с изученными слоговыми	28.02		

			дифференциация и чтение слогов (па - ба), слов (бил- пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [б] и [п] с помощью учителя-логопеда	структурами. Дифференцируют звуки и буквы [б] и [п]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций			
65 66	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Наземный транспорт». Звук и буква Д, д	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Составление простых предложений по вопросам. Имитация изучаемого звука.</p> <p>Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука (гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука [д] из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука [д] в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Составляют простые предложения по вопросам с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [д] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Д, д по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Составляют простые предложения по вопросам.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [д].</p> <p>Соотносят звук [д] букву д.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Д, д.</p>	03.03 04.03		

			Д. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Д, д				
67	Дифференциация звуков и букв [д] и [т] в слогах и словах	1	Дифференциация звуков и букв [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да- та), слов (прутик- прудик). Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [д] и [т] с помощью учителя-логопеда. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки и буквы [д] и [т]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций	07.03	
68 69	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Дом, улица, город». Звук и буква Г, г	2	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука (гласный или согласный, глухой или звонкий). Выделение на слуховом уровне звука [г] из ряда других звуков, слогов, слов.	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [г] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Г, г по обводке	Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [г]. Соотносят звук [г] букву Г. Прописывают строчную и заглавную букву Г, г	11.03 14.03	

			<p>Определение места звука [г] в слове.</p> <p>Выполнение звуко-буквенного анализа слов с буквой Г.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Г, г</p>				
70	Дифференциация звуков и букв [г] и [к] в слогах и словах	1	<p>Дифференциация звуков и букв [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га- ка), слов (горка - корка).</p> <p>Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки и буквы [г] и [к] с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Подбирают слова к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Дифференцируют звуки и буквы [г] и [к].</p> <p>Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций</p>	17.03	
71	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Семья». Буква Ъ	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Чтение слогов и слов с буквой Ъ.</p> <p>Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему.</p> <p>Обводка и письмо буквы Ъ</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Прописывают букву Ъ по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Прописывают букву Ъ.</p>	18.03	
<p>Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.</p> <p>Буквенный период. Четвертый этап(е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь) –20 часов</p>							

72	Развитие речи и Речемыслительной Деятельности по лексической теме «Игрушки». Буква Е, е	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Выделение в словах буквы Е, Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Подбор слов на заданную букву. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Е, е</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке одно-сложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место буквы в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, названия которых начинаются с буквы Е, с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Е, е по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место буквы в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть буква Е. Прописывают строчную и заглавную букву Е, е</p>	21.03		
73 74	Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Весна». Буква Я, я	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни. Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой,</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Составляют устные</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Умеют составлять устные высказывания. Самостоятельно определяют место буквы в слове.</p>	31.03 01.04		

			<p>анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Подбор слов на заданную букву. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Я, я</p>				
75	Дифференциация звуков и букв [а] и [я] в слогах и словах	1	<p>Дифференциация слогов и слов с буквами [а] и [я], чтение слогов (ма мя), чтение слов (мал— мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные с помощью учителя-логопеда</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова со звуками и буквами [а] и [я]. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации</p>	04.04	
76	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Перелетные птицы». БукваЮ,ю	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учётом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке одно-сложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место буквы в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, название которых, начинается со</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место буквы в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[ю]. Соотносят звук [ю] букву Ю. Прописывают</p>	07.04	

			Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Подбор слов на заданную букву. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ю, ю	звука [ю]и буквы Ю с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Ю, ю по обводке	строчную и заглавную букву Ю, ю.		
77. 78	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Деревья». Буква Ё, ё	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Выделение в словах буквы Ё. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Подбор слов на заданную букву. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ё, ё</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место буквы в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, название которых начинаются со звука[ё]и буквы Ё с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Ё, ё по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место буквы в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в название которых начинаются со звука и буквы [ё]. Прописывают строчную и заглавную букву Ё, ё</p>	08.04 11.04	
79 80	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия.</p>	А 14.04 15.04	

81	«Насекомые». Звуки буква Ч, ч		<p>признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[ч]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[ч]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Ч.</p> <p>Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ч, ч</p>	<p>обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ч] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Ч,ч по обводке</p>	<p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ч].</p> <p>Соотносят звук[ч] и букву Ч. Прописывают строчную и заглавную букву Ч, ч</p>	18.04		
81 82	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Рыбы». Звук и буква Ф ф	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ф].</p>	21.04 22.04		

			<p>произношения звука в слогах, словах.</p> <p>Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[ф]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука[ф]в слове.</p> <p>Выполнение звукобуквенного анализа слов с буквой Ф. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Ф, ф</p>	<p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук[ф] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Ф, ф по обводке</p>	<p>Соотносят звук [ф]и букву Ф.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Ф, ф</p>			
83 84	Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [в] и [ф]	2	<p>Дифференциация и чтение слогов (ва - фа) и слов (Ваня - Федя).</p> <p>Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к картинкам</p>	<p>Читают слова с изученными слоговыми структурами.</p> <p>Читают слоговые таблицы.</p> <p>Читают слова со слогами ва- фа.</p> <p>Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p>	25.04 28.04		
85	Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [с]и [ц]	2	<p>Дифференциация и чтение слогов (са-ца) и слов (свет -цвет).</p> <p>Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место</p>	29.04		

				<p>инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [ц] с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Ц, ц по обводке</p>	<p>звуча в слове. Находят на сюжетной картинке предметы в названиях которых есть звук [ц]. Соотносят звук[ц]и букву Ц. Прописывают строчную и заглавную букву Ц, ц</p>		
86	<p>Развитие речи и Речемыслительной деятельности по лексической теме «Комнатные растения». Звук и буква Э, э</p>	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Имитация изучаемого звука. Закрепление правильного и четкого произношения звука в слогах, словах. Определение характеристик звука(гласный или согласный). Выделение на слуховом уровне звука [э] из ряда других звуков, слогов, слов. Определение места звука [э]в слове. Выполнение звуко-</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно. Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию. Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [э]с помощью наводящих вопросов. Прописывают строчную и заглавную букву Э, э по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Подбирают обобщающие понятия. Самостоятельно определяют место звука в слове. Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [э]. Соотносят звук [э] и букву Э. Прописывают строчную и заглавную букву Э, э</p>	02.05	

			буквенного анализа слов с буквой Э. Подбор слов на заданный звук. Обводка и письмо строчной и прописной буквы Э, э				
87	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Лето». Звук и буква Щ, щ	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор обобщающих понятий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Имитация изучаемого звука. Определение характеристик звука(гласный или согласный, глухой или звонкий).</p> <p>Выделение на слуховом уровне звука[щ]из ряда других звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение места звука [щ]в слове.</p> <p>Выполнение звуко-буквенного анализа слов с буквой Щ. Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Обводка и письмо строчной и прописной буквы Щ, щ</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия с опорой на инструкцию.</p> <p>Определяют место звука в слове с помощью учителя-логопеда.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [щ] с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Щ, щ по обводке</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно определяют место звука в слове.</p> <p>Находят на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [щ].</p> <p>Соотносят звук [щ] и букву Щ.</p> <p>Прописывают строчную и заглавную букву Щ, щ</p>	05.05	
88	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летние забавы».	2	<p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Группировка предметов с учетом существенных признаков. Подбор</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке односложно.</p> <p>Подбирают обобщающие</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Подбирают обобщающие понятия.</p> <p>Самостоятельно</p>	06.05	

	Буква Ъ		обобщающих понятий в соответствии с лексической темой. Чтение слогов и слов с буквой Ъ. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Обводка и письмо буквы Ъ	понятия с опорой на инструкцию. слове с помощью учителя-логопеда. Прописывают букву Ъ по обводке	определяют место звука в слове. Прописывают букву Ъ			
89	Дифференциация слов с буквами Ъ и Ь	1	Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения слогов и слов. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с буквой Ъ. Дифференцируют Ъ и Ь знак. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с буквой Ъ. Дифференцируют Ъ и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию	13.05		
90.	Звукобуквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы	1	Нахождение заданных звуков в слогах и словах. Сравнение согласных звуков по твердости, мягкости; гласных первого и второго ряда. Развитие фонематического слуха и восприятия	Умеют выделять заданный учителем-логопедом звук в слогах и словах в разных позициях (начало, середина, конец слова)	Умеют выделять заданный учителем-логопедом звук в слогах и словах в разных позициях (начало, середина, конец слова). Умеют различать и обозначать с помощью условных символов гласные и согласные звуки	16.05		
Обследование устной и письменной речи–4 часа								
91 92	Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи	2	Понимание обращенной речи. Выполнение предъявляемых на слух словесных инструкций различной сложности	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения	Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Произносят и воспроизводят звуки, слоги, слова и фразы. Умеют воспроизводить	19.05 20.05		

				сопряженно и отраженно. Составляют простые фразы по предметным картинкам с помощью учителя-логопеда	слоговые цепочки, слова, слово сочетания, предложения. Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления.			
93 94	Обследование устной речи Обследование Письменной речи обучающихся	2	Чтение слогов, слов, простых предложений. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы учителя -логопеда	Читают слоги и слова. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают слоги, слова, простые предложения осознано. Отвечают на вопросы учителя-логопеда	23.05 26.05		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол от _____ № _____
Руководитель МО
_____ Т.И. Коваленко

СОГЛАСОВАНО:
с зам. директора
_____ М.Ю. Яловая

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

Рабочая программа
по коррекционному курсу
«Ритмика»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Рабочую программу составила:
учитель ритмики
Меренкова Л. П.

2024-2025 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА	6
IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	6
V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	6
VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» (Приказ № 90 от 29.08.2023г)

Цели и задачи курса ритмики.

Цель – формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей. Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Рабочая программа по ритмике направлена на реализацию следующих задач:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности;
- овладение музыкально - ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально-ритмические рисунки, импровизации);
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.

Обучение в ГКОУ «Макеевская специальная школа интернат №36» имеет коррекционно-развивающий характер и направлено на преодоление отклонений в физическом развитии, познавательной деятельности, на восстановление, формирование и развитие двигательных функций воспитанников. Организация учебного процесса предполагает применение специальных методов и приемов обучения и воспитания. Специальные коррекционные задачи в значительной степени определяют содержание обучения.

Учитывая психофизические особенности и особенности познавательной сферы учащихся, дополнительно поставлены следующие коррекционные задачи:

- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц, формирование правильной осанки, формирование и развитие мышечной памяти;
- развитие умения согласовывать движения частей тела во времени и пространстве;
- развитие мелкой моторики;
- развитие подвижности суставов и силы мышц всего тела;
- развитие внимания;
- формирование положительной мотивации.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

"Коррекционная ритмика" ---- это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных физических, музыкально-ритмических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения. Занятия по "Коррекционной ритмике" построены на сочетании музыки, движения, речи. Программа содержит 5 разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве.
2. Ритмико-гимнастические упражнения.
3. Упражнения с детскими музыкальными инструментами.
4. Игры под музыку.
5. Танцевальные упражнения.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

Ритмика является частью, формируемой участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающей области. В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на учебный предмет «Ритмика» отводится один час в неделю. Общий объем учебного времени предмета «Ритмика» в 1 классе составляет 33 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»

В процессе освоения курса ритмики у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к двигательной деятельности.

Активное освоение данной деятельности позволяет совершенствовать физические качества, осваивать физические и двигательные действия, успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и элементарную самостоятельность.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» 1 класс

Обучающиеся должны уметь:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

Функции базовых учебных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. смыслообразование – установление связи между целью учебы и ее мотивом, т.е. ради чего осуществляется учебная деятельность;
3. нравственно – этическая обеспечивающего личностный моральный выбор.

Состав базовых учебных действий:

Личностные учебные действия по предмету «Ритмика» выражается в стремлении реализации своего творческого потенциала, готовности выражать и отстаивать свою эстетическую позицию; в формировании ценностно – смысловых ориентаций и духовно – нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Регулятивные действия – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил, к определению препятствий.

В изучении предмета «Ритмика» важно ясно представлять цель предмета, а именно, что музыкально – ритмические движения, представляющие танцевальное искусство, - это мысль, выраженная в виде движений, которые провозглашают духовно – нравственные ценности человечества.

Познавательные универсальные действия включает в себя:

- общеуниверсальные действия (выделение и формулирование познавательной цели, поиск информации, структурирование знаний, выбор наиболее эффективного способа решения задач, рефлексия способов действия, контроль и оценка процесса, постановка проблемы, моделирование);
- логические универсальные действия (анализ объектов выделения признаков, синтез, классификация объектов, установление причинно-следственных связей, логическая цель рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- постановка и решение проблемы (формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).

Приобщение к шедеврам мирового танцевального искусства – классическому, народному бальному танцу – способствуют формированию целостной художественной культуры мира, воспитанию патриотических убеждений, толерантности жизни в поликультурном обществе, развитию творческого, символического, логического мышления, воображения, памяти и внимания, что в целом активизирует познавательное и социальное развитие учащегося.

Коммуникативные учебные действия – обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участие в коллективном

обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество.

Коммуникативные учебные действия предмета «Ритмика» - формируют умения слушать, способность встать на позицию другого человека, участвовать в обсуждении, значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» 1 класс

Класс	Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико-гимнастические упражнения	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Игры под музыку	Танцевальные упражнения	Итог о
1	4	14	4	4	7	33ч

Реализация воспитательного потенциала осуществляется через модуль «Урочная деятельность»:

- вовлечение обучающихся в интересную полезную для них деятельность, которая предоставляет для них возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать с себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт в социально значимых делах;
- приобщать детей к музыке, совершенствовать их музыкально-эстетические чувства;
- создание в коллективе класса традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
- поддержку обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установку на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическим работником детских инициатив и детского самоуправления.

Критерии и нормы оценок достижений предметных результатов.

При проведении занятий по ритмике оценивание не предполагается. Бальная система оценки на данном уроке не применяется. Оценка только в устной форме для поддержания мотивации у обучающихся.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- интерактивная доска,
- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей)

- комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности,
- элементы театрального реквизита: маски, шапочки сказочных персонажей.

Цифровая платформа «Сферум»;

<https://videouroki.net/razrabotki/razvitiie-vokal-no-intonatsionnykh-i-mietroritmichieskikh-navykov-na-urokakh-sol.html>

www.musicca.com

<https://dzen.ru/suite/76121a2f-88fc-4c77-93e0-14faf70de2f7>

<https://learningapps.org/>

<https://obr.nd.ru/>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (1 раз в неделю 66 часов в год)

1 четверть (8 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
1	05.09		1	Вводный урок.	Экскурсия в страну "Гармония". Техника безопасности, правила поведения на уроке.	Занимает правильное исходное положение, не равняется в шеренге, в колонн	Занимает правильное исходное положение, равняется в шеренге, в колонне	
2	12.09		1	Понятие: исходное положение, основная стойка, круг, шеренга, колонна.	Исходное положение 1, положения рук 3-4. Построения и перестроения группы. Общеразвивающие упражнения.	Занимает правильное исходное положение, равняется в шеренге, в колонне, затрудняется в выполнении некоторых упражнений	Занимает правильное исходное положение, равняется в шеренге, в колонне, правильно выполняет упражнения	

3	19.09		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры)	Позиция ног 1. Комплекс движений у опоры	Знает позиции ног, в спокойном темпе с затруднениям и исполняет комплекс движений	Знает позиции ног, в спокойном темпе исполняет комплекс движений.	
4	26.09		1	ОРУ для развития гибкости и подвижности суставов.	Разучивание движений для мышечного чувства. Прыжки.	Затрудняется в исполнении упражнений и прыжков.	Исполняет упражнения и прыжки в умеренном темпе	
5	03.10		1	Маховые движения рук и ног.	Двигать кистями рук в разных направлениях. Сжимать пальцы в кулак, поочередно закрывать пальцы. Ритмические упражнения.	Выполняет упражнения на развитие пальцев и кистей рук не полностью. Затрудняется в исполнении ритмических упражнений и прыжков	Выполняет упражнения на развитие пальцев и кистей рук. Исполняет ритмические упражнения	

6	10.10		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о)	Разминка. Ознакомление с детскими музыкальными инструментами. Отстукивание простейших ритмических рисунков.	Знает детские музыкальные инструменты Отстукивает простейшие ритмические рисунки в медленном темпе или при помощи учителя.	Знает детские музыкальные инструменты Отстукивает простейшие ритмические рисунки	
7	17.10		1	Игры под музыку.	Игры «Три медведя», «Коршуны»	Создаёт игровой образ отвечающий музыке с помощью учителя	Создаёт игровой образ отвечающий музыке.	
8	24.10		1	Понятие – линия танца, центр зала, диагональ, дистанция.	Выполнять движения вместе с педагогом. Танцевальная разминка. Интерактивное движение «Передай привет другу»	Правильно в медленном темпе, при помощи учителя выполняет разные танцевальные движения.	Правильно в умеренном темпе выполняет разные танцевальные	

2 четверть (8 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	

9 10	07.11 14.11		2	Строевые упражнения на развитие координации и внимания.	Выполнять строевые упражнения. Наклонять, поворачивать голову. лягушки». Выполнять круговые движения плеч: вперёд – назад.	Переходит, по аналогии, от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения, ориентируется в направлении вперёд - назад	Самостоятельно переходит от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения, ориентируется в направлении вперёд - назад	
11	21.11		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры)	Комплекс упражнений для 1 класса	Выполняет упражнения после показа учителя	Выполняет упражнения после показа и по словесной инструкции учителя	
12 13	28.11 05.12		2	Марш, подскоки, галоп под музыку.	Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов. Поскок.	Затрудняется в исполнении упражнений и прыжков	Исполняет упражнения и прыжки в умеренном темпе	
14	12.12		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п)	Упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики. Разучивание гаммы	Затрудняется в выполнении упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	Выполняет упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	

15	19.12		1	Игры под музыку.	Танцевальная разминка в паре. Передача в движении игрового образа.	Выполняет игровые и плясовые движения после многообразного показа. Создаёт игровой образ отвечающий музыке по аналогии.	Выполняет игровые и плясовые движения; Создаёт игровой образ отвечающий музыке	
16	26.12		1	Бег легкий, на полупальцах.	Прямой галоп. Танцевальные движения. Легкий бег на полупальцах. «Хороводный шаг»	Выполняет танцевальные и плясовые движения в медленном темпе или при помощи учителя.	Выполняет танцевальные и плясовые движения	

3 четверть(9 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
17 18	09.01 16.01		2	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Передача в движении изменения в музыке. Движение вперед и назад. Упражнение «Мячики прыгают, мячики покатались»	При помощи или в замедленном темпе переходит от одного движения к другому в соответствии с изменениями музыки.	Самостоятельно переходит от одного движения к другому в соответствии с изменениями музыки.	

19	23.01		1	Ритмико-гимнастические упражнения (у опоры).	Комплекс движений у опоры.	Затрудняется в исполнении упражнений и прыжков	Исполняет упражнения и прыжки в умеренном темпе	
20 21	30.01 06.02		2	Упражнения на координацию.	Комплекс ритмической гимнастики. Одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх. Пружинные движения в колене и ступне	Затрудняется в исполнении упражнений и прыжков	Исполняет упражнения и прыжки в умеренном темпе	
22	13.02		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п)	Разминка. Ритмические упражнения. Упражнения для пальцев рук с проговариванием	Затрудняется в выполнении упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	Выполняет упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	
23	27.02		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (о).	Разминка. Ритмические упражнения. Аккомпанемент.	Затрудняется в исполнении ритмических упражнений	Исполняет ритмические упражнения в умеренном темпе	
24	06.03		1	Игры с пением или речевым сопровождением.	Разминка. Выполнять упражнения с проговариванием. «Лиса», «Звери и птицы», «Зайчик»	Создаёт игровой образ отвечающий музыке по аналогии.	Создаёт игровой образ отвечающий музыке	

25 26	13.03 20.03		2	Бодрый, спокойный, топающий шаг.	Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Танцевальная разминка. Топающий шаг. Шаг с притопом на месте	Выполняет танцевальные движения в медленном темпе или при помощи учителя.	Выполняет разные танцевальные движения	
----------	----------------	--	---	--	---	---	--	--

4 четверть(7 часов)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Кол- во часов	Наименование раздела, тем уроков	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание, корректировка
						Миним. уровень	Достаточн. уровень	
27 28	03.04 10.04		2	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Простейшие построения и перестроения. Общеразвивающие упражнения. Прыжки, поскок. «Упражнение с цветами».	При помощи или в замедленном темпе переходит от одного движения к другому в соответствии с изменениями музыки. Ориентируется в направлении движения.	Ориентируется в направлении движения. Переходит от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения	
29 30	17.04 24.04		2	Различные виды ходьбы, бега с ритмическим заданием.	Комплекс упражнений. Упражнения «Тугая резинка», «Поющие руки», «Колка дров», «Попрыгунчики», «Метание»	Выполняет имитационные упражнения в медленном темпе.	Выполняет имитационные упражнения в умеренном темпе.	

31	08.05		1	Упражнения с детскими музыкальными инструментами (п)	Упражнения для развития чувства ритма и мелкой моторики рук. Прохлопывание, проговаривание, отстукивание ритмического рисунка стихотворения.	Затруднена координация при выполнении упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	Выполняет упражнения артикуляционной гимнастики с одновременным развитием мелкой моторики	
32	15.05		1	Игры под музыку.	Инсценирование песни «Весёлые гуси», «Игра с воображаемым мячом»	Создаёт игровой образ отвечающий музыке по аналогии	Создаёт игровой образ отвечающий музыке	
33	22.05		1	Элементы русской пляски: простой хороводный шаг.	Танцевальная разминка. Выставить левую ногу вперед с носка на пятку. Правую руку вперед. Выполнять притопы и хороводный шаг.	Выполняет танцевальные движения в медленном темпе или при помощи учителя.	Выполняет разные танцевальные движения	

Всего: 33 ч.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №36»**

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей нач. классов
Протокол №1 от 27.08.24
Руководитель МО:
_____ Коваленко Т. И.

Согласовано:
с зам. директора
_____ Яловая М.Ю.
Приказ № __ от _____

Утверждаю:
Директор школы
_____ Якимова Н.Б.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
начального общего образования
для обучающихся 1 класса
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог
Коваленко Т. И.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
II. Планируемые результаты	4
III. Содержание тем учебного предмета	8
IV. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	10
V. Календарно-тематическое планирование	12

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ №36».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к предметной области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Рабочая программа имеет своей **целью**: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Дети обучаются данной программе в связи с особенностями характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. Немаловажным фактором успешной реализации программы является профессиональная компетентность педагога-психолога. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам; сравнивать предметы по внешним признакам; классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; практически выделять признаки и свойства объектов и явлений давать полное описание объектов и явлений; различать противоположно направленные действия и явления; видеть временные рамки своей деятельности; определять последовательность событий; ориентироваться в пространстве; целенаправленно выполнять действия по инструкции; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью.

II. Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» на конец 1 класса

Личностные результаты:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущнонеобходимом жизнеобеспечении;

- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование
- 6) и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в
- 8) разных социальных ситуациях;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты

- иметь представления о функциональном назначении ИЗО - принадлежностей;
- знать основные цвета и их оттенки (называть и различать);
 - знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
 - знать времена года и их последовательность; соотносить времена года с названием месяцев;
- уметь определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- уметь пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;
- уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;
 - уметь находить различия и сходства в двух аналогичных сюжетных картинках;
- уметь точно выполнять движения по 3-звеневой инструкции педагога;
- уметь точно выполнять выразительные движения;
- уметь согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- уметь конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
 - уметь делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- уметь различать вкусовые качества;
- уметь соблюдать правила игры, последовательность действий;
- уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога), в школьном помещении, двигаться в заданном направлении.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции умственно отсталых школьников совершенствуются умения:

- тонкой пальцевой моторики;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;

- сравнивать предметы по внешним признакам; классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью

Кроме того, совершенствуются:

-зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой;

-крупные движения и умения владеть своим телом;

-навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса базовых учебных действий:

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; • готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

<p>Коммуникативные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик-ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); • использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; • обращаться за помощью и принимать помощь; • слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; • сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • доброжелательно относиться, сопереживать, другим людям; • конструктивно взаимодействовать с людьми; • договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
<p>Регулятивные учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); • работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; • передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

	<ul style="list-style-type: none"> • принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; • активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; • соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; • устанавливать видо-родовые отношения предметов; • делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; • пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; • читать; • писать; • выполнять арифметические действия; • наблюдать; • работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы**:

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1.	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	4
2.	Коррекция психомоторики	17
3.	Коррекция сенсорных процессов	42
4.	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	4
	Итого	67

Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГКОУ «МАКЕЕВСКОЙ СШИ №36» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках развития психомоторики и сенсорных процессов в соответствии с ФГОС, через направления:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и

добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

- способствует формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока «Безопасное поведение в сети»);

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных «педагогических дневников», «методических копилочек», например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимулирующие материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых «бинарных уроков», включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

IV. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

- Интерактивная доска.

- Ноутбук.

В ходе занятий используются разнообразные игры, игрушки, пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсо- моторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;

- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий;

- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- цифровая платформа «Сферум»;
- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;
- Российская электронная школа;
- ВК сообщество, «Наша начальная школа»;
- ВК сообщество, «В стране выученных уроков. Начальная школа»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часо в	дата		Примеча ние
			По плану	По факт	
1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов. – 4 ч					
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1	03.09		
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1	04.09		
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1	10.09		
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1	11.09		
2. Коррекция психомоторики- 17 ч					
2.1 Знакомство с приёмами правильного дыхания.-3ч					
5	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов".	1	17.09		
6	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов". С задержкой 2-3 секунды.	1	18.09		
7	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов". С задержкой 3-4 секунды.	1	24.09		
2.2 Оптимизация и стабилизация общего тонуса; обучение приёмам релаксации.-4ч					
8	"Гномики в лесу".	1	25.09		
9	"Гномы и эльфы".	1	01.10		
10	"В мире животных".	1	02.10		
11	"В стране кукол".	1	08.10		
2.3. Коррекция крупной моторики. – 5 ч					
12	Общеразвивающие подвижные игры. Игровой практикум "Весёлые забавы гномов".	1	09.10		
13	Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий. Игротренинг "Гномики на стадионе".	1	15.10		
14	Развитие ловкости движений, умения	1	16.10		

	контролировать сменяемость действий "Гномики в цирке".				
15	Развитие устойчивости. Игротренинг "Морские приключения гномов".	1	22.10		
16	Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры гномов".	1	23.10		
2.4. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков.-5ч					
17.	Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штригуем. "Путешествие в сказку начинается. 12 месяцев".	1	05.11		
18	Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Путешествие продолжается. Осенние месяцы. Приметы осени".	1	06.11		
19	Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы".	1	12.11		
20	Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны".	1	13.11		
21	Аппликация из полосок бумаги. АРТ-тренинг "Приметы 12 месяцев"	1	19.11		
3. Коррекция сенсорных процессов.-42ч					
3.1. Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета. Конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.-20ч					
22 23	Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Психотренинг "Гномики пришли в школу".	2	20.11 26.11		
24	Количество. Столько же. Больше, меньше на... Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу".	1	27.11		
25	Размер. Высота. Большой - маленький. Видеотренинг "Самый маленький гном".	1	03.12		
26	Простая форма. Конструирование с опорой на образец. Психотренинг "Мир вокруг нас".	1	04.12		
27 28	Составляем целое из частей. Классифицируем по форме.	2	10.12 11.12		
29	Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	1	17.12		
30 31	Знакомство с сенсорными эталонами. 1 Занятие с использованием ИКТ. 2. Закрепление изученных эталонов.	2	18.12 24.12		
32	Цвета предметов. Различение основных цветов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну"	1	25.12		

	цвета".				
33	Белый цвет. Тренинг "Снежное королевство".	1	08.01		
34	Синий цвет. АРТ-тренинг "Морское путешествие гномов"	1	14.01		
35	Зелёный цвет. АРТ-Тренинг "Лесное царство".	1	15.01		
36	Жёлтый цвет. АРТ-Тренинг "Солнечные зайчики".	1	21.01		
37	Красный цвет. АРТ-Тренинг "Красная шапочка".	1	22.01		
38	Черный цвет. АРТ-Тренинг "Гномики в стране ночи".	1	28.01		
39	АРТ-тренинг "Цветная сказка".	1	29.01		
40	Знакомимся с миром звуков. Мультитренинг "Эхо".	1	04.02		
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса".	1	05.02		
3.2. Восприятие пространства. 7 ч.					
42	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.	2	11.02		
43			12.02		
44	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Гномики ищут клад".	1	25.02		
45	Справа-слева. Выше-ниже. Игротренинг "Путешествие вокруг света".	2	26.02		
46			04.03		
47	Движение в заданном направлении. Игротренинг "Вниз по Волшебной реке".	1	05.03		
48	Пространственная ориентировка в помещении. Игровой практикум.	1	11.03		
3.3. Восприятие времени. 4 ч.					
49	Времена года. Путешествие в сказку 12 месяцев.	1	12.03		
50	Смена времени года. Последовательность событий. Раньше – позже.	1	18.03		
51	Сегодня, завтра, вчера.	1	19.03		
52	Дни недели. Гномики и Белоснежка.	1	01.04		
3.4. Тактильно-двигательное восприятие. 11 ч.					
53	Определение на ощупь предметов, их величины.	2	02.04		
54			08.04		
55	Работа с разными видами материалов. "Волшебный мешочек"	2	09.04		
56			15.04		
57	Эмоции: Знакомимся с эмоциями.	1	16.04		
58	Эмоция "Радость". Пиктограммы. Игротренинг.	1	22.04		
59	Эмоции "Грусть - Печаль". Пиктограммы.	1	23.04		

	Игротренинг.				
60	Эмоция "Спокойствие". Пиктограммы. Игротренинг.	1	29.04		
61	Эмоции "Страх/испуг". Пиктограммы. Сказкотерапия "Три поросёнка".	1	30.04		
62	Эмоция "Злость". Пиктограммы. Сказкотерапия "Заюшкина избушка".	1	06.05		
63	Эмоция "Удивление". Пиктограммы. Игротренинг	1	07.05		
4. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов 4 ч.					
64	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1	13.05		
65	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1	14.05		
66- 67	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2	20.05 21.05		