ГБОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 36»

Рассмотрено: Согласовано: Утверждаю:

на заседании зам.директора директор \_\_\_\_\_Н.Б.Якимова

педагогического совета И.Н.Марченко Приказ № 90 от 29.08.2023 г.

Протокол № 2 от 29.08. 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РИСОВАНИЮ**

**«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»**

для обучающихся с легкой умственной отсталостью

 (интеллектуальными нарушениями)

на 2023-2024 учебный год

Составитель рабочей программы:

Е.В. Филипченкова

Макеевка, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по кружковой работе «Юный художник» для обучающихся в ГБОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №36» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минобрнауки России от 24.11.2022 № 1026 на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №36», на основе Образовательной программы «Творческого объединения «ВДОХНОВЕНИЕ» / сост.: Иванушкина Л.В. - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». –Донецк: 2016

Программа дополнительного образования «Юный художник» имеет художественную направленность и ориентирована на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

**Цель программы** – создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- обучить практическим навыкам работы в различных техниках ИЗО;

- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения ИЗО и декоративно-прикладного искусства;

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при работе с художественными материалами;

**Развивающие:**

- способствовать развитию художественно-творческих способностей детей, фантазии и зрительно-образного мышления.

**Воспитательные:**

-прививать любовь к Родине и уважение к народам России;

-сформировать традиционные российские семейные ценности;

-приобщить к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- способствовать воспитанию творческой активности;

- формировать чувство самоконтроля.

Программа позволяет реализовывать индивидуальные потребности детей: коммуникативные, познавательные, инструментальные (обучение конкретному ремеслу).

Возраст детей. Данная программа рассчитана для детей от 10 до 16 лет. Воспитанники, поступающие в кружок, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Основным методом обучения является групповые и индивидуальные занятия. Групповые занятия проходят с детьми в полном составе не более 20 человек. Индивидуальные занятия с детьми предусматриваются в группе с переменным составом (от 1 - 5 человек).

Сроки реализации. Программа кружка рассчитана на 1 год обучения -34 учебных недели - (3 часа в неделю)

Программой предусмотрены следующие формы организации обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная, работа в парах, индивидуально-групповая, а также может реализоваться с применением электронного обучения и дистанционных технологий. В процессе занятий руководителем в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнения, используются наглядно-иллюстративные: показ изделий, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий, схем, видеопрезентации, виртуальные выставки и др.

Продолжительность занятий для детей от 10 до 16 лет - 45 мин. Индивидуальная работа – работа с 1 – 2-мя обучающимися.

**Планируемые результаты освоения программы**

Результативность освоения программы оценивается как на уровне знаний и умений, так и личностной характеристики обучающихся. Кроме образовательного, программа включает и воспитательный компонент. Предполагается активная социализация обучающихся не только внутри учреждения, но и за его пределами.

**Личностные:**

Отражаются в индивидуальных качественных свойствах воспитанников в процессе освоения программы

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

-осознание роли художественной культуры в жизни людей;

-умение поддерживать социальные контакты с окружающими людьми;

-способность ориентироваться в мире современной художественной культуры, умение чувствовать красоту и выразительность художественных произведений;

-любовь и уважение к Отечеству и его культуре.

**Метапредметные:**

Характеризуют уровень сформированности универсальных способностей воспитанников, проявляющийся в познавательной и практической творческой деятельности.

-умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции;

**Предметные результаты:**

-овладение основами художественной грамоты;

-знание цветов и рисовальных материалов;

-умение передавать форму, величину изображения;

-соблюдение последовательности выполнения работы;

-умение сравнивать и правильно определять пропорции предметов, их расположение, цвет;

-умение изображать предметы в перспективе, понятие о линии горизонта;

-способность анализировать изображаемые предметы, выделять особенности формы, положения, цвета.

Обучающиеся должны знать:

- основные цвета и их особенности;

- различные виды и типы линий;

- простые геометрические формы;

- способы воспроизведения простых предметов;

- правила пользования графическим материалом;

- приемы расположения предметов на плоскости;

- последовательность выполнения работ;

- основные правила организации рабочего места;

- правила безопасного пользования художественными материалами и инструментами.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

-итоговая выставка лучших творческих работ воспитанников;

-участие воспитанников в общешкольных, городских, республиканских, общероссийских выставках, конкурсах детского творчества.

**Учебно-методическое обеспечение программы**

1.М.Ю.Рау Изобразительное искусство. Методические рекомендации 1-4 кл. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева-М.: Просвещение, 2016

2.М.Ю.Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство 1 кл. - М.: Просвещение, 2017

3. М.Ю. Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство 5 кл. - М.: Просвещение, 2019

4. Дейнека А. А. Учитесь рисовать: Беседы с изучающими рисование. - М.: Изд-во Академии художеств СССР, 1990 г.

5.Изостудия в школе. - М.- Л.: Просвещение, 2007 г.

**Календарно-тематическое планирование кружка «Юный художник»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Дата по плану | По факту | Примечание |
| 1. |  Вводное занятие. Воспоминания о лете. Рисуем летний пейзаж. | 19.09. |  |  |
| 2. | Пейзаж. Художники-пейзажисты и их картины. 21 сентября – всемирный день мира. | 20.09. |  |  |
| 3. | Урок-беседа «В мире цвета» Цветовой круг. Теплые и холодные цвета.  | 21.09. |  |  |
| 4. | Урок-беседа «Народные промыслы и ремесла» | 26.09. |  |  |
| 5. | Рисуем деревья | 27.09. |  |  |
| 6. | Поздравления с днем учителя | 28.09. |  |  |
| 7. | Поздравления с днем учителя | 03.10. |  |  |
| 8. | Рисунки к всемирному дню защиты животных. Красная книга. | 04.10. |  |  |
| 9. | Рисуем животных поэтапно | 05.10. |  |  |
| 10. | Животные в скульптуре | 10.10. |  |  |
| 11. | Урок-беседа «Картины художников про осень» | 11.10. |  |  |
| 12. | Пейзаж «Осенний лес» | 12.10. |  |  |
| 13. | Пейзаж «Осенний лес» | 17.10. |  |  |
| 14. | Овощи и фрукты | 18.10. |  |  |
| 15. | Овощи и фрукты | 19.10. |  |  |
| 16. | Поделки из различного материала. | 24.10. |  |  |
| 17. | Поделки из различного материала. | 25.10. |  |  |
| 18. | Натюрморт. Составление натюрморта «Дары осени» | 26.10. |  |  |
| 19. | 4 ноября - День народного единства  | 07.11. |  |  |
| 20. | Урок-беседа «В мастерской скульптора» Лепка предметов простых и сложных форм. | 08.11. |  |  |
| 21. | Лепка предметов простых и сложных форм. | 09.11. |  |  |
| 22. | 13 ноября – Всемирный день доброты | 14.11. |  |  |
| 23. | Практическая работа. Лепка зверей | 15.11. |  |  |
| 24. | Практическая работа. Рисование зверей | 16.11. |  |  |
| 25. | Создание композиции по представлению с музыкальным сопровождением «Осеннее настроение» | 21.11. |  |  |
| 26. | Урок-беседа «Декоративное рисование» | 22.11. |  |  |
| 27. | 26 ноября – день матери | 23.11. |  |  |
| 28. | Декорирование простых предметов, народная игрушка | 28.11. |  |  |
| 29. | Лепка предметов простой и сложной формы | 29.11. |  |  |
| 30. | Беседа «Виды и жанры искусства». Всемирный день домашних животных. | 30.11. |  |  |
| 31. | 9 декабря – день героев Отечества. Плакат. Открытка. | 05.12. |  |  |
| 32. | Беседа по картине В.Васнецова «Три богатыря» | 06.12. |  |  |
| 33. | Портрет. Автопортрет | 07.12. |  |  |
| 34. | Урок-беседа «Картины художников о зиме».12 декабря – день медведя | 12.12. |  |  |
| 35. | Карнавальная маска | 13.12. |  |  |
| 36. | Письмо Деду Морозу. | 14.12. |  |  |
| 37. | День Святого Николая | 19.12. |  |  |
| 38. | Рисование с натуры веточки ели | 20.12. |  |  |
| 39. | «Новогодняя елка» | 21.12. |  |  |
| 40. | Приемы изображения простых и сложных форм «Цирк зажигает огни». | 26.12. |  |  |
| 41. | Изготовление снежинок, поделок, открыток. | 27.12. |  |  |
| 42. | Новогодний аквагрим. Рождественская сказка | 28.12. |  |  |
| 43. | Урок-беседа о живописи «Язык красок» Натюрморт. Теплая и холодная гамма | 09.01. |  |  |
| 44. | Составление простого натюрморта. Посуда. | 10.01. |  |  |
| 45. | «Рисуем сказку» по представлению. 11 января – всемирный день «Спасибо» | 11.01. |  |  |
| 46. | Лепка. Предметы сложной формы.  | 16.01. |  |  |
| 47. | Лепка «Снежная сказка» | 17.01. |  |  |
| 48. | Пейзаж «Заснеженные дома» | 18.01. |  |  |
| 49. | Урок-беседа о строении частей тела человека.  | 23.01. |  |  |
| 50. | Эскизы, схемы рисования человека поэтапно | 24.01. |  |  |
| 51. | Рисование фигуры человека с натуры | 25.01. |  |  |
| 52. | Урок-беседа «Музеи мира» | 30.01. |  |  |
| 53. | Виртуальная экскурсия «Музеи России» | 31.01. |  |  |
| 54. | Виртуальная экскурсия «Музеи России» | 01.02. |  |  |
| 55. | Урок-беседа «Народно-прикладное творчество России» | 06.02. |  |  |
| 56. | Урок-беседа «Народная игрушка» | 07.02. |  |  |
| 57. | Изготовление закладок для книг. 9 февраля – день памяти А.С. Пушкина | 08.02. |  |  |
| 58. | Рисуем по басням И.А. Крылова | 13.02. |  |  |
| 59. | Сердечко другу | 14.02. |  |  |
| 60. | Аппликация «Рамочка для фото» | 15.02. |  |  |
| 61. | Открытка ко Дню защитника Отечества | 20.02. |  |  |
| 62. | Открытка ко Дню защитника Отечества  | 21.02. |  |  |
| 63. | Работа в технике оригами | 22.02. |  |  |
| 64. | Урок-беседа «Картины художников о весне» | 27.02. |  |  |
| 65. | Открытка к 8 марта | 28.02. |  |  |
| 66. | Открытка к 8 марта. 1 марта – всемирный день кошек | 29.02. |  |  |
| 67. | Беседа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Виртуальная экскурсия в Эрмитаж. | 05.03. |  |  |
| 68. | Пейзаж «Весна красна» | 06.03. |  |  |
| 69. | Пейзаж «Мой город», «Наша улица», «Мы и дорога» | 07.03. |  |  |
| 70. | Пейзаж «Мой город», «Наша улица», «Мы и дорога», «ПДД» | 12.03. |  |  |
| 71. | Широкая Масленица | 13.03. |  |  |
| 72. | Животные Красной книги | 14.03. |  |  |
| 73. | Изготовление книжки-малышки к международному дню детской книги | 19.03. |  |  |
| 74. | Изготовление книжки-малышки к международному дню детской книги | 20.03. |  |  |
| 75. | 21 марта - День Земли. 1 апреля -международный день птиц. | 21.03 |  |  |
| 76. | **2 апреля - Международный день детской книги.** Книги – наши друзья.  | 02.04. |  |  |
| 77. | Урок-беседа «Художники-иллюстраторы» | 03.04. |  |  |
| 78. | Декоративное рисование «Звездочки на небе», «Космос» | 04.04. |  |  |
| 79. | 12 апреля – день космонавтики. | 09.04. |  |  |
| 80. | Лепка предметов простой и сложной формы | 10.04. |  |  |
| 81. | Рисование по представлению предметов простой и сложной формы  | 11.04. |  |  |
| 82. | Рисование по представлению предметов простой и сложной формы  | 16.04. |  |  |
| 83. | Натюрморт «Тюльпаны» | 17.04. |  |  |
| 84. | Рисунки ко Дню пожарной безопасности, неделе охраны труда  | 18.04. |  |  |
| 85. | Рисунки ко Дню пожарной безопасности, неделе охраны труда | 23.04. |  |  |
| 86. | Создание сюжета и композиции в рисунке «Весенние работы», «Мир, труд, май» | 24.04 |  |  |
| 87. | Пасхальная композиция | 25.04. |  |  |
| 88. | 9 мая – день Победы | 02.05. |  |  |
| 89. | 9 мая – день Победы | 07.05. |  |  |
| 90. | 11 мая – день Республики | 08.05. |  |  |
| 91. | 15 мая – международный день семьи | 14.05. |  |  |
| 92. | Коллаж «Радужная республика», эмблемы, герб | 15.05. |  |  |
| 93. | Передача объемной формы простых предметов. Упражнения на штриховку | 16.05. |  |  |
| 94. | Рисование с натуры «Яблоневый цвет» | 21.05. |  |  |
| 95. | Рисование с натуры предметов простой и сложной формы в объеме | 22.05. |  |  |
| 96. | Рисование с натуры предметов простой и сложной формы в объеме | 23.05. |  |  |
| 97. | Картины художников о лете | 28.05. |  |  |
| 98. | Картины художников о лете | 29.05. |  |  |
| 99. | Итоговый урок. Рисунок к Дню защиты детей | 30.05. |  |  |